

Séance 1 : Analyse de la première de couverture

La couverture d'une BD comporte deux messages : l'un écrit, l'autre dessiné.

1° Etude des textes

Relevez le titre :

-

Que nous apprend-il sur le genre du récit ?

-

Quelles hypothèses de lecture peut-on en tirer ?

-

Quels renseignements supplémentaires nous donnent les sous-titres ?

Relevez le nom des auteurs.

--

Décrivez leur rôle respectif (vérifier sur la page de titre si ce n'est pas le cas)

--Quel est le nom de l'éditeur, de la collection ?

-2° Etude des images et des dessins

Décrivez l'illustration principale (en utilisant la fiche sur le vocabulaire de la BD)

Quel est le plan employé ?-----

Quelles sont les couleurs dominantes ?-----

Les personnages sont-ils identifiables ?-----

L'illustration donne -t-elle des informations sur le lieu et l'époque ?-----

D'après la première et la quatrième de couverture, pouvez-vous donner des hypothèses de lecture ?-----

-----Quelles informations trouve-on à la fois dans le titre et dans l'illustration ?-----

Quelles informations supplémentaires donne éventuellement l'image ?-----

Que suggèrent les couleurs employées ?-----

----- Cette couverture vous

donne-t-elle envie de lire la BD ?

Pourquoi ?-----

