

Roman-photo

iPad – application Book Creator

RÉSUMÉ

Les élèves réalisent un livre numérique en utilisant des photos qu'ils ont prises et y associent des dialogues et des cartouches.

COMPÉTENCES PRINCIPALES TRAVAILLÉES

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions l'écrit (C1)
- Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche (C2)
- Rédiger des écrits variés (C3)

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES MISES EN ŒUVRE

- Prise et insertion de photos
- Insertion de bulles et cartouche
- Saisie au clavier

DOMAINE DISCIPLINAIRE PRINCIPAL

Français - langue orale

MODALITÉS

Activité décrochée et ponctuelle sur une journée ou demijournée.

DÉROULEMENT

- 1. Elaborer un storyboard (images, textes)
- 2. Réalisation des photos et insertion dans l'application
- 3. Insertion des bulles de parole, bulles de pensée et cartouches et saisie des textes
- 4. Analyse des productions. Amélioration en fonction des besoins (lexique, syntaxe, méthodologie...).
- 5. Validation et publication.

POINTS DE VIGILANCE PARTICULIERS

Afin de diffuser une production sur toutes les tablettes, il suffit de l'exporter au format ePub et de la partager par mail ou par AirDrop.

LIEN VERS LES RESSOURCES PRÉSENTÉES

Tuto Book Creator

http//www.ac-

grenoble.fr/tice26/IMG/pdf/tutoriel bookcreator-2.pdf

AUTEUR(S) DU SCENARIO

Myriam Farsac – Gérard Verney