

AXES EAC DE MON PROJET D ETABLISSEMENT :

- Améliorer le climat scolaire
- Promouvoir la découverte des pratiques artistiques à l'intérieur d'un programme annuelle d'actions et de sorties pédagogiques
- Favoriser la mixité et l'inclusion des différents publics pour lutter contre l'exclusion
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel
- Enseigner les valeurs de la république
- Collaborer et coopérer collectivement à la réussite d'une réalisation
- Etablir des partenariats et faire découvrir des lieux culturels
- Mieux former pour mieux réussir
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Favoriser l'ouverture, développer l'usage des langues
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Renforcer et développer le goût de la lecture
- Renforcer la citoyenneté et le développement durable
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Permettre à chaque élève d'accéder à un parcours artistique et culturel diversifié
- Permettre l'ouverture culturelle et artistique
- S'ouvrir à l'Europe
- S'ouvrir à sa région
- S'ouvrir sur le monde
- Etablir des partenariats et faire découvrir des lieux culturels
- Encourager la mise en place d'ateliers ou d'activités permettant la découverte du monde de la culture
- Mieux accueillir pour assurer l'équité
- Réfléchir sur sa pratique
- Favoriser l'ouverture, développer les langues
- Rendre les élèves acteurs de leur parcours culturel
- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Développer la culture scientifique
- Promouvoir la culture scientifique et technologique
- Encourager la mise en place d'ateliers ou d'activités permettant la découverte du monde culturel
- Pratiquer en mettant en œuvre des processus de création, en utilisant des techniques et en analysant sa pratique
- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- S'intégrer dans un processus collectif
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture