

Quelles ressources ?  
Quelles ressources ?

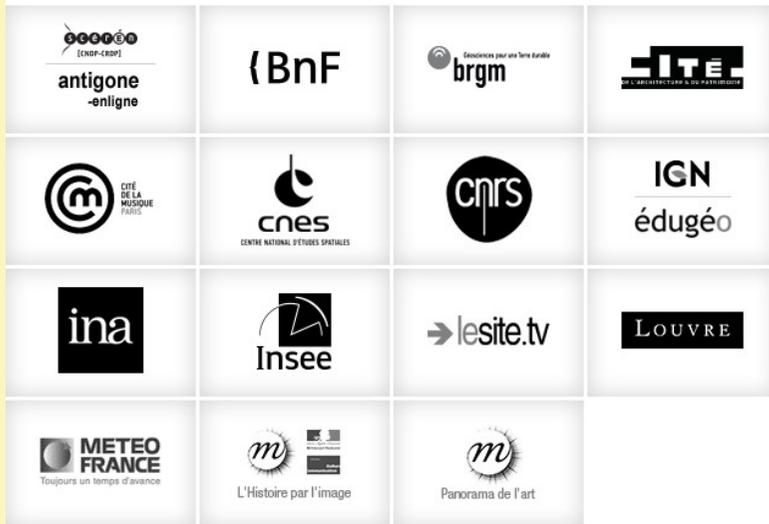
Le portail Eduthèque est le résultat d'une initiative d'ampleur, qui implique à ce jour une quinzaine d'institutions du monde de l'Éducation en France.

Il a pour vocation d'accueillir bien d'autres partenaires encore.

edutheque  
.fr

## PARTENAIRES

Accédez aux ressources de chaque partenaire :



Les principes fondateurs d'Eduthèque sont simples :

- offrir au professeur un outil qui centralise des **centaines de ressources** en ligne, dont la **qualité pédagogique** est reconnue.

- anticiper les problèmes de **respect des droits** sur ces oeuvres, en offrant un cadre juridique d'exploitation pédagogique plus **simple et clair**.

Atteindre la ressource en **3** étapes

s'identifier avec une adresse académique

sélectionner le partenaire

accéder à la sélection "Eduthèque"

CONNEXION

Username:

Password:

Connexion

PRÉSENTATION MODE D'EMPLOI THEMATIQUES

Accueil > Thématiques > Arts et lettres

ARTS ET LETTRES

BNF

{BnF}

ACCÉDER À L'OFFRE



Délégation  
Académique  
Numérique  
Éducatif

Académie de Nice

Sous quelles conditions ?  
Quelques exemples...

**1** Le catalogue restreint

LeSite.tv



Programmation de **45** vidéos de l'Ecole au Lycée, selon un "agenda événementiel".  
Le catalogue complet (payant) propose quant à lui

**3000** vidéos.

**Attention !**  
Certains partenaires ne donnent pas accès gratuitement à **toutes** leurs ressources, **mais** à une **sélection**, régulièrement mise à jour.

L'offre de l'INA est une page dédiée de son site Jalons, qui recense **100** archives audiovisuelles, pour une offre totale de **1500** vidéos.

L'INA et son site Jalons



**2** Un lien vers un site déjà disponible auparavant : [classes.bnf.fr](http://classes.bnf.fr)



**3** Une invitation à l'interdisciplinarité !

Le portail du **BRGM** (Service géologique national) ou celui de l'**INSEE** proposent des ressources scientifiques que des enseignants de **disciplines variées** peuvent exploiter. Eduthèque offre ainsi des ressources alternatives qui invitent au **décloisonnement disciplinaire**.



Pierre Estrate, animateur DANE Nice