



EDITO

Le monde change ! Le monde de l'Education Nationale change aussi ! Dans de nombreux établissements de notre académie, des équipes éducatives ne refusent pas d'adapter leurs pratiques à cette évolution.

Dans une académie aussi vaste que contrastée, de nombreux acteurs de terrain apportent la preuve qu'il est toujours possible de prendre en compte des difficultés anciennes et nouvelles pour progresser. Au travers de projets innovants, ils construisent des réponses pragmatiques (pédagogiques et éducatives), dans le contexte et avec les ressources de leurs établissements respectifs.

Du chef d'établissement à tous les membres de la communauté scolaire, on agit pour relever les défis de l'Ecole. Les pistes nouvelles, que ces acteurs de terrain proposent, doivent permettre la constitution d'un savoir empirique, et témoigner que des solutions innovantes s'inscrivent au quotidien. Nous avons tous à gagner dans ces apports du quotidien de la vie des établissements.

Le PASI, chargé de recenser et d'accompagner les innovations pédagogiques et éducatives mais aussi les expérimentations article 34, a décidé de réaliser cet Echo du PASI sur notre site. Il veut ainsi saluer ces collègues, auteurs et acteurs de leurs initiatives, et porter à la connaissance du plus grand nombre leurs paroles, leurs actions, leurs démarches, entreprises au bénéfice des élèves.

Dans une perspective plus conceptuelle, le PASI sent aussi la nécessité de mener une réflexion théorique, tant sur les processus de l'Innovation que sur son évaluation et de confronter les points de vue et expériences singulières d'acteurs, aux rôles et aux positions diverses dans le métier, aux apports théoriques de responsables institutionnels.

Que cet Echo du PASI et ceux qui le suivront soient une mise en perspective de la richesse de notre académie et qu'ils offrent, aux acteurs de terrains, matière à analyser leurs actions et à la situer dans une réflexion plus générale ! S'adressant aussi aux responsables du système éducatif, qu'ils fassent comprendre que ce qui se joue, dans de nouvelles pratiques, peut nourrir des évolutions plus générales. Bonne lecture !

La rédaction

Claude Stromboni, Coordonnatrice du PASI, IA-IPR de Sciences Physiques

Danielle Fabry

Frédérique Cauchi-Bianchi

Vous trouverez dans ce premier numéro l'écho d'établissements différents des deux départements qui constituent notre académie. Ils ont été choisis pour leur diversité de profil, de structure et d'actions. Les numéros suivants s'attacheront à mettre en lumière d'autres projets, et d'autres acteurs, toujours dans cette équité géographique...



Le **Centre International de Valbonne** est un établissement qui fait preuve de volontarisme et de dynamisme au plan de l'innovation et de l'expérimentation puisqu'il compte 3 projets différents dans ce cadre. Sa spécificité internationale permet aux projets d'entrer en résonance entre eux, de s'inscrire dans un espace géographique plus large et de bénéficier des ressources locales.

INNOVATION PEDAGOGIQUE :

Le projet « **ECRIRE POUR LA PLANETE** » lie le **collège de La Chênaie de Mouans-Sartoux** et le **lycée international de Valbonne Sophia-Antipolis**. Il s'agit d'un projet à la fois littéraire, linguistique et scientifique. Cette action donne l'occasion à des élèves de 2de de servir de premiers lecteurs à des productions émanant d'élèves de 3^e du collège de La Chênaie à Mouans-Sartoux : ce rôle de critique positive concerne à la fois :

- le français, puisque les élèves de 3^e imaginent une narration mettant en scène des personnages luttant pour la préservation de la biodiversité, guidés par leur professeur de Lettres, Mme B. Debiol, qui est à l'origine du projet ;
- l'italien, puisqu'une partie de cette narration se fait d'une part par les élèves de section européenne de Mouans-Sartoux, et d'autre part, par les lycéens de section internationale italienne. N'oublions pas non plus qu'une filière ESABAC (bac franco-italien) a récemment été mise en place dans le lycée international;
- à terme, d'autres disciplines telles que les SVT, la physique ou même les Sciences économiques et sociales sont appelées à jouer un rôle.

Le principe de cette coopération est d'emblée séduisant, pour les raisons suivantes : elle permet aux élèves de concrétiser par leurs propres travaux la liaison 3^e/2^e dans au moins deux disciplines, et de prendre conscience des enjeux écologiques du XXI^e siècle. Des échanges à distance, sans papier ni émission de CO₂, sont prévus sur les sites de Lettres des établissements: <http://www.ac-nice.fr/lettres/civ/> et <http://www.ac-nice.fr/lettres/chenaie/>
Coordonnateur : J.F Bouché, professeur de Lettres.

EXPERIMENTATIONS ARTICLE 34 :

La classe d'accueil

Le Lycée International de Valbonne accueille des élèves non francophones en classe de seconde. Les nationalités représentées sont très diverses, le cursus scolaire suivi est différent d'un pays à l'autre et les niveaux dans chaque discipline sont hétérogènes. Il est certain qu'une immersion directe dans une classe traditionnelle découragerait ces élèves allophones et les conduirait à l'échec. La mise en place d'un **dispositif d'accueil** et l'enseignement du F.L.S (français langue seconde et de scolarisation) est un outil central dans notre établissement international. Cette organisation répond à une double nécessité : apprendre la langue française en cours de F.L.E.S (français langue étrangère et seconde) ; entamer et poursuivre des études en français dans toutes les disciplines scolaires.

Les objectifs visés sont de permettre une intégration rapide dans le cursus scolaire français, donner les bases nécessaires grâce à des cours spécifiques, préparer l'épreuve anticipée de français de 1^{ère}, réussir le baccalauréat, créer une méthode de Français Langue Etrangère et Seconde pour le lycée, en interdisciplinarité, veiller à la transversalité des savoirs

méthodologiques, mettre en place un projet de classe dans le but d'instaurer un dialogue avec les enseignants, l'administration et favoriser l'intégration des élèves tant sur le plan scolaire que social (repas, sorties au théâtre ...).

Coordinatrice : Gisèle Ndouma, professeur de Lettres classiques, F.L.E.S.

Découverte des métiers et des méthodes de la recherche

Depuis deux ans, un groupe de collègues du Lycée International de Valbonne, de différentes disciplines (histoire géo, maths, sciences physiques, SVT, SES), essaye de faire découvrir à des lycéens les métiers, les discours et les méthodes de la recherche scientifique. L'idée de départ est de profiter de l'environnement de l'établissement pour enrichir la formation des élèves, les préparer à l'enseignement supérieur et les amener à réfléchir à leur orientation. En effet, le LIV se trouve au cœur de la technopole de Sophia-Antipolis, c'est-à-dire au cœur d'un bassin d'écoles supérieures, de centres de recherche et d'entreprises aux dimensions internationales dans des secteurs porteurs de l'économie actuelle (nouvelles technologies, informatique, finances, médecine...). Il semble donc intéressant d'ouvrir davantage l'établissement vers d'autres acteurs du système éducatif et du monde de la recherche. Ainsi, des élèves volontaires de lycée, de séries générales, quel que soit leur niveau, travaillent de façon concrète en partenariat avec des enseignants/chercheurs de l'enseignement supérieur et des ingénieurs/chercheurs du monde des entreprises.

La mise en œuvre du projet commence à être bien établie et le réseau de partenaires extérieurs s'élargit. Cette expérience est menée de façon privilégiée dans le cadre des TPE ou de l'ECJS mais aussi dans un proche avenir en modules ou en TD d'autres disciplines. Ainsi, des chercheurs d'horizons très divers (le site de Sophia-Antipolis n'en manque pas) se proposent d'aider des élèves sur un sujet de recherche en rapport avec les programmes ; ils viennent dans l'établissement pour se présenter puis ils accueillent les élèves sur leurs lieux de travail et/ou ils échangent par courriels des conseils et des informations. Les élèves découvrent cette nouvelle ressource qui s'ouvre à eux et expérimentent alors dans le cadre d'un travail en groupe les potentialités de celle-ci. Les enseignants du lycée sont là pour initier, encadrer, faciliter et évaluer cet échange.

Coordonnateur : M. S. Cazaux

Ecole FUON CAUDA 1 NICE



Fuon Cauda 1 est une école élémentaire de 11 classes. C'est une grosse structure située en centre ville, évoluant dans une grande mixité sociale. Cette année, la moitié de l'équipe s'est vue renouvelée, une nouvelle Direction a été mise en oeuvre. Ainsi, en choisissant une démarche de projet, comptant sur l'émulation que constitue l'adhésion de plusieurs classes de l'école, et dans un esprit de coopération qui ne pouvait que consolider une jeune équipe, une programmation générale en Arts Visuels a été choisie. Il était évident que pour replacer le groupe scolaire, un peu "décrépi" dans son environnement immédiat, la Ville et ses richesses artistiques, il n'y aurait aucune difficulté.

Neuf classes ont décidé alors de se lancer dans ce projet: "**L'école de Nice**" dans une école de Nice. Elles devront aboutir en fin d'année à de grandes productions collectives sur panneaux fixées sur les murs des parties communes.

Il s'agit pour les élèves de travailler avec leur Maîtres sur des techniques particulières ou les thèmes qui ont été les domaines de prédilection des Artistes dits de "l'Ecole de Nice". Les enfants travaillent également en ateliers de production au MAMAC.

Les artistes retenus ont été Villeglé et le collage; Raysse et le portrait, Ben et l'écriture; Ben et le détournement de l'objet de récupération, Tremlett et l'abstraction du paysage, Klein et l'empreinte.

Ces membres du "Nouveau réalisme" permettent donc de travailler notamment les objectifs culturels des nouveaux programmes qui, au dire des collègues, sont particulièrement complets.



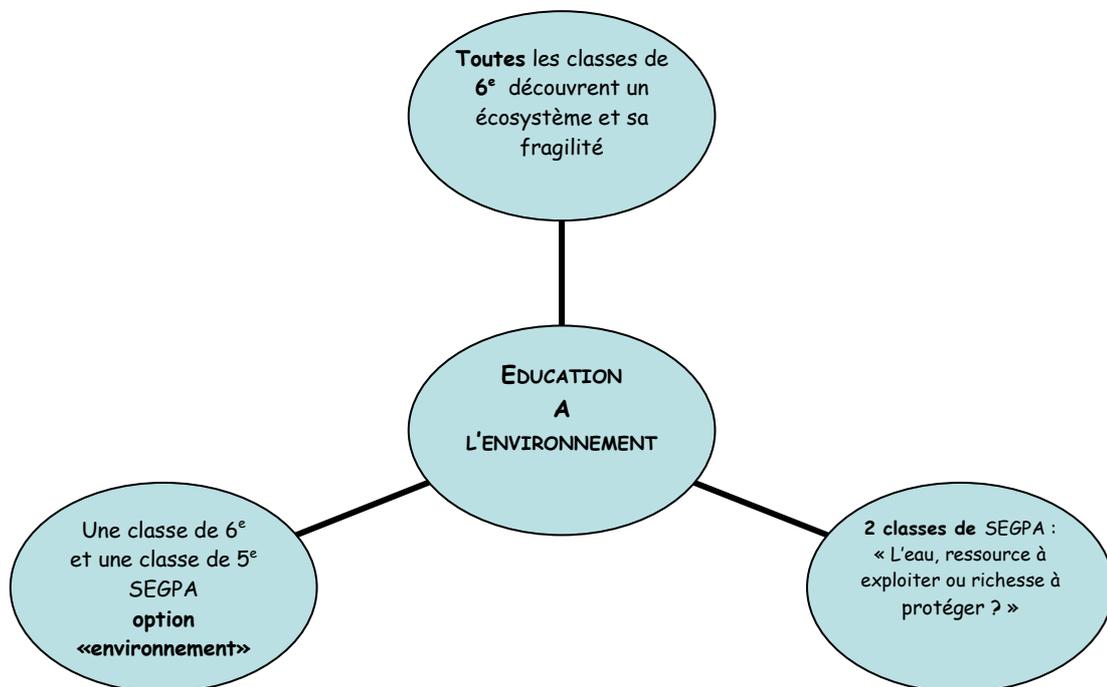
Cette année, **cinq** projets témoignent du dynamisme du **Collège Pierre de Coubertin** dans des pratiques nouvelles au service de l'épanouissement et de la réussite des élèves.

INNOVATION PEDAGOGIQUE :

Les engagements personnels d'acteurs de la communauté éducative se sont rencontrés pour permettre la naissance d'un véritable **projet d'éducation à l'environnement** au sein de l'établissement.

LE LUC

Dans les classes et grâce à l'investissement des professeurs et de leurs partenaires, et au soutien de l'administration du collège, les programmes de SVT, d'Histoire/Géographie, de Mathématiques et de Sciences Physiques sont, en partie, traités dans cette perspective, tandis que les supports proposés sont une aide efficace à la lecture et à l'écriture pour les professeurs de Français :



Toutes les 6^e (8 classes + la 6^e SEGPA) sont sensibilisées à la découverte de l'écosystème et à sa fragilité. L'étude des différents milieux terrestres et aquatiques, des différentes espèces animales et végétales se verra fondée sur un environnement proche, celui de Port Cros. Une journée sur site, permettra aux élèves d'observer l'écosystème grâce au sentier marin en palmes. La découverte de la flore et de la faune ainsi qu'un travail sur les biotopes amènera les élèves à interroger l'impact humain sur ces équilibres fragiles et sa répercussion sur les chaînes alimentaires. Cette action vise à imposer dans l'esprit de ces futurs citoyens la nécessité de préserver les écosystèmes.

Coordonnateur : M. Y. Duffau, professeur d'EPS.

Classe de 6^e « Environnement »:

L'objectif de cette action est de sensibiliser les élèves à la protection de leur environnement. Dans ce but, le thème de l'alimentation a été choisi car réfléchir à son alimentation, c'est se pencher sur un acte quotidien qui nous est familier et qui permet d'aborder certains aspects de la notion fondamentale d'empreinte écologique. Réfléchir à son alimentation, c'est aussi modifier ses pratiques de consommation pour éviter le surpoids, l'obésité, le diabète...

Plusieurs axes sont prévus pour atteindre l'objectif fixé: travail sur les causes et les effets de la pollution, séjour dans un éco-gîte Le Loubatas à Peyrolles (13), participation à la semaine sans pesticides, campagne d'affichage : « être écocitoyen », compte-rendu des actions dans le journal du collège, réalisation d'un diaporama... D'autres membres de l'équipe pédagogique pourront se joindre, ponctuellement, à l'action.

Le professeur de SVT fait le bilan du séjour : « Le séjour a eu lieu avant que ne soient abordées certaines parties du programme de SVT. Les activités à venir vont réinvestir des connaissances acquises pendant ces trois jours, et utiliseront les exemples abordés au cours du séjour. Les élèves ayant reçu des informations sur les énergies, les économies d'énergie, les comportements permettant au quotidien un respect de l'environnement, une attitude avertie pour l'achat d'aliments... Les activités de SVT reposent sur des exemples concrets abordés lors du séjour. Ces supports facilitent la mise en œuvre du travail pédagogique et l'intérêt des élèves pour ces thèmes. » Cette action est de surcroît, un support efficace à la lecture et à l'écriture.

Coordonnatrice : Mme TURIN, professeur de Lettres

Classe de 5^e SEGPA « Environnement » :

L'objectif de ce projet est de prendre conscience de l'action de l'homme sur l'environnement.

C'est à partir de la problématique du bassin versant de l'Argens et autour de trois thèmes : le manque d'eau, la qualité de l'eau et la prolifération des algues, que ces jeunes éco-citoyens rechercheront des indices sur le terrain.

Pour ce faire, ils pourront **enquêter** auprès d'intervenants spécialisés, **visiter** une station d'épuration à lit bactérien, des chantiers d'insertion (dont les jardins et modes de cultures et d'irrigation sont respectueux de l'environnement), **effectuer** des analyses physico-chimiques de l'eau, des prélèvements d'invertébrés polluo-sensibles ou résistants et **découvrir** la Spéléologie, *in situ*, la ripisylve et l'avi-faune, les aquariums et la fresque de Pignas, le canal de Sainte- Croix....

Au terme de cette semaine d'investigations, leur mission consistera à mieux définir les responsabilités, les facteurs aggravants ou limitants et à faire des propositions pour améliorer la protection de l'environnement.

Ces élèves prépareront un livre témoin de leur expérience ; ils disposeront également d'un support CD et partageront leur expérience avec d'autres élèves, au collège et dans le cadre de la fête de l'eau à Barjols

Coordonnatrice : Marina Berry, enseignante spécialisée

Classes de SEGPA :

Les élèves de 2 classes de SEGPA (des « grands » et des « petits ») sont associés pour travailler autour du thème de l'eau et développer savoirs, savoir-faire et savoir-être en insistant sur la liaison « classe-ateliers » propre à la SEGPA.

Le journal du collège sert de « relais » avec le reste des élèves. Des activités d'écriture, de lecture, des rencontres avec des professionnels (MRE, Véolia), des visites de musées et la participation à des journées comme la Journée Mondiale de l'Eau ou la Fête de l'Eau (à Barjols) permettent de fédérer les élèves autour du projet.

Coordonnatrice : Mme Romero, enseignante spécialisée

Plus largement, **au niveau de l'établissement**, le collège a choisi de s'inscrire dans une démarche d'établissement éco-responsable en réduisant ses déchets, sa consommation d'énergie et sa consommation de papier.

EXPERIMENTATIONS ARTICLE 34 :

Parce que les différents acteurs de la communauté éducative du collège Pierre de Coubertin cherchent à **répondre au mieux au besoin d'accompagnement à l'orientation**, l'action dans ce domaine engage l'élève dans un « **Parcours de découvertes des métiers** » qu'il poursuit de la 6^e à la 3^e. Tous les professeurs principaux sont acteurs de cette action.

Coordonnateur : M. Meilland, principal

Dès **la classe de 4^e, la préparation à l'orientation** devient un enjeu plus précis et s'ancre sur les modalités de l'orientation en 3^e. Les élèves, sensibilisés dès la 6^e par le parcours de découverte des métiers, ne sont pas surpris. Les interventions du Conseiller d'orientation psychologue se font à la demande des professeurs et des familles, dans un dialogue que l'action précédente a engagé dès l'entrée au collège. Des intervenants DP3 participent au processus.

Coordonnatrice : Mme Louchart, principale adjointe

Un **Dispositif en faveur des Collégiens Décrocheurs** est en place et vise à tenter d'éviter les décrochages et les sorties sans véritable solution choisie par des élèves de 3^e, allant avoir 16 ans. Une « Cellule de veille » est en place au collège, qui est avertie de toute situation sensible de ce type. Un suivi très précis est dès lors engagé de manière à chercher la meilleure solution pour aider cet élève. Si aucune solution « traditionnelle » ne peut être trouvée, un parcours adapté est proposé à l'élève avec son accord et celui de sa famille, sur une période de 6 ou 7 semaines. Un travail est engagé avec différents partenaires, mais le lien avec la classe d'origine est maintenu de sorte que le parcours inclut la préparation au DBN, un pan plus professionnel et une remise à niveau personnalisée, ainsi qu'une approche clinique de la situation par une professionnelle. Le DICOD veille à ce que l'élève retrouve estime de soi et motivation pour poursuivre positivement son parcours.

Coordonnatrice : Mme Berthier, coordonnatrice MGI

Ouvert sur l'Europe, mais aussi soucieux de préparer au mieux ses élèves à l'enseignement dispensé au lycée, une expérimentation d'**apprentissage de l'oral en anglais en 6^e** est en place depuis septembre 2006. Pour engager dès l'entrée au collège les élèves dans le CECR, les huit 6^e de l'établissement sont concernées. Les élèves sont répartis en groupes de compétences (maximum 12 élèves par groupe) et bénéficient de 6 à 7 séances sur ce mode en plus de l'horaire d'anglais prévu par les textes. Ils y développent une méthode d'écoute qui favorise la compréhension orale et découvrent autrement l'oral en langue vivante étrangère. Les professeurs d'anglais en charge des classes évaluent positivement cette action.
Coordonnatrice : Mme Dubois, professeur d'anglais



**Lycée Professionnel
Léon BLUM
DRAGUIGNAN**

Une équipe de professeurs du **Lycée Professionnel Léon Blum** a décidé d'engager ses élèves de CAP Assistant Technique en Milieu Familial et Collectif et Agent Polyvalent de Restauration 2^e année (2 CAP réservés SEGPA) dans **une réalisation collective valorisante**.

Soucieuse de **rendre estime de soi et confiance en soi** à ces élèves, souvent très défavorisés par la vie et inscrits dans des filières jugées peu estimables par les autres, cette équipe a choisi de travailler à la conception et la réalisation d'un blason pour le Lycée.

Plusieurs prototypes sont réalisés, un vote de tous les élèves du LP déterminera celui qui représentera le lycée à l'avenir. Ce vote sera l'occasion, pour tous, de découvrir positivement l'action de ces classes.

Les élèves participant à l'action seront à l'origine de ce qui deviendra le logo du LP, et leur place au cœur de la communauté sera enfin considérée différemment. Le blason sera apposé, dans les années à venir, sur les tenues professionnelles des classes.

Cette action fédère énergie et intérêt chez les élèves présents et permet de soutenir les apprentissages disciplinaires mais vise essentiellement à sortir de leur exclusion des élèves en difficultés sociales et cognitives.

Des élèves de Carrosserie réaliseront la version en tôle qui ornera le fronton du lycée bientôt restructuré.

Coordonnateurs : Mlle Mireur, professeur documentaliste,
M. Ramez, PLP Lettres/Histoire, M. Casanovas, PLP Education artistique