Apero Klatsch 1



Was gibt's Neues in der Akademie?

- Formation „Motivation" *Reportée à 2027-2028*
- Journée des Germanistes *17.02, au Muy*
- KMK (Correction + Inscriptions) *date limite 1.12*
- Webinaire Cartorik, version participative (Ofaj)

Lundi 12.12, 18h-20h sur Zoom

Mach mit!



Thème du concours 2027 :
"**Les langues pour une citoyenneté ouverte sur le monde**" : Les élèves sont invités à explorer comment le **plurilinguisme favorise la rencontre entre les cultures et les générations**, encourage **l'ouverture à l'autre** et contribue à faire vivre les valeurs de **respect**, de **solidarité** et de **responsabilité**.

Calendrier 2027 :
- **8 au 13 mars :** Semaine des Langues.
- **Lundi 22 mars :** date limite d'envoi des productions.
- **Début avril :** remise des prix et valorisation des projets lauréats.

Envoi des productions : GND-interlangues@ac-nice.fr

Neu!

Modalité 2 – NOUVEAUTÉ 2027 : Raconter la Semaine des Langues !
Réaliser un reportage sur les **actions et rencontres organisées du 8 au 13 mars 2027**, à travers le regard des élèves, **sur la thématique de la Semaine des Langues.** Formats : vidéo, roman-photo, blog, magazine interactif, journal numérique, podcast, etc.

Le but de ce concours est de réaliser une bande dessinée pour mettre en lumière un événement, une rencontre, un fait historique... en lien avec le sujet de l'édition 2026-2027 :



"À FEU ET À FLOTS"
La mer dans les guerres contemporaines



L'histoire doit s'inscrire dans un des conflits de 1870 à nos jours dans lesquels la France s'est engagée. Le sens du concours n'est pas tant de dessiner la guerre que de dessiner à propos de la guerre et de ses conséquences (sentiments, traumatisme…). Ce concours s'attache à valoriser l'histoire racontée, celle d'une réflexion de combattant, victime ou témoin de la guerre. Le sujet laisse le choix aux auteurs de s'intéresser à des thèmes variés tels que la guerre navale et sous-marine, la dissuasion nucléaire, le renseignement, l'aéronautique navale, la piraterie ou les guerres hybrides. Mais aussi les cimetières marins, l'archéologie sous-marine et les mémoriaux...

Les collégiens, lycéens et jeunes de niveau équivalent peuvent participer en solo ou en groupe.
- **"En solo" :** un jeune qui souhaite individuellement présenter une BD.
- **"En groupe" :** 2 à 5 personnes maximum présentant une BD collective.



Les inscriptions sont ouvertes **du 8 septembre 2026** au **31 mars 2027** sur ADAGE → (cadre scolaire) et le site de l'ONaCVG (hors cadre scolaire)

Des idées...

- Journal de bord d'un jeune Allemand embarqué dans un U-Boot (14-18)
- Pola, 1918: Karl Dönitz, futur commandant des U-Boote allemands pdt la Seconde Guerre mondiale, avait servi pdt la Première Guerre mondiale dans les forces sous-marines austro-hongroises basées à Pola. (Croatie) : récit d'amitié

Kultur-Ecke

Travailler avec les ressources gratuites
de **“Zéro de Conduite”**

- Comment y accèder ?
- Des courts-métrages à exploiter



Der perfekte Tag (Collège)



Farah (Collège)



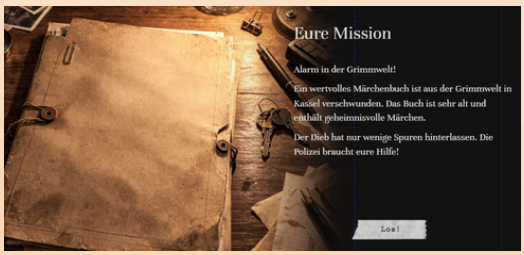




Sortie en DVD le 17.11.2026

Ideenbörse

Escape Game numérique
sur les contes de Grimm
„Es war einmal…”



De l’IA à l’écriture créative
à partir d’un extrait de
Die Verwandlung de Kafka (Tle)



Et vous ?