

## Délégation Académique à l'éducation Artistique et Culturelle



Club Théâtre du collège L'Egnaude de Biot

Lettre DAAC Edition Janvier 2023

La DAAC de l'académie de Nice vous souhaite



une année riche en découvertes avec le Pass culture !



### Recensement Adage

La DAAC effectuera un bilan de mi-parcours du recensement au mois de février, ne tardez pas à renseigner vos actions EAC passées et à venir!

## A la Une

### Pass Culture pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> : C'est pour bientôt!

Dès le **1er septembre 2023**, la part collective du Pass Culture sera étendue aux classes de 6<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup>.

Comme pour les deux autres niveaux du collège, le montant attribué aux établissements sera de 25 euros par élève de 6<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup> et par année scolaire.

Ainsi, sur les 4 années de collège, la part collective du Pass Culture représentera 100 euros par élève pour participer à des actions d'éducation artistique et culturelle effectuées en groupe et encadrées par les professeurs.



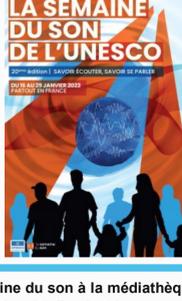
En savoir plus

Les tutoriels Pass Culture sur le site de la DAAC

Par ici

### 20ème édition de la Semaine du son de L'UNESCO 2023 du 16 au 29 janvier:

« Savoir écouter, savoir se parler »



La question du sonore, au delà de la santé auditive et de l'environnement sonore, est un enjeu éminemment collectif et sociétal. Comment se comprendre si nous nous écroutons de moins en moins les uns les autres ?

Cette 20e édition a l'honneur d'être parrainée par le chanteur et musicien, **Thomas Dutronc**, particulièrement impliqué sur le sujet de la qualité sonore.

En savoir plus

### Semaine du son à la médiathèque de Mouans - Sartoux Karl Biscuit - "un katalog sonore"

A l'invitation de la médiathèque de Mouans-Sartoux et dans le cadre de la semaine du son de l'UNESCO, le compositeur **Karl Biscuit** proposera le **samedi 28 janvier 2023**, une écoute spatialisée en direct de pièces de son catalogue. La diffusion musicale sera accompagnée par la projection d'un film créé et monté pour l'occasion qui favorisera l'immersion des auditeurs dans un univers pluri-dimensionnel.

Entrée gratuite sur réservation.



En savoir plus

### Les nouveaux rendez-vous du Théâtre National de Nice autour des métiers du théâtre :



Le **mardi 24 janvier à 19h30** salle de La Cuisine, 155 boulevard du Mercantour :

L'habillage technique d'un spectacle est essentiel à sa magie. Après un premier rendez-vous autour des métiers du son, véritable habillage sonore d'un spectacle, nous vous proposons un focus sur les **costumes**.

**Patricia Guiraud, cheffe habilleuse** au TNN, présentera son métier au plateau et développera l'histoire passionnante de la vie des costumes au théâtre, deuxième peau des comédiens, de leur conception au résultat final en scène. Il y sera question de création, d'entretien, de stockage, de recyclage et de conservation. La vie des vêtements de scène n'a pas fini de vous étonner !

En savoir plus

Dans le cadre du projet "Lettres à ...mon corps", le TNN propose :

– **mardi 24 janvier, une Master class avec l'acteur et réalisateur Jacky Ido autour de l'écriture créative.**

– **deux journées de formation** pour les professeurs qui participent à "Lettres à ...mon corps" les 27 janvier et 2 février.

En savoir plus

### Comédie-Française à distance

#### 1ère édition du salon des métiers du spectacle vivant !



Il s'agit de la **première édition du salon des métiers du spectacle vivant de la Comédie-Française du 30 janvier au 3 février 2023 en visioconférence.**

Pendant une semaine, **Eric Ruf**, administrateur général, la Troupe, les personnels techniques et administratifs de la Comédie-Française présenteront leurs métiers et répondront à toutes les questions des participants.

Le nombre de rencontres auxquelles peut assister une classe est par ailleurs illimité, seule l'inscription est requise.

Formulaire d'inscription

### Proposition culturelle Espace Chabran / Conservatoire de Draguignan

Le conservatoire de Draguignan, en relation avec la DAAC a mis au point, depuis trois ans, une rencontre entre des artistes de la scène musicale et les élèves de l'académie.

Cette année, la dimension pédagogique est mise en avant, notamment grâce au travail de **Elodie Combe**, chargée de relation avec les artistes, mais aussi **Nathalie Milleroux**, Directrice du conservatoire qui a conservé son âme de professeur et de pédagogue.

Ainsi, **Sabine**, co-animatrice de la célèbre émission « C'est pas sorcier », sera présente pour mettre en avant les aspects de la musique de Mozart ou Debussy.

D'autres interventions de qualité seront aussi réalisées par le quatuor de clarinette composés des plus grands solistes français actuels.



**5 classes peuvent encore s'inscrire pour la séance du 5 février.**

Il reste une classe de disponible pour le 17 mars et la musique de Debussy, et enfin, 6 classes pour le concert sur l'histoire du rock, le 14 avril.

Contactez-nous

### PREAC. Patrimoine archéologique Pillage et trafic illicite des biens archéologiques

**2- 3 février 2023 à Marseille**

Vous pouvez encore vous inscrire jusqu'au 23 janvier aux **21e Journées d'Automne de Bibracte**, qui auront lieu au Musée d'Histoire de Marseille, **du jeudi 2 au vendredi 3 février 2023**, sur le thème de la lutte contre le pillage et le trafic illicite des biens archéologiques.

Organisées par le PREAC "Patrimoine archéologique" de Bibracte et le Musée d'histoire de Marseille, ces rencontres donneront lieu à de nombreuses interventions, partages d'expérience et visite qui seront l'occasion de dialoguer entre professionnels de la médiation archéologique, personnels de l'Education nationale et spécialistes de la lutte contre le pillage et le trafic illicite des biens culturels.

En outre, si vous êtes intéressés mais ne pouvez être disponibles, cette formation sera accessible en ligne sur la chaîne YouTube du musée de Marseille et un espace de ressources vous permettra d'avoir accès aux supports présentés lors de cette formation.



En savoir plus

### 37ème journée du cinéma Italien Espace Magnan

Les **37es Journées du Cinéma Italien** se dérouleront à l'**Espace Magnan** à Nice du **11 au 25 mars 2023**.

**8 films en compétition pour le Prix du Jury Jeune** (vote à la fin des séances) dont **4 films inédits en France !**



Inscriptions

Sélectionnés en partenariat avec l'API 06/83 (Association des Professeurs d'Italien des Alpes-Maritimes et du Var), présidée par **M. Dalmasso**, dans le cadre de la **Campagne Académique Promotionnelle de l'Italien**.

**Films en VOSTF** sauf pour le film d'animation en VF + passages en italien STF

**Tarif 4 € par élève**, gratuit pour les accompagnateurs.

Paiement possible avec le PASS Culture.

**149 places max par séance**. Les séances scolaires seront ouvertes au public cette année.

### Conférence à ne pas rater au Musée de Préhistoire de Terra Amata

**Mercredi 18 janvier 2023 à 18 h**

**L'Art paléolithique : pour une petite introduction**

Par **Bertrand ROUSSEL**,

Directeur des Musées d'Archéologie de Nice,

Docteur en Préhistoire



En savoir plus



Réservations

### 56e anniversaire du départ de la flotte

**Vendredi 20 janvier 2023 à 18h00**, à l'**auditorium de la citadelle** en partenariat avec la municipalité de Villefranche-sur-Mer et Rivière Experience : **projection unique du film documentaire "Hollywood Normandie, histoire d'un débarquement"** - **Entrée libre**

en présence des 2 réalisateurs **Justin Lecarpentier** et **Vic Demayo**.

En savoir plus

### Rendez-vous enseignants

**Mercredi 02 Février à 15h**

Le **Musée de Cannes** propose la visite de l'exposition de **Sergine Ibrahima Dieye**.

L'exposition présente le travail engagé du jeune artiste **Sénégalais Sergine Ibrahima Dieye**. Sa technique est à la croisée du dessin, de la peinture et du collage. L'artiste mélange symboles, formes et matières. Il compose des scènes étranges d'un théâtre contemporain dont animaux hybrides et figures mystérieuses sont les protagonistes. Comme dans une fable, l'artiste fait appel aux animaux anthropomorphes pour faire une critique de la société contemporaine.



Pour réserver merci de contacter par mail **Isabelle Becker**, chargée de mission pour le Pôle d'Art Moderne et Contemporain de Cannes

Inscriptions

**Mercredi 8 Février à 14h**

Le Musée de Vence à la DAAC vous invite à venir découvrir la collection permanente, les expositions et le Musée numérique gratuit « Micro-Folie » crée en collaboration avec 12 établissements culturels nationaux fondateurs, initié par la cité des Sciences de La Villette .



Inscriptions

Cet après-midi pédagogique sera l'occasion pour les enseignants de se familiariser avec l'espace Micro-Folie, les œuvres d'Henri Matisse lors de son séjour dans la ville mais aussi découvrir la programmation des différentes expositions temporaires.

Inscriptions auprès **Cécile Ciaïls**, chargée de mission DAAC, arts visuels, arts contemporains

Retrouvez toute l'actualité de la DAAC de Nice sur notre site web : <https://www.pedagogie.ac-nice.fr/daac/>



53 Avenue Cap de Croix 06181 Nice Cedex 2 / <https://www.pedagogie.ac-nice.fr/daac/>

Designed with BEE