

# C2 C3

# BD

## iPad – application Book Creator

### RÉSUMÉ

---

A partir de planches de BD dans lesquelles les textes ont été effacés, les élèves imaginent et insèrent de nouveaux écrits

### COMPÉTENCES PRINCIPALES TRAVAILLÉES

---

- Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche (C2)
- Rédiger des écrits variés (C3)

### COMPÉTENCES NUMÉRIQUES MISES EN ŒUVRE

---

- Insertion d'images, de bulles et de cartouches
- Saisie des textes au clavier

### DOMAINE DISCIPLINAIRE PRINCIPAL

---

- Français – langue écrite

### MODALITÉS

---

- Activité décrochée et ponctuelle sur une journée ou demi-journée.

### DÉROULEMENT

---

1. Scan des planches originales de la BD et effacement des textes par l'enseignant
2. Insertion des planches dans l'application
3. Imaginer une histoire à partir des vignettes
4. Création des bulles de parole, bulles de pensée et cartouches puis insertion des textes (onomatopées)
5. Analyse des productions. Amélioration en fonction des besoins (lexique, syntaxe, méthodologie...).
6. Validation et publication.

### POINTS DE VIGILANCE PARTICULIERS

---

Afin de diffuser la BD sans les textes sur toutes les tablettes, il suffit de l'exporter au format ePub et de la partager par mail ou par AirDrop.

### LIEN VERS LES RESSOURCES PRÉSENTÉES

---

Tuto Book Creator

[http://www.ac-grenoble.fr/tice26/IMG/pdf/tutoriel\\_bookcreator-2.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/tice26/IMG/pdf/tutoriel_bookcreator-2.pdf)

AUTEUR(S) DU SCENARIO

Myriam Farsac – Gérard Verney