

Rencontre du Mercredi 4 MAI 2022 à 14h

« Mercredi des enseignants à la Fondation Maeght »



La Fondation Maeght et la Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle vous invitent à venir découvrir ce haut lieu de l'Art contemporain.

La Fondation Marguerite et Aimé Maeght est une fondation privée située à proximité du village de Saint-Paul de Vence, à 25 km de Nice, entièrement conçue et financée par le couple pour présenter l'art moderne et contemporain sous toutes ses formes. Inaugurée le 28 juillet 1964 par André Malraux, la Fondation est née de l'amitié d'Aimé Maeght, marchand d'art et galeriste parisien, avec les grands noms de l'art moderne dont Joan Miró, Alexander Calder, Fernand Léger, Georges Braque, Alberto Giacometti, Marc Chagall ou encore Eduardo Chillida.

Cet après-midi pédagogique sera l'occasion pour les enseignants de se familiariser avec les peintres et sculpteurs qui ont collaboré au sein de la Fondation comme l'architecte catalan Josep Lluís Sert en créant des œuvres intégrées au bâtiment et à la nature : la cour Giacometti, l'une des œuvres "in situ" les plus connues au monde, le Labyrinthe Miró peuplé de sculptures et de céramiques, les mosaïques murales de Chagall et de Tal Coat, le bassin et le vitrail de Braque, la fontaine de Bury. L'ensemble mêle espaces intérieurs et extérieurs avec le jardin de sculptures, les cours, terrasses et patios, les salles d'exposition, la chapelle, la bibliothèque et la librairie.

La Fondation Maeght possède l'une des plus importantes collections en Europe de peintures, sculptures et œuvres graphiques du XX^e siècle (Balthus, Bonnard, Braque, Calder, Chagall, Chillida, Giacometti, Léger, Miró, Ubac, Tal-Coat) mais également d'artistes contemporains (Adami, Arroyo, Calzolari, Del Re, Dietman, Garouste, Hyber, Kelly, Mitchell, Monory, Pincemin, Sui Jianguo, Takis, Tàpies, Tатаh, Visch...) Elle organise chaque saison, 3 grandes expositions thématiques (*Les aventures de la vérité* en 2013, *l'art et l'architecture de Josep Lluís Sert* en 2014) ou des rétrospectives (Giacometti en 2010, Chillida en 2011, Gasiowski en 2012), des expositions plus contemporaines (Erik Dietman en 2011, Fabrice Hyber en 2012, Gloria Friedmann et Djamel Tatah en 2013, Jörg Immendorff et Gérard Garouste en 2015, Richard Deacon, Sui Jianguo et Henk Visch ou encore Christo et Jeanne-Claude ou Pascal Pinard en 2016, A.R. Penck et Eduardo Arroyo en 2017, Lee Bae et Jan Fabre en 2018).

Déroulement : 14h accueil à l'entrée de la Fondation.

Visite guidée du site ainsi que présentation des différents axes de visites proposés aux scolaires.

14h45 - présentation des différents ateliers pédagogiques possibles - présentation des dispositifs et appels à projet concernant les publics scolaires - temps d'échange et transmission de documents ressources

Inscriptions limitées à 25 personnes, auprès de Cécile Ciais, chargée de mission DAAC Beaux- arts et création contemporaine : cecile.puel-ciais@ac-nice.fr

Accès Fondation Maeght - Saint Paul de Vence

623, chemin des Gardettes
06570 Saint-Paul-de-Vence, France
Tél. : +33 (0)4 93 32 81 63
Fax : +33 (0)4 93 32 53 22
E-mail : contact@fondation-maeght.com ou info@fondation-maeght.com

Pour y accéder en voiture

→ Autoroute A8 :
• sortie n° 47 Villeneuve Loubet, Cagnes sur Mer, Vence en venant de Marseille
• sortie n° 48 Cagnes sur Mer, Vence en venant de Nice ou de l'Italie
→ Suivre la direction La Colle sur Loup / Vence : RD 436
→ Saint-Paul de Vence est situé entre La Colle sur Loup et Vence, à 15 minutes de l'autoroute

Pour y accéder en bus

De Nice ou Cagnes sur mer, ligne n° 400 (Nice-Vence par Saint-Paul).
Arrêt Fondation Maeght.

