

Délegation Académique à l'éducation Artistique et Culturelle



Les élèves du collège C. Ségurane de Nice aux Rencontres Chorégraphiques Académiques

Actualités de la DAAC - Lettre n°9 - Mai 2023



Recensement des actions sur Adage

N'oubliez pas de renseigner l'ensemble des actions menées cette année scolaire avant le 30 juin!



Cliquez ici si vous recevez un message d'erreur

Cliquez ici pour renseigner un nouveau projet ou compléter un projet déjà renseigné.

A la Une !

Pass Culture - Part Individuelle

Afin de promouvoir davantage la part individuelle du Pass Culture envers vos élèves de + de 15 ans, les Ministères de l'Éducation Nationale et de la Culture ont créé plusieurs spots publicitaires à visualiser avec vos élèves.

Vous trouverez ici, un spot via la page Facebook du Ministère de la Culture.

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin d'accompagnement.



Lien vers la vidéo

Nous contacter

SQOOL TV

SQOOL TV est la 1ère chaîne de télévision française dédiée à l'éducation et au numérique.

Lancée le 24 janvier 2022, elle s'adresse à tous les acteurs de l'éducation : enseignants, parents, élèves, pouvoirs publics... Soit près de 25 millions de français concernés !

SQOOL TV a pour ambition de décrypter l'école de demain, et d'apporter des réponses aux problématiques auxquelles l'école fait face aujourd'hui.

D'ici la fin du quinquennat, 100% des élèves âgés de 3 à 18 ans devraient bénéficier d'une action d'éducation artistique et culturelle par année scolaire.

Pour en parler, Emmanuel Davidenkoff reçoit dans SQOOL TV Emmanuel Ethis, recteur de la région académique Bretagne.

En savoir plus

Voir la vidéo

Donner corps à la pratique de la danse en milieu scolaire



Pour en savoir plus sur les Rencontres Chorégraphiques de l'Académie :

Contactez-nous

Étudiée à la fois à travers le prisme de l'éducation physique et sportive, de l'enseignement artistique ou de l'éducation artistique et culturelle, la danse en milieu scolaire se positionne sur de nombreux enjeux éducatifs et regorge de plus-values pédagogiques.

La DAAC organisera en 2023/24, la seconde édition des Rencontres chorégraphiques de l'académie de Nice, réunissant les ateliers chorégraphiques menés dans les établissements et accompagnés par des chorégraphes professionnels agréés.

En savoir plus

Musées en mouvement

Les musées retrouvent des visiteurs, trois ans après le début de la crise du Covid-19. Aucun n'a définitivement fermé. Ils reprennent des couleurs et se réinventent, plus que jamais. À travers douze grandes évolutions : la folie de l'immersif et les développements en ligne, mais aussi la conscience écologique, la meilleure prise en compte des personnes en situation de handicap, ou les interrogations sur la gratuité pour tous. Avec, à chaque fois, l'ambition d'atteindre de nouveaux publics.

Découvrez cette série audio en 12 épisodes sur les grandes évolutions des musées en France.



Découvrez la série

Infolettre des Rendez-vous aux Jardins

Retrouvez dans cette infolettre du Ministère de la Culture, toutes les informations utiles et les outils à transmettre à vos équipes pédagogiques concernant les activités dans les jardins.

Plus de 3 200 visites guidées, ateliers, balades sonores, concerts ou conférences au cœur des jardins sont en ligne sur le site internet de la manifestation !



En savoir plus

A ne pas manquer...

Journées Nature

Chaque année, le Département des Alpes Maritimes organise des Journées Nature qui ont pour objectif d'informer et de sensibiliser les collégiens sur la diversité et la fragilité des milieux naturels ainsi que sur la prévention des incendies de forêts.

Les journées Nature se dérouleront du 5 au 9 Juin 2023 sur les Parcs de Vaugrenier et de la grande comiche.



En savoir plus

Festival "Les printemps du monde" 2023 - Le Chantier - Correns



À l'île de la Réunion, le maloya, expression de la résistance des esclaves importés d'Afrique et de Madagascar, temps de danse ou part spirituelle des rituels kabaré (ou cante des ancêtres) est entré au patrimoine culturel de l'humanité. C'est avec ce genre, carnaïeu de chansons et de rythmes, que Lolita Negrau et sa marmaille invitent à partager les paysages ensorcelés de l'Océan indien.

Une représentation aura lieu le samedi 27 mai 2023 à 18h30 au Théâtre de Verdure de Correns, avec 100 élèves des écoles de la Provence Verte (Garéoul et Tourves) et les musiciennes intervenantes du Conservatoire.

En savoir plus

Festival Académique de Spectacles Choraux (FASC) 2023



Chaque année de mai à juin, le temps d'un spectacle sur une des nombreuses scènes du territoire académique, plusieurs milliers d'élèves ont la possibilité de révéler la part d'artiste qui sommeille en eux.

Écoliers, collégiens ou lycéens, choristes ou solistes, chanteurs ou instrumentistes ont la possibilité de partager leur passion commune pour la musique et le spectacle.

Chaque projet jalonne de manière forte et structurante le parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) de l'élève dont l'aboutissement annuel est la représentation publique.

Ce Festival est soutenu par la DAAC, les DSDEN, les Départements des Alpes-Maritimes et du Var ainsi que la FARECI, qui comprend l'Association des Chorales Scolaires des Alpes Maritimes (Acsam) et l'Association des Centres Musicaux du Var (ACMV).

Plus d'informations

Consultez le calendrier des spectacles :

Calendrier

Appels à projets

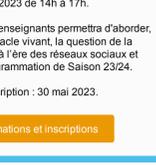
Villa Kérylos "LES PIERRES DE DÉLOS"

La Villa Kérylos invite les élèves et leurs professeurs à aborder la dimension scientifique de l'archéologie.

Les élèves pourront réfléchir au rapport qu'entretient la géologie et l'archéologie, aux découvertes que ce rapprochement permet de faire sur l'histoire de la ville antique de Délos. La visite de la Villa leur permettra de parcourir l'exposition « Délos et ses pierres : la fabrique d'une ville antique » et de participer à la Fête de la Science.

Cet événement se produira les lundi 16 et mardi 17 Octobre 2023 à la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-mer. La formation aura lieu le 5 octobre 2023 de 9h à 16h30 à la Villa Kérylos.

Il suffit de répondre à l'appel à projet sur l'Application Adage et, en fonction du nombre de candidatures et du nombre de places disponibles, vous serez automatiquement inscrit à la formation organisée par la DAAC.



Demande à formuler sur Adage jusqu'au 14 Juin 2023

Pour plus d'information,

Contactez-nous

Rendez-vous enseignants

109 - Pôle de Cultures Contemporaine



La DAAC et le 109 vous proposent de venir visiter ce pôle des cultures urbaines lors d'un rendez-vous enseignants.

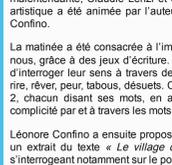
Mercredi 31 mai de 14h à 16h

Vous pourrez rencontrer les acteurs du 109, découvrir sa future programmation pour élaborer par la suite, des projets EAC avec vos élèves.

Inscriptions

Plus d'informations

Forum Jacques Prévert



Une rencontre est proposée par le Forum Jacques Prévert, en partenariat avec la DAAC.

Mercredi 31 mai 2023 de 14h à 17h.

Ce rendez-vous enseignants permettra d'aborder, à travers le spectacle vivant, la question de la relation à l'autre à l'ère des réseaux sociaux et présenter la Programmation de Saison 23/24.

Date limite d'inscription : 30 mai 2023.

Informations et inscriptions

Musée du Niel

En partenariat avec la DAAC, vous êtes cordialement invités à découvrir les collections de ce nouveau musée qui sera bientôt inauguré à Hyères, sur la presqu'île de Giens.

Ce rendez-vous enseignants aura lieu : le jeudi 8 juin de 14h à 16h.

Tous les détails sont en ligne sur le site de la DAAC.



Les inscriptions se font en ligne, jusqu'au 5 juin

Plus d'informations

Inscriptions

Restitutions

7 mars 2023 - Le village des sourds



Suite à la première journée scientifique, en présence de l'artiste plasticienne maitennandaise, Claudie Lenzi et de la linguiste, Aurore Vincenzi, la seconde journée artistique a été animée par l'auteur de la pièce « Le village des sourds », Léonore Confino.

La matinée a été consacrée à la présentation et aux résolutions de des mots en chacun de nous, grillée à des jeux d'écriture. Il s'agissait de sortir du cadre conforme des mots et d'interroger leur sens à travers des inventaires intimes : récolter 5 mots qui vous font rire, rêver, peur, tabous, désuets. Cet exercice a été prolongé par une mise en scène à 2, chacun disant ses mots, en alternance, et s'avançant d'un pas, pour créer une complexité par et à travers les mots.

Léonore Confino a ensuite proposé aux enseignants de se réunir en groupe de 3-4 de choisir un extrait du texte « Le village des sourds » et d'en offrir une mise en scène, en s'interrogeant notamment sur le point de vue et le style.

L'après-midi a été consacrée à un exercice d'écriture sur le modèle de l'inventaire, auquel il fallait une chute. Les thèmes proposés étaient : « Dans ma chambre, il y a », ou bien « Depuis que je suis né.e », ou encore « Je me souviens ».

Cette journée, riche en émotions et expériences, s'est clôturée sur le sens du conte « Le village des sourds », notamment dans son rapport au langage, aux mots essentiels et non-essentiels, aux langues de résistances, ainsi que dans le lien entre la langue et le sens qu'elle donne au monde.

Christel Chabrier, chargée de mission auprès du théâtre Le Forum Aggloscènes

4 mai 2023 - CAUE Var - « Entrez dans la Pierre »

Après l'exposition « Entrez dans la Pierre », le CAUE Var fête le printemps avec 3 mois d'expérimentations, de tables-rondes, d'ateliers, de conférences, de visites pour en savoir plus sur les matériaux géo et bio-sourcés et pouvoir réfléchir à l'évolution de nos pratiques sur le territoire liée à la construction.

A cette occasion, jeudi 4 mai, les enseignants de l'académie étaient invités à une présentation spécialement réservée. Un beau succès et quelques projets en perspective !



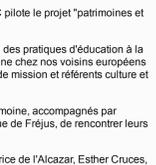
En savoir plus

Nanouk l'esquimau – Ciné-Concert

La classe de 3eD du Collège Joseph d'Arbaud de Barjols, sous la houlette de leur professeur de musique Christophe Russeau, ont eu la chance d'effectuer un cycle d'ateliers animé par Jean-Paul Raffat.

C'est un projet qui a été soutenu par le dispositif des Fabriques à musique - Musique et image - de la Sacem en partenariat avec "Le Chantier de Correns".

Ce projet avait pour objectif la création par les élèves d'une musique sur un extrait du film "Nanouk l'esquimau" : musique interprétée en direct en première partie du Ciné-concert.



Atelier gestes et sons - Sons du quotidien

Résidence d'artiste de Bernard Pourrière

Les élèves de la classe de 5^e du collège "Guy de Maupassant" de Garéoulit, en partenariat avec le Centre d'Art contemporain de Châteaufort et la communauté d'agglomération Provence verte, ont effectué un atelier autour de la performance sonore : Un travail qui tient compte du corps dans l'espace, aussi bien dans ses gestes et ses mouvements, que dans les sons qu'il peut générer par ses déplacements. L'atelier a aussi pour but d'éveiller les élèves à notre environnement proche, aux bruits, aux sons qui nous entourent, aux sons du quotidien.

Ces actions développent des contradictions telles mouvement / immobilité, vitesse / épuisement, son / silence et ainsi activent des champs d'expérimentations entre espace et son, vitesse et lenteur, attente et action.

Le son propose d'autres façons de se mouvoir, la recherche de différentes positions du corps et différents mouvements par rapport aux sonorités. Par la manipulation d'objets divers et de machines, cet atelier qui se veut créatif propose d'expérimenter aussi d'autres façons d'aborder la matière sonore pour être à l'écoute des sons produits par le corps et les objets, découvrir des sons inattendus.

Par ailleurs, notre espace environnant quotidien, investi, revisité, par ces actions « in situ », demande aux élèves une attention particulière à leurs déplacements dans l'espace du collège, à l'architecture qui est prise en compte.



Projet Erasmus+ "Patrimoines et créativité"

Cette année, avec le soutien de la DRAREIC, la DAAC pilote le projet "patrimoines et créativité en Europe".

Financé par une bourse Erasmus+, il vise l'observation des pratiques d'éducation à la culture, et plus spécifiquement, d'éducation au patrimoine chez nos voisins européens avec cette originalité d'associer enseignants, chargés de mission et référents culture et des professionnels de la culture.

Il a permis à 7 enseignants et chargés de mission patrimoine, accompagnés par Philippine Vanbelle, directrice adjointe de la médiathèque de Fréjus, de rencontrer leurs homologues à Séville du 10 au 14 avril.

Au programme : rencontre avec Isabel Roríguez, directrice de l'Alcazar, Esther Cruces, directrice des Archives des Indes, visite de la Fondation de Flamenco Cristina Heeren, rencontre avec des établissements scolaires actifs en EAC.

Une semaine dense et riche de rencontres culturelles et humaines !

Le volet 2 de ces mobilités d'observation aura lieu à Athènes en juin.

Erasmus+

En savoir plus

Retrouvez toute l'actualité de la DAAC de Nice sur notre site web :

Site de la DAAC

53 Avenue Cap de Croix 06181 Nice Cedex 2 / https://www.pedagogie.ac-nice.fr/daac/

Designed with BEE