

# Culture olfactive : parfums et arôme, culture d'(es) SENS/ESSENCE

## Programme d'octobre à décembre 2022

### 1- RENCONTRER – Développer ses connaissances

**Format : Café rencontre**

**Fête de la science 2022 : L'IA au service de la création parfum, mythe ou réalité?**

**Date :** vendredi 7 octobre 2022 de 10h à 12h

**Lieu :** MIP

**Public :** Professionnel.le.s de la parfumerie, de l'Education Nationale, de la culture...

**Fréquentation :** 80

**Objectifs généraux :** Apprendre sur la culture olfactive et élargir son réseau

**Déroulé de l'action :**

Table ronde autour de l'intelligence artificielle avec des spécialistes de la parfumerie avec :

**Muriel Jacquot**, société Myrissi – rachetée par Givaudan ;

**Docteur Jérémie Topin**, directeur du MSc Management of the Flavour and Fragrance Industry,

**Alexandre Juving-Brunet**, société Sniffy Technology ;

**Christophe Deroo**, Responsable Analyse Sensorielle & Marketing Research chez Expressions Parfumées

**Moustafa Bensafi**, centre de recherche en neurosciences de Lyon.

### 2- IMAGINER - Réfléchir ensemble à nos pratiques

**Format : Atelier-Rencontre**

**Atelier-Rencontre autour de l'art contemporain olfactif et sensoriel au MIP**

**Date :** mardi 25 octobre 2022

**Lieu :** MIP

**Public :** Etudiants de la Villa ARSON

**Fréquentation :** 20

**Objectifs généraux :**

Découvrir l'exposition *Respirer l'art*

Rencontre avec un professionnel de l'art sensoriel / Personnes pressenties : Sandra Barré critique d'art – Hélène Bellenger artiste plasticienne

**Format : Workshop Handiscape game**

**Jeu sensoriel réalisé par des personnes en situation d'handicap**

**Date** : lundi 7 novembre 2022

**Lieu** : MIP

**Public** : Professeur.e.s de l'Education Nationale travaillant notamment sur l'inclusion (UP2A, ULIS-école, ULIS-collège, ULIS-lycée, ULIS-lycée professionnel...) / Professionnel.le.s des musées et Pays et Villes d'Art et d'Histoire / Professionnel.le.s du champ social (éducateurs spécialisés, soignants, animateurs·trices...).

**Fréquentation** : 25 personnes maximum

**Objectifs généraux :**

Imaginer la médiation de demain

Favoriser la cohésion d'équipe et l'inclusion

Permettre l'émulation à travers une journée d'échange entre professionnels avec tables de travail

« Jeu sérieux » (serious game) sensoriel imaginé par des jeunes adultes handicapés du CAJ La Siagne, au Musée International de la Parfumerie. Présentation et mise en pratique de ce jeu.

**Déroulé de l'action :**

Le groupe de 25 est divisé en 3 groupes, chacun des groupes testera le dispositif sensoriel réparti sur 3 salles du MIP : Antiquité égyptienne / Antiquité grecque / Antiquité romaine.

9h00 - Accueil café à l'auditorium du MIP.

9h30 – 10h30 - Découverte des trois salles antiques du MIP à partir du jeu imaginé par les personnes du CAJ La Siagne.

10h45 – 12h30 – A l'auditorium du MIP : Echange et débat avec Sabine Tabra médiatrice culturelle des musées de Grasse, Laurence Boulet éducatrice spécialisée ayant accompagné le projet avec ses bénéficiaires et Cindy Soldati Monitrice-Educatrice Section d'Accompagnement Spécialisé.

### 3- EXPERIMENTER – Enrichir nos pratiques

**Format : atelier pratique**

#### **Session Culture au MIP**

**Date** : lundi 12 décembre 2022

**Lieu** : MIP

**Public** : Professeur.e.s de l'Education Nationale / Professionnel.le.s des musées et Pays et Villes d'Art et d'Histoire / Professionnel.le.s de l'animation/Soignant.e.s de l'hôpital

**Fréquentation** : 15 personnes maximum.

#### **Objectifs généraux :**

-Comprendre en expérimentant les enjeux de la pratique artistique/devenir passeur de pratiques culturelles

Ces ateliers ont été conçus par le service des publics des musées de Grasse pour des publics divers (professionnels en entreprise, personnes en insertion ou réinsertion, jeunes ...).

Dans le cadre du PREAC « Culture olfactive » nous proposons une formule plus courte, sous forme d'ateliers pratiques, avec pour objectif d'inviter des professionnels encadrant des publics (scolaire ou hors temps scolaire) à expérimenter des formes d'expressions artistiques.

Des temps de débriefing sont prévus afin de réfléchir ensemble sur ces pratiques : outils de transmission et d'apprentissage à réinvestir dans le cadre de nos métiers.

#### **Déroulé de l'action :**

8h30 - Accueil café à l'auditorium du MIP.

9h-11h : olfaction et écriture d'odeurs avec Amélie Puget médiatrice culturelle des musées de Grasse.

11h-12h30 : jeux de cohésion de groupe avec l'artiste Vanessa Banzo.

Pause 12h30-13h30

13h30-16h30 : atelier clown avec l'artiste Vanessa Banzo -jeux d'impro -interprétation des textes du matin avec différentes intentions/émotions/situations et odeurs.

# Culture olfactive : parfums et arôme, culture d'(es) SENS/ESSENCE

## Programme de janvier à décembre 2023

### 1- RENCONTRER – Développer ses connaissances

#### Master class du MIP

##### Dates :

19 janvier 2023 : Art et Parfum – Rencontre entre Olivier Maure, Parfumeur et une artiste plasticienne sensorielle (Christelle Boulé/Julie C.Fortier).

16 mars 2023 - Semaine du cerveau : **Neuroscience et Arôme** - Rencontre entre Thomas Lorivel, neuroscientifique et Emmanuelle Galimberti, aromaticienne.

1er juin 2023 : Image et Parfum - Rencontre entre Dorian Téli, artiste photographe et une **professionnelle de la parfumerie/industrie chaudronnerie**. Cf.Noëlie

##### Lieu : MIP

**Public** : Professionnel.le.s de la parfumerie, de l'Education Nationale, de la culture...

**Fréquentation** : 100 personnes maximum.

##### Objectifs généraux :

Apprendre sur la culture olfactive et élargir son réseau

3 master classes pour révéler le lien entre l'art et l'olfaction

Il s'agit de mettre en relation des personnes, artistes ou créateurs, dont les techniques sont souvent éloignées afin de mettre en évidence leur lien avec l'olfaction. Il s'agira de croiser leurs parcours, leurs influences et leur méthode de travail autour de l'olfaction

**Forum scientifique au MIP** Café rencontre le vendredi 7 octobre de 10h à 12h à l'occasion de la fête de la science)

##### Lieu : MIP

**Public** : Professionnel.le.s de la parfumerie, de l'Education Nationale, de la culture...

**Fréquentation** : 100 personnes maximum.

##### Objectifs généraux :

Apprendre sur la culture olfactive et élargir son réseau

**PREAC Forum 6 et 7 octobre 2023 au MIP (collaboration université)**

### 2- IMAGINER - Réfléchir ensemble à nos pratiques

Périodicité : 2 fois par an

Jauge : 50 personnes

Typologie des publics : professionnels de la culture et de l'éducation nationale

## **Atelier-Rencontre Challenge art contemporain au MIP Villa Arson**

**Date :**

Public :

*Objectif : penser le rapport élèves/professeurs autrement*

### **Workshop**

public : enseignant, SAS almandin, médiateurs...

Débriefing en mode plénière

**Format : Atelier-Rencontre**

### **Le sensoriel au service des personnes**

**Date :** juin 2023

**Lieu :** MIP

**Public :** Professeur.e.s de l'Education Nationale travaillant notamment sur l'inclusion (UP2A, ULIS-école, ULIS-collège, ULIS-lycée, ULIS-lycée professionnel...) / Professionnel.le.s des musées et Pays et Villes d'Art et d'Histoire / Professionnel.le.s du champ social (éducateurs spécialisés, soignants, animateurs-trices...).

Lycée professionnel les Fauvettes

Lycée professionnel De Croisset

Lycée professionnel Louis Pasteur

**Fréquentation :** 25 personnes maximum

#### **Objectifs généraux :**

Imaginer la médiation de demain

Favoriser la cohésion d'équipe et l'inclusion

Permettre l'émulation à travers une journée d'échange entre professionnels avec tables de travail

« Jeu sérieux » (serious game) sensoriel imaginé par des jeunes adultes handicapés du CAJ La Siagne, au Musée International de la Parfumerie. Présentation et mise en pratique de ce jeu.

Réalisation :

Témoignage :

Réalisation d'un module de médiation créé sous la forme d'un module de théâtre Kami Shibaï.

#### **Déroulé de l'action :**

Le groupe de 25 est divisé en 3 groupes, chacun des groupes testera le dispositif sensorielle réparti sur 3 salles du MIP : Antiquité égyptienne / Antiquité grecque / Antiquité romaine.

9h00 - Accueil café à l'auditorium du MIP.

9h30 – 10h30 - Découverte des trois salles antiques du MIP à partir du jeu imaginé par les personnes du CAJ La Siagne.

10h45 – 12h30 – A l'auditorium du MIP : Echange et débat avec Sabine Tabra médiatrice culturelle des musées de Grasse, Laurence Boulet éducatrice spécialisée ayant accompagné

le projet avec ses bénéficiaires et Cindy Soldati Monitrice-Educatrice Section d'Accompagnement Spécialisé.

### Format : Atelier-Rencontre

#### Atelier-Rencontre autour de l'art contemporain olfactif et sensoriel au MIP

**Date** : octobre 2023

**Lieu** : MIP

**Public** : Etudiants de la Villa ARSON

**Fréquentation** : 20

#### Objectifs généraux :

Découvrir ?

Rencontre avec un professionnel de l'art ?

### 3- EXPERIMENTER – Enrichir nos pratiques

Périodicité : plusieurs sessions dans l'année

Jauge : 10-20 personnes

Typologie des publics : mixte

#### Session Culture au MIP - voir programme ci-joint (3) Atelier Pratique

**Date** :

Public : enseignant.e.s, médiateurs.trices culturel.le.s, animateurs.trices, éducateurs.trices, responsables et bénévoles du réseau associatif (ex. culture du cœur, HARPEGES, Soli Cités, etc.).

Objectif : comprendre en expérimentant les enjeux de la pratique artistique/devenir passeur de pratiques culturelles

#### Formation professionnelle à l'hôpital de Grasse Atelier Pratique

Dates :

Public : personnel soignant

Partenaire : CHGrasse

Formation menée à deux voix (médiatrice du MIP + psychologue) : médiation culturelle olfactive et art thérapie, différence et complémentarité.

Objectif : découvrir la médiation culturelle olfactive et l'apport possible dans les pratiques hospitalières (retour d'expérience)