

EN PARTENARIAT AVEC LA METROPOLE TPM

UNE CERTAINE IDEE DE RECIT

Robert Doisneau
Alexandra Giacobazzi
Philippe Favier
Arnaud Labelle-Rojoux
Jean Le Gac
Yvan Messac
Claude Gazier
Muriel Poli
Claude Gilli

Exposition à découvrir du 22 Janvier au 24 MARS 2026
à l'Espace Culturel du Lycée Beaussier

*Le lycée Beaussier de La Seyne Sur Mer en partenariat avec la
métropole Toulon Provence Méditerranée a le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition :*

« Une certaine idée de récit(s) »

À l'espace culturel du lycée le jeudi 22 janvier à partir de 17h30

Que l'on considère une définition qui pose le récit comme l'agencement d'une suite d'événements réels ou fictifs, en un certain ordre assemblés et l'on obtiendra sans faillir, un nombre considérable d'histoires. Mais cette volonté de raconter, de rendre compte, n'est pas du seul registre de la littérature. Alors comment la peinture et plus largement l'œuvre d'art, se charge t'elle de faire récit(s) ?

Des bas-reliefs sumériens aux mangas japonais en passant par les enluminures médiévales et les tableaux de la Renaissance, les représentations visuelles sont largement traversées par une problématique de la mise en récit. Or, dans une perspective historiographique et critique, cet horizon narratif des images fait surgir de multiples questions. Quels sont les modes spécifiques par lesquels peinture, sculpture, dessin ou tout autre médium produit une histoire ? Et en quoi, les moyens plastiques, la composition, le sujet, le dispositif de présentation... peuvent-ils contribuer à nourrir notre insatiable besoin d'histoires. Quelle place accorder au regardeur dans l'opération de narrativisation ?

Les œuvres présentées ici tissent ainsi des liens particuliers autour de ces questions. Et selon des modalités bien distinctes, elles favorisent ou engagent le regardeur à se frayer un chemin pour construire à son tour son propre récit.

Exposition ouverte sur rendez-vous du 23 janvier au 24 mars
contact: frederique.germani@ac-nice.fr, 06 66 35 01 77

