

Chères et chers collègues,

En cette nouvelle année, nous vous adressons tous nos vœux de santé, de bonheur, d'épanouissement pour 2025. Nous savons votre implication au quotidien et restons à vos côtés pour œuvrer à la réussite et au bien-être de tous les élèves : nous vous souhaitons donc, cette année encore, des projets riches, innovants et inspirants et une bonne reprise.

Pour rappel, les [Newsletters de l'année](#) en cours restent consultables sur le [site pédagogique d'anglais de l'académie de Nice](#).

### **Au programme du mois de janvier :**

**Enseignements :** Projets de programmes collège/lycée • Concours d'éloquence • Pédagogie active et IA

**Actualité des personnels :** Liste d'aptitude (agrégation) • Assistants de langues : demandes de poste 2025-26 et concours • Agenda culturel

## ENSEIGNEMENTS

### Projets de programmes collège/lycée : consultation nationale

Le Conseil Supérieur des Programmes a rendu publics les projets de programmes d'anglais de la 6<sup>e</sup> à la Terminale le 6 décembre 2024.

**Une consultation des professeurs est organisée du lundi 16 décembre 2024 au vendredi 17 janvier 2025.**

Pour découvrir les projets, rendez-vous sur la [page dédiée sur Éduscol](#). Un questionnaire en ligne individuel et anonyme y est proposé pour vous permettre de donner votre avis sur : **l'approche générale** des projets de programmes, **les contenus** d'enseignement et la **mise en œuvre** du programme en classe. Des espaces d'expression libre permettent de formuler des remarques et des suggestions.

### Concours d'éloquence : les Cicéronnades



Les Cicéronnades sont un concours d'éloquence en langue étrangère organisé par l'Académie d'Orléans-Tours et ouvert aux élèves de toute la France. Le thème de 2025 est : « **Héritage(s)** ». Les élèves participants choisissent un texte dans le corpus proposé et le déclament face caméra. Les vidéos sont examinées par un jury de professeurs, locuteurs natifs et francophones. Pour valider son inscription :

- Déposer la vidéo entre le 21 février 8h et le 21 mars 17h (heure de Paris) sur l'application dédiée [demarches-simplifiees.fr](#)
- Renseigner la fiche dédiée permettant au candidat de s'identifier

Qui peut participer ? **Les élèves des établissements français de la 5e à la terminale ; les étudiants de BTS, CPGE** et des 3 premières années d'université ; les élèves apprenant le français dans un établissement à l'étranger ; les **assistants étrangers de langue vivante** (ils déclament en français langue étrangère).

Le palmarès sera proclamé le **28 mai 2025** après-midi au **Château de Chambord**. Les trois meilleurs candidats de chaque catégorie du concours seront récompensés.

Toutes les informations sont à retrouver [ici](#).

## Pédagogie active et IA : exemples d'activités pour la classe

Le numérique fait partie de l'école et des apprentissages depuis déjà longtemps, mais, plus récemment, l'introduction de l'intelligence artificielle (IA) est venue bouleverser les approches de l'éducation en ouvrant considérablement le champ des possibles, notamment depuis le lancement de ChatGPT par Open AI en 2022 et le développement fulgurant des systèmes d'IA générative, et les élèves se saisissent déjà des nombreuses possibilités offertes par ces outils.

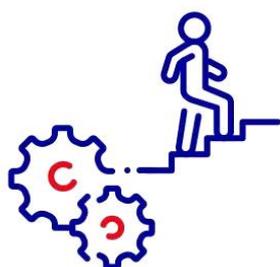


En cours de langues vivantes, avec la perspective actionnelle, les élèves sont amenés à devenir autonomes dans toutes les activités langagières au cours de leur apprentissage : dans cette démarche d'autonomisation, l'IA constitue un outil dont on peut se saisir pour stimuler leur curiosité, leur créativité, leur esprit critique... La Mission d'appui à la pédagogie et à l'innovation de l'Université de Bordeaux a publié [cette fiche](#) très utile pour mettre en place diverses activités de pédagogie active à l'appui de l'IA. Les scénarios proposés sont facilement transposables quelle que soit la discipline et la plupart permettent d'imaginer une application à tous les niveaux du collège et du lycée, ainsi qu'en co-enseignement.

Si vous souhaitez vous former aux principes de base de l'IA en éducation, vous pouvez suivre ce [MOOC](#) (formation gratuite en ligne, durée 3h00) et, pour rappel (cf. Newsletter de décembre), Réseau Canopé propose également une série de ressources en ligne [sur ce sujet](#).

## ACTUALITE DES PERSONNELS

### Avancement : liste d'aptitude pour l'accès au corps des professeurs agrégés



La campagne de candidature pour l'accès au corps des professeurs agrégés par liste d'aptitude est ouverte du **2 au 23 janvier 2025**. Les enseignants en activité dans l'académie, y compris ceux qui sont affectés dans un établissement du l'enseignement supérieur devront faire acte de candidature via internet au travers du portail de service « I-Prof » (accessible depuis le portail Esterel). L'élaboration du curriculum vitae et de la lettre de motivation sera réalisée en ligne lors de la saisie de la candidature dans l'application internet I-Prof, menu « Les services » : les candidats y seront invités à suivre la procédure guidée pour compléter leur CV et rédiger leur lettre de motivation.

A noter : il est indiqué de ne pas utiliser de copier-coller dans la saisie de la lettre de motivation en ligne. Les candidats qui auront complété et validé leur CV puis saisi et validé leur lettre de motivation devront également valider leur candidature : ils recevront un accusé de réception dans leur messagerie I-Prof dès la validation de leur candidature.

Pour plus d'informations, vous pouvez consulter le [Calendrier et modalités de constitution des dossiers pour les campagnes 2025 d'avancement de grade et de corps](#) publié au BO n°47 du 12 décembre 2024.

Plus généralement, nous vous rappelons l'importance de compléter régulièrement votre CV sur I-Prof, celui-ci étant consulté à divers moments de votre carrière (rendez-vous de carrière, campagne d'accès à la classe exceptionnelle, candidature à des postes spécifiques, etc.).

## Assistants de langues

### Ouverture de la campagne 2025 de demande de poste ALVE sur la plateforme ADELE

Les demandes de poste d'ALVE sur la plateforme ADELE sont ouvertes et un nouveau tutoriel pour les établissements sera disponible sous peu : nous vous tiendrons informé(e)s des étapes et du calendrier de préparation 2025-2026 dans les prochaines semaines.



### Renouvellement des contrats

Le renouvellement des contrats sera autorisé pour 2025-2026 pour les assistants **de certains pays et certaines langues**. La campagne sera ouverte du **16 janvier au 16 février 2025** ; une visioconférence d'information à l'attention des assistants de langue sera organisée en janvier 2025. La procédure pour déposer une demande pour l'année 2025-2026 via ADELE sera prochainement actualisée sur le site internet de France Éducation international. A noter : la demande de renouvellement de contrat d'un assistant de langue devra recevoir **deux avis, par son professeur-référent et par la direction de son établissement**. Les deux avis devront être déposés sur la plateforme ADELE (cf. rubrique 1.7.3 du tutoriel ADELE pour les établissements, p. 10). Nous vous remercions de partager ces informations avec les assistants en poste dans votre établissement cette année.

### Concours « En Duo »



A l'occasion de la deuxième édition de la Journée internationale des assistants de langues, France Éducation international organise à nouveau le concours « En duo ».

Ce concours vise à mettre en lumière la collaboration et la coopération entre assistants de langues et professeurs, quelles que soient les disciplines et les langues vivantes.

Le concours est ouvert jusqu'au **23 février 2025** (date limite de dépôt des productions). Toutes les informations et les modalités sont à retrouver [ici](#).

## Agenda culturel



Conçue pour un large public, l'exposition « Vanuatu, La voix des ancêtres » s'inscrit dans la lignée des expositions du [Musée des explorations du monde à Cannes](#), pensées pour valoriser l'art traditionnel des peuples dont les créations constituent le fonds ethnographique du musée. La Société du Vanuatu est régie par des systèmes de grades complexes qui permettent aux hommes d'accroître leur pouvoir dans le monde des vivants et leur influence dans celui des morts. L'exposition propose de découvrir certaines coutumes et les rites ancestraux de cet archipel du Pacifique : l'occasion de (re)découvrir cette culture d'un pays qui fait partie du monde anglophone, jusqu'au 25 mai 2025.

Nous restons à votre écoute.

L'équipe des IA-IPR d'anglais,  
*Ari BOUANICHE,*  
*Agnès FILLON,*  
*Laurence GY,*  
*Laurent HÉLIUS,*  
*Cécile SEMPÉRÉ-BRUN*