

A hand is holding a white card with a black border. The card contains French text. The background is a cluttered bedroom with a bed, a desk, and various items on shelves.

Marre du confinement?!
Imagine une *réalité augmentée*
de ta chambre

Réalise, ton
« **CARTOON BOMBING** »

Le **CARTOON BOMBING**, c'est lorsque un illustrateur impose ses dessins dans la réalité. Il mêle, de ce fait, imaginaire et réel en les faisant se compléter.

David Troquier, plus connu sous le pseudonyme **Troqman**, un illustrateur français vivant à Amsterdam, a décidé de faire vivre et de laisser interagir ses nombreux croquis dans des décors ou des scènes de la vie quotidienne. Il sait créer des interactions surprenantes et décalées avec ses croquis, le tout avec une bonne pincée d'humour !



A noter qu'un « Cartoon Bombing » réussi, repose aussi sur une combinaison astucieuse entre des effets de profondeur et de bonnes proportions entre le croquis et l'environnement dans lequel il sera situé et donc avec lequel il devra interagir.

Benjamin Heine

Né en 1983 de nationalité Belge, est un artiste visuel multidisciplinaire (photographe, peintre, graphiste) et producteur de musique belge. Il commence la peinture et le dessin à l'âge de 11ans. Entre 2009 et 2011, il crée son propre style avec l'invention d'une nouvelle forme artistique appelée « Pencil Vs Camera ». Ces œuvres présentent des dessins au crayons intégrés dans des photographies couleur. Ces créations fantastiques naviguent entre rêve et réalité.



Hombre McSteez

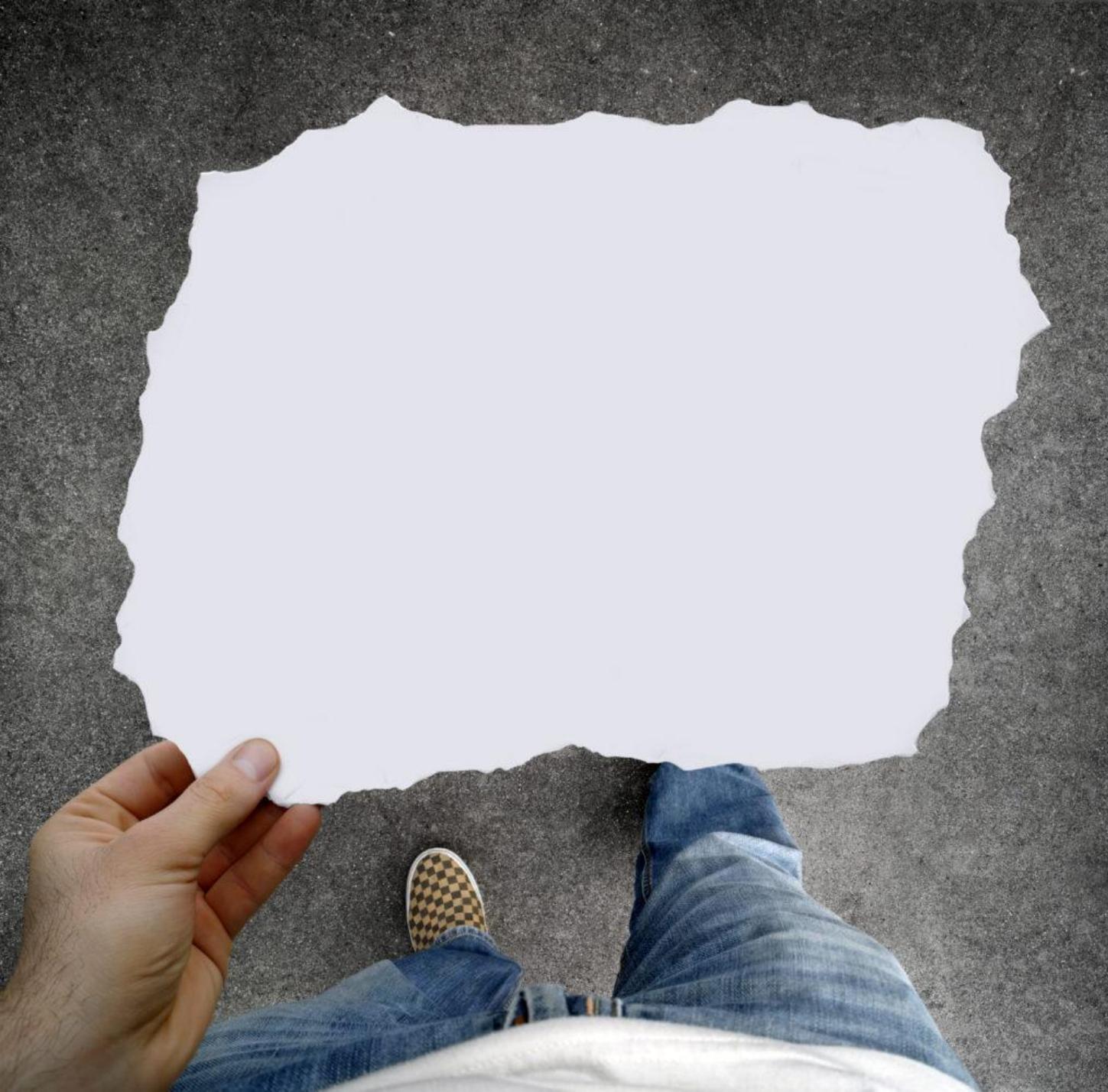
(alias Marty Cooper) met en scène de petits dessins en **réalité augmentée**.

Le principe est simple, Hombre McSteez réalise ses personnages sur celluloïde, feuille transparente, le support de l'animation traditionnelle, qu'il superpose à la réalité et anime en vidéo. Il les photographie lui-même image par image à l'aide de son Smartphone et d'un trépied pour s'assurer la stabilité de la prise de vue.



Nous le voyons à l'oeuvre au début de cette vidéo :

<https://www.youtube.com/channel/UCkNqSFU-Z4XXuiJ8JWpFPs1w>



Le support est libre.

Tu dois choisir le lieu que tu vas investir par un de tes dessins et photographie-le !

Pour les plus motivés, vous pouvez essayer de l'animer

Cela nécessite un peu plus de travail et de temps.

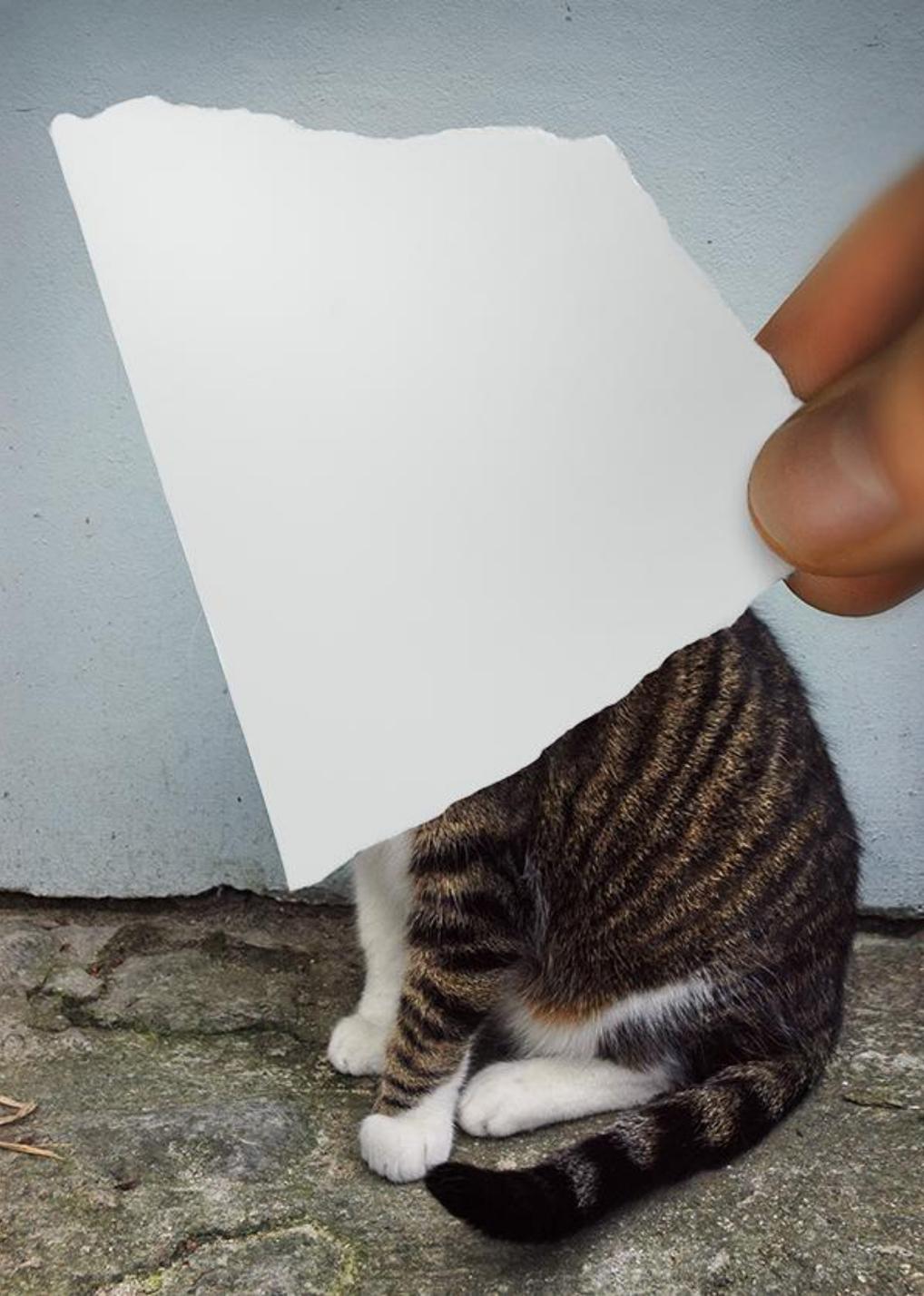
A chaque photographie du même lieu, il faudra un nouveau dessin.

Regarde comment travaille l'artiste
McSteez

<https://www.youtube.com/channel/UChNqSFUZ4XXuiJ8JWpFPs1w>

Réalise, toi aussi ton
« **CARTOON BOMBING** »

Il s'agit de faire interagir ton
dessin avec l'espace réel de chez
toi et d'en prendre une
photographie.



*Pour les moins
motivés, vous pouvez
compléter au crayon
les photographies de
Ben HEINE qui
suivent...*



