

Newsletter n°6 des IA-IPR d'anglais de l'Académie de Nice February 2026

Chères et chers collègues,

En ce mois de février, l'évaluation reste un sujet d'attention particulière, qui, nous le constatons dans nos échanges, vous préoccupe aussi dans vos pratiques quotidiennes : ce thème majeur fait donc l'objet du premier article de la Newsletter de février. Nous vous proposons également d'anticiper plusieurs événements du mois de mars dans lesquels vos projets d'anglais ou en inter-disciplinarité pourront pleinement s'inscrire.

Au programme du mois de février :

Enseignement et examens : Mémento évaluation • Calendrier du baccalauréat • Semaine des langues • Mobilité ERASMUS+ • Black History Month • Printemps des poètes • Semaine de la presse et des médias

Actualité des personnels : Demande assistants de langues • Enquête universitaire : certification langues vivantes • Prix cinéma des enseignants

ENSEIGNEMENT ET EXAMENS

Mémento évaluation

Repères concernant l'évaluation du contrôle continu

Le Ministère a publié en décembre 2025 un [mémento relatif à l'évaluation des élèves en classe de 3^e](#) dans le cadre des nouvelles modalités d'attribution du DNB. Plusieurs principes fondamentaux relatifs à l'évaluation des élèves sont rappelés dans ce document ; ils sont **valables pour l'ensemble des élèves**, et non uniquement ceux scolarisés en classe de 3^e. Aussi, **nous vous invitons, toutes et tous, à consulter très attentivement** ce mémento qui rappelle que **l'évaluation se doit d'être au service des apprentissages**, conformément au Code de l'éducation : elle n'est donc pas une fin en soi, mais un moyen d'atteindre nos objectifs (qui, pour les langues vivantes, sont définis dans le Préambule commun des nouveaux programmes, p.2-3, niveaux [collège](#) et [lycée](#)).



En relation avec les points figurant dans le memento, nous attirons votre attention sur deux nécessités, telles que soulignées par des enseignants-chercheurs dans le cadre de la **conférence de consensus du CNESCO sur l'évaluation** en 2023 :

- L'importance d'une **évaluation critériée** : « l'approche critériée permet aux élèves, comme aux enseignants, d'identifier les savoirs ou compétences qui ont été acquis et ceux qu'il convient de retravailler, à travers la construction de critères de réussite » ([dossier de synthèse CNESCO 2023, p.37](#)). Dans le cours d'anglais, cette évaluation critériée est **nécessairement adossée aux descripteurs du CECRL** que vous pourrez retrouver dans le document « [Le CECRL en un coup d'œil](#) » déjà évoqué dans les newsletters de septembre et octobre.

- La nécessité d'un recours efficient à des feedbacks afin de prendre pleinement appui sur la **dimension formative de l'évaluation** : nous vous invitons à découvrir les cinq principales conditions d'un feedback constructif à la [page 38 du dossier de synthèse du CNESCO](#).

Le memento aborde également plusieurs points au centre de nos préoccupations, notamment la nécessité de **différencier l'évaluation pour davantage d'équité**, et des pistes pour évaluer les élèves dans le **contexte du développement de l'intelligence artificielle générative**.

Calendrier du baccalauréat 2026

Pour rappel, les sous-épreuves écrites de **LLCER anglais** et **LLCER anglais, monde contemporain** auront lieu le **mercredi 17 juin 2026**.

Les sous-épreuves **orales** se dérouleront du **1^{er} au 5 juin 2026** dans notre académie. Les épreuves du **Grand oral** sont quant à elles prévues entre le **22 juin et le 1^{er} juillet 2026**.

Rappel : concours Semaine des langues 2026



Nous vous rappelons qu'à l'occasion de cette 11^e édition de la Semaine des Langues du **23 au 28 mars 2026** le **GND Inter-langues** de l'académie de Nice renouvelle le concours interlangues "**Histoires communes**", en partenariat avec la DRANE PACA, la DRAREIC PACA et la CARDIE Nice. Cette édition invite les élèves de l'école au lycée (LVE, FLE, langues régionales, langues premières) à explorer le thème : *Les langues pour comprendre le monde : Nos voix, nos langues, nos mondes à partager – Dialoguer, créer, agir pour mieux se comprendre*

Pour participer : scannez le QR-Code de l'affiche, consultez le [flyer](#) ou cliquez [ici](#)

Mobilité, appel à partenariat

ERASMUS+ et Corps européen de solidarité

Une note de service publiée au [BO n°3 du 15 janvier 2026](#) précise le cadre stratégique et les priorités du **programme Erasmus+** et du **programme européen de volontariat** pour l'année scolaire et universitaire 2026-2027 et souligne les modalités nationales d'accès aux actions que ces programmes promeuvent.



Appel à partenariat lycée (Grèce)

Le Gymnasio Pefkochoriou à Pefkohori (Grèce) est à la recherche d'un lycée partenaire dans notre région académique dans le cadre d'un projet Erasmus+. Vous trouverez l'appel à projet en pièce jointe.

USA : Black History Month, Feb. 2026



2026 marque le centenaire de la promotion de l'histoire des Afro-Américains avec la création de l'ASALH (Association for the Study of African American Life and History). A cette occasion, vous pourrez trouver des ressources (archives, interviews...) publiées sur divers sites officiels et pouvant être utilisées en classe.

Printemps des poètes

Le Printemps des poètes se déroulera du 14 au 31 mars 2026, sous le thème "La liberté. Force vive, déployée". Des événements sont organisés partout en France : expositions, ateliers d'écritures, brigades d'intervention poétique.



Une invitation pour les anglicistes à s'engager dans ce festival : des ressources sont disponible par exemple sur le site [BBC Bitesize](#) (NB : au Royaume-Uni, la poésie est célébrée en Octobre, aux Etats-Unis, au mois d'avril).

Semaine de la Presse et des Médias



La 37e édition de la [Semaine de la presse et des médias dans l'École](#) aura lieu **du 23 au 28 mars 2026**.

Organisée par le CLEMI, elle a pour objectif d'aider les élèves, de la maternelle au lycée, à comprendre et décrypter l'univers des médias, apprendre à vérifier les sources

et l'information, développer leur goût pour l'actualité et se forger leur identité de citoyen.

[Inscrivez-vous dès maintenant](#) et jusqu'au 7 février pour bénéficier de toute l'offre destinée aux enseignants : dossier pédagogique, affiches, ressources en ligne, titres de presse, webinaires, offres numériques etc.

ACTUALITE DES PERSONNELS

Assistants de langues vivantes campagne 2026

La campagne de demandes d'assistants de LV est ouverte jusqu'au **lundi 9 mars**. Les collèges REP/REP+/RECT sont prioritaires mais tous les établissements peuvent en faire la demande.



Nous vous rappelons que :

- pour ceux qui disposent déjà d'un compte ADELE, la demande s'effectue très facilement,
- vous pouvez faire la demande de plusieurs assistants (un par langue),
- vous pouvez aussi envisager une double affectation avec des écoles du réseau dans le cadre d'un projet d'accueil inter-cycle.

Si vous avez des questions relatives à l'utilisation d'ADELE, France Education International (FEI), qui coordonne la gestion des assistants de langues au niveau national, est à votre disposition : assistant@france-education-international.fr

Le portail d'accès à la plateforme ADELE ainsi que le tutoriel détaillé à destination des établissements et des professeurs sont disponibles sur la page du site [Éduscol](#) concernant les assistants de langues.

Cette page, mise à jour régulièrement, propose aussi de nombreuses informations ainsi que des ressources utiles (notamment le guide pour les établissements scolaires). L'équipe académique en charge des assistants de langue est joignable via l'adresse mail unique : assistant.etranger@ac-nice.fr

Enquête certificat de compétences en langues



Depuis 25 ans, le CLES est le certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur. C'est une certification d'État, régie par le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche (MESR). Le CLES permet aux candidats de certifier leur niveau de maîtrise d'une langue étrangère. Les épreuves, au format papier et numérique, sont en accord avec le cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL).

Madame Marie-Claire Lemarchand-Chauvin, maîtresse de conférence en linguistique anglaise et didactique des langues et présidente de l'APLV, souhaite faire une enquête auprès des professeurs du secondaire des 11 langues pour lesquelles le CLES propose de certifier les niveaux de B1 à C1 (allemand, anglais, arabe, chinois, espagnol, grec moderne, italien, polonais, portugais, russe, français langue étrangère). Voici le lien vers le questionnaire : [Enseignants de langues et certifications – Remplir le formulaire](#)

Cette enquête a pour seul but d'aider une universitaire spécialiste de didactique des langues dans le cadre de ses travaux de recherches : nous remercions tous les professeurs d'anglais qui voudront bien prendre quelques minutes pour y répondre.

Prix cinéma des enseignants

Pour tous les enseignants et jusqu'à **vendredi 7 février minuit**, il est encore possible de voter pour son film favori parmi les films du PRIX CINÉMA DES ENSEIGNANTS.



Ce prix vise à mettre en lumière, au sein des membres de l'Éducation nationale, le cinéma en tant que vecteur d'éducation et de culture. Le vote est gratuit et rapide sur le [site officiel](#).

Chaque film dispose d'un dossier pédagogique consultable gratuitement et un tirage au sort permettra de faire gagner des sorties scolaires au cinéma.

Nous restons à votre écoute.

L'équipe des IA-IPR d'anglais,
Ari BOUANICHE,
Laurence GY,
Laurent HÉLIUS,
Stefania ILIESCU,
Cécile SEMPÉRÉ-BRUN.

Retrouvez toutes les Newsletters de l'année 2025-2026 [ici](#).