

Fiche d'identité de l'établissement et du 1% artistique

Collège Pierre Puget, 83000 TOULON.



(Date de création / rénovation) : Collège réhabilité et restructuré en 1997.

Architecte : Jean Gouzy

Contact : <http://www.gouzy-architecte.fr/>

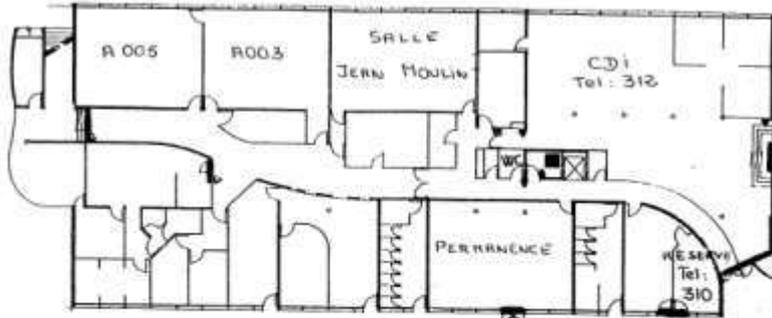
| | | | |
|--|--|--|--|
| Style architectural : Postmoderne | Relation intérieur /extérieur : l'Atelier Jean Gouzy propose une architecture ouverte sur l'extérieur , structurée par un parcours où l'intégration du projet dans l'environnement. | Matériaux : Collège à ossature métallique. | Approche plastique / 1% artistique : Il s'agit d' une architecture très inspirée du Japon traditionnel et contemporain. |
|--|--|--|--|

NOTICE SCIENTIFIQUE

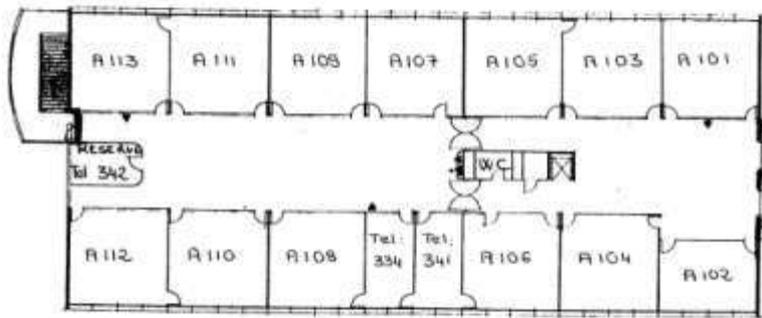
- **Description des espaces extérieurs et intérieurs du collège + documents iconographiques : plans de masse, coupes, dessins d'élèves, photographies du collège...**
- **Description du ou des objets artistiques intégrés à l'établissement (1% artistique) + documents iconographiques : photographies, croquis...**



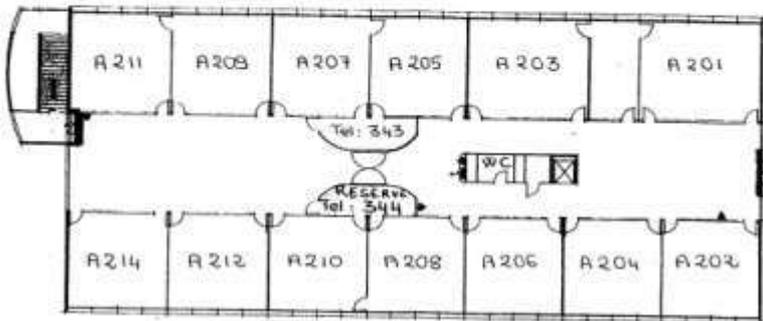
BATIMENT A



REZ - DE - CHAUSSEE



1er ETAGE



2ème ETAGE





L'architecture scolaire et le 1% artistique comme objet d'étude en Histoire des arts ou référence en Arts plastiques

Propositions pour l'école et le collège :

On ne s'en rend pas compte sur le plan de masse, ni sur les photographies, mais le collège Pierre Puget possède la forme d'un bateau !

Ainsi, il est facile de le mettre en parallèle avec une autre construction architecturale remarquable de la région : La « **villa Sylvacanne** », qui se trouve à La Seyne sur mer, entre les Sablettes et Balaguier, à proximité des villas Michel Pacha.

La « **villa Sylvacanne** », construite à la fin des années 40 par l'ingénieur Robert Rougeul, a la forme d'un paquebot qui s'apprête à prendre la mer.



Ainsi, dans le cadre du programme de 3^o, en arts plastiques, j'ai créé un sujet qui s'intitule « **L'architecture la plus...** ».

Le sujet consiste à proposer aux élèves un certain nombre de superlatifs (la plus... *Menaçante, sonore, apaisante, effrayante, écrasante, aérienne, appétissante, drôle, cosmique, lumineuse, kitsch, luxueuse, magique, protectrice* et, en ce qui concerne la référence au collège Pierre Puget et à la Villa Sylvacanne : la plus... *nautique*).

Les élèves choisissent un superlatif et imaginent alors leur construction, qu'ils réalisent tout d'abord sous forme de croquis, puis sous la forme d'une maquette.

Dans le cadre de l'**Histoire des arts**, le collège Pierre Puget a ainsi choisi la **villa Sylvacanne** comme l'une des œuvres obligatoires, à étudier dans toutes les classes de 3^{ème}.

Bibliographie : *L'Architecture au XXème Siècle Dans le Var - le Patrimoine Labellisé et Protégé* de Pascale Bartoli et Jean-Lucien Bonillo (L'ouvrage propose un bilan sur l'architecture contemporaine dans le département du Var en s'appuyant notamment sur les édifices et ensemble labellisés patrimoine du XXe siècle par l'institution des monuments historiques. Quatre grandes périodes font l'objet d'une analyse introductive synthétique suivie de courtes monographies (51 au total)). Editeur : **Imbernon**