Faire évoluer le Matériel

La forme de guidage (comment y aller)

(d’un guidage direct à un guidage indirect)

* guidage oral, guidage visuel (faire comme le copain),
* jalons : tissus de différentes couleurs (nombre important de parcours….)
* Photos
* photos d’objets, photos d’éléments caractéristiques, …)
* cadrage
* balise marquée par une gommette sur la photo
* plan plus ou moins complexe (plan photos, plan schématisé, …)

Pour matérialiser les postes (ce qu’il faut trouver)

* photos d’éléments caractéristiques (à reclasser dans l’ordre)
* balises (différentes tailles)
* tissus (fixés avec pince à linge)
* plots ou coupelles suspendues
* objets suspendus visibles de loin (boîtes de conserve, bouteilles en plastique…)

Les codes ou preuves (ce qu’il faut ramener, ce qui permet de contrôler le passage au poste, balises)

* éléments à ramener : objets, tissus (jalons), vignettes, gommettes
* éléments à noter ou marquer: code (ou suite de chiffres, de symboles), pinces à linge, dessin à compléter, tampons, poinçons, perforatrices…

Faire évoluer l’organisation Corporelle

Organisation corporelle

* marcher ou courir
* adapter sa forme de déplacement au milieu

Faire évoluer le rapport aux Autres

Nombre : par équipe (2 ou 3) ou seul

Rôle :

* tâche commune ou tâche à se partager ;
* partenaire, meneur-suiveur, baliseur

Forme :

* ensemble ou en relai
* équipe spontanée, imposée, homogène, hétérogène…
* parcours simplifié ou complexifié, départ échelonné

C.A.M.E.T.I **cycle 1**

ACTIVITES D’ORIENTATION

Faire évoluer l’Espace

Le milieu et l’aménagement matériel

**Le terrain**

*(passer d’un espace familier restreint à un espace familier élargi à un espace inconnu)*

* connu ou inconnu
* proche ou éloigné
* naturel ou intérieur
* chemin tracé ou espace vert
* restreint ou étendu
* plat ou dénivelé
* uniformité ou variation

**Le parcours**

* linéaire
* circulaire
* jalonné
* en étoile
* en ailes de papillon, pétales

**Le poste (placement des balises)**

* éloigné ou proche
* point de départ
* postes intrus

La distance

* éloignement des postes
* distance du point de départ

Faire évoluer les Intentions

**Intentions***:*

* faire plus vite,
* faire plus de balises,
* faire plus de points,
* faire comme

**Structure du score***:*

* nombre de balises trouvées,
* temps à respecter,
* barème…

Faire évoluer le Temps

* durée limitée (durée d’une comptine, …)
* signal de fin