

Chefs d'établissement et directeur d'école sur l'application ADAGE

Renseigner les **référénts** culture et les **axes du projet d'établissement**

Adage

Etablissement - Monter son projet Rechercher Ressources - Mon compte

COMPTES DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY DECONNÉ

Volet culturel du projet d'école
Gestion des classes prévisionnelles
Gestion des classes réelles
Utilisateurs
Demandes d'accès

Adage

Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

Campagnes de saisie

Identifier le référent Culture

Volet culturel du projet d'école 2020-2021

E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY

Enseignements artistiques
En savoir plus

Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

Actions et événements culturels
En savoir plus

Informations établissement : E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY 092

Bassin : 092A-ANTONY
Circonscription : ANTONY

Indiquer le nom du professeur en charge de la coordination du volet culturel, si différent du directeur.

Professeur(s) référent(s) culture : non défini

Labellisation E3D : NON

Axes du volet culturel : Aucune saisie

Analyse de la situation : Aucune saisie

Préciser les axes du volet culturel



Volet culturel du projet d'école 2020-2021

E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY

Enseignements artistiques
En savoir plus

Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

Actions et événements culturels
En savoir plus

Informations établissement : E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY 092

Bassin : 092A-ANTONY
Circonscription : ANTONY

Directeur : [Nom]

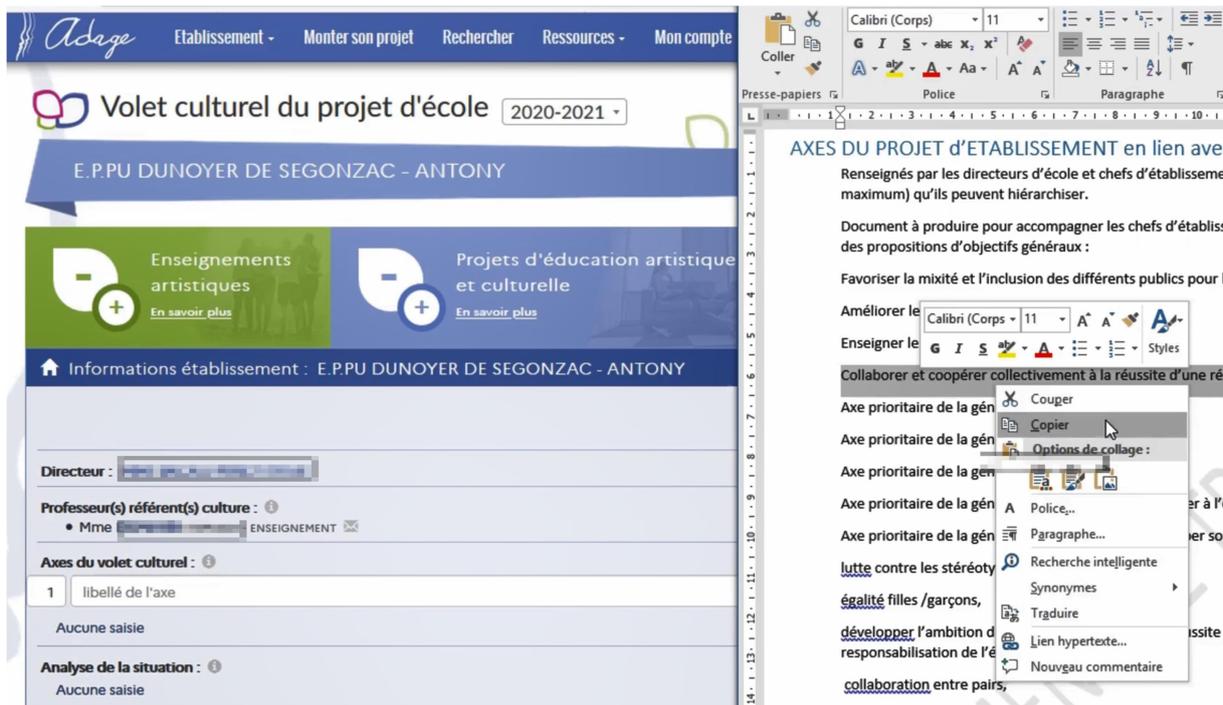
Professeur(s) référent(s) culture :
• Mme [Nom] ENSEIGNEMENT

Labellisation E3D : NON

Axes du volet culturel :

Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle. Chaque projet recensé pourra associer un ou deux axes, objectifs ou priorités à son descriptif.

Possibilité d'utiliser la fonction copier/coller



Volet culturel du projet d'école 2020-2021

E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY

Enseignements artistiques
En savoir plus

Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

Informations établissement : E.P.PU DUNOYER DE SEGONZAC - ANTONY

Directeur : [Nom]

Professeur(s) référent(s) culture :
• Mme [Nom] ENSEIGNEMENT

Axes du volet culturel :

1 libellé de l'axe

Aucune saisie

Analyse de la situation :
Aucune saisie

AXES DU PROJET D'ETABLISSEMENT en lien avec
Renseignés par les directeurs d'école et chefs d'établissement (maximum) qu'ils peuvent hiérarchiser.
Document à produire pour accompagner les chefs d'établissement des propositions d'objectifs généraux :
Favoriser la mixité et l'inclusion des différents publics pour l'
Améliorer le
Enseigner le
Collaborer et coopérer collectivement à la réussite d'une ré
Axe prioritaire de la gén
lutte contre les stéréoty
égalité filles /garçons,
développer l'ambition d
responsabilisation de l'é
collaboration entre pairs,

Axes du projet d'école ou d'établissement, objectifs et priorités liés à l'éducation artistique et culturelle

Vous allez créer, à l'ouverture de la campagne de recensement, une liste hiérarchisée personnalisable (voir la vidéo).

Cette liste sera utilisée à chaque étape du recensement : les équipes pédagogiques pourront associer un ou deux axes à chaque action recensée pour renforcer le lien entre les projets et les objectifs de l'établissement scolaire.

Voici une liste de quelques exemples :

Enseigner les valeurs de la République; Favoriser la mixité et l'inclusion des différents publics pour lutter contre l'entre soi et le repli; Améliorer le climat scolaire; Égalité filles-garçons et prévention des violences sexistes et sexuelles; Collaborer et coopérer collectivement à la réussite d'une réalisation; Lutter contre les stéréotypes; Développer l'ambition de chacun et contribuer à la réussite scolaire; Se mobiliser individuellement pour concourir à la réussite d'un projet commun; s'inscrire dans une démarche de projet – de sa conception à sa réalisation; Renforcer l'apprentissage des fondamentaux; Etc.

Auxquels s'ajoutent [les axes prioritaires](#) de la généralisation de l'éducation artistique et culturelle : Chanter; Lire; Regarder; S'exprimer à l'oral; Développer son esprit critique.