

*Projet :* création d'un outil disposant à la fois de l'ensemble des notions info-documentaires présentées sous forme de fiche et par cycle ainsi que d'une capsule pédagogique de type « classe inversée » pour apprentissage en amont de la séance afin d'augmenter le temps d'activité en classe

L'idée de départ proposée par Mlle Dodin de l'académie de Reims et M. Grabowski de l'académie de Nice étaient de faire correspondre une demande des professeurs-documentalistes concernant les perspectives pédagogiques du dispositif « flip classroom » ou « classe inversée » avec la nécessité de bien définir les notions info-documentaires concernées par les capsules ainsi créées.

Le choix a donc été fait de reprendre deux travaux réalisés par les bassins de formation dont nous sommes issus. En effet, les bassins de formation de Draguignan et d'Épernay ont produit deux documents qui s'ils correspondent à une demande et une attente similaires n'en restent pas moins complémentaires par l'étendue des notions qu'ils « balayent ».

Deux groupes se sont créés à Reims et à Nice pour convenir des notions à retenir, à supprimer, à développer voire à compartimenter par niveau si nécessaire quand la notion imposait une progression tout au long du cursus info-documentaire de l'élève. Dans un deuxième temps, chaque intervenant s'est positionné sur un niveau, le plus souvent correspondant à une liaison inter-cycles (école-collège, collège-lycée, lycée-université).

Le document final comporte 13 pages et balaye les notions info-documentaires de la fin de l'école primaire à la première année universitaire.

Il est proposé en version traitement de texte modifiable afin d'être alimenté si besoin est. Certaines notions pouvant apparaître en fonction des orientations ministérielles concernant la formalisation de nouveaux dispositifs d'apprentissages tels l'EMI (Education aux Médias et à Internet).

*En capture d'écran ci-dessous, deux extraits :*

Rechercher

Plein écran

PARCOURS DE PROGRESSION  
Compétences en info-documentation de la 6<sup>e</sup> à la T1e

COLLEGE	NOTIONS	DEFINITIONS	COMPETENCES	ACTIVITES	SOCLE COMMUN B2I	ANCRAGE DISCIPLINAIRE	MODALITES D'EVALUATION
Liaison cm2/6e	ESPACE INFORMATIONNEL		Identifier un lieu et ses usages	Accueil des CM2 Présentation du CDI, ses différents espaces et ressources			Quotité d'élèves de CM2 accueillis
	AUTEUR	Celui qui produit une œuvre (texte, photo...)	Respecter ses droits et les identifier				
	EDITEUR	Personne ou organisme responsable d'une parution	Prendre conscience qu'ils peuvent devenir éditeurs				
	BIBLIOTHEQUE	Espace de mise à disposition de documents (images, sons, textes...)	Connaissance et utilisation des différentes ressources des bibliothèques				
	CLASSEMENT	Agencement ordonné	Compréhension du mode de classement et application	Lors d'une visite de fin d'année des CM2 par exemple			
	REFERENCE (Référence bibliographique, bibliographie...)	Éléments d'identification d'un document qui lui permet d'être retrouvé	Extraire des indications pour retrouver un document	Utilisation du logiciel documentaire			
	SUPPORT	Objet matériel dans ou	Faire la différence				

Rechercher

Plein écran

				différentes (centres d'intérêts, âge)			
	DOCUMENT Périodicité AUTRE : Médias sociaux		Je connais et j'identifie les différentes fréquences de publication Je sais publier grâce au web participatif	Semaine de la presse Présentation du CDI			
	DESINFORMATION	Volonté de donner des informations imprécises ou fausses (avec intention)	Exercer l'esprit critique vis-à-vis de l'information	Lors de la semaine de la Presse par exemple			
	INDEXATION DOCUMENTAIRE	Définir un contenu à travers les mots-clés	Connaître les mots-clés et les descripteurs	Lors d'une requête			
1ere	ESPACE INFORMATIONNEL		Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel documentaire	Encadrement des séances de TPE : opérateurs booléens		TPE	Evaluation du carnet de bord
	SOURCE		Différencier document primaire / document secondaire	Encadrement des séances de TPE : sélection de documents pertinents		TPE	Evaluation du carnet de bord
	INDEXATION		Identifier et sélectionner les	Encadrement des séances de		Sciences / Histoire /	Carnet de bord / épreuve

Page 10 / 13

Par la suite, il a été nécessaire de réfléchir sur la présentation de l'outil. Les paramètres principaux à prendre en compte étaient les suivants :

- Présentation claire et synthétique
- Prise en main aisée de l'outil
- Compatibilité multi-support (PC, tablettes etc...)
- Peut intégrer des capsules vidéos...

Face à cette demande, CANOPE Nice qui travaille en collaboration avec le groupe TRAAM Documentation depuis quelques années a proposé un outil qui, au préalable, est destiné à intégrer un lexique en Latin mais qui, par sa configuration technique et ergonomique, s'adapte parfaitement au projet.

Après avis des membres des deux groupes rémois et niçois, l'outil a été choisi.

L'avantage de l'outil était d'être limité à deux écrans : un pour l'accueil, l'autre pour la fiche. L'utilisateur pouvant donc accéder rapidement à l'ensemble des données en deux clics maximum.

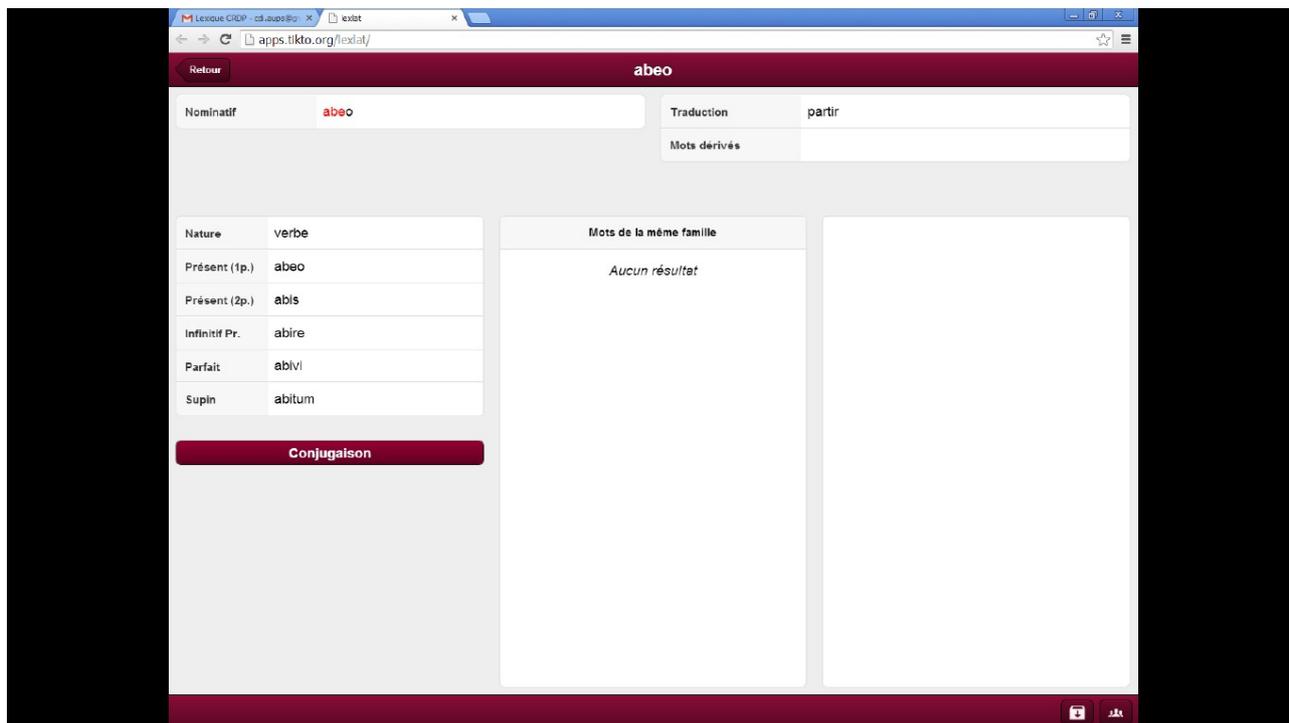
L'outil d'origine a été envoyé aux deux groupes afin de convenir du futur aspect de l'outil version Documentation :

## 2 Captures d'écran de l'outil d'origine (lexique en Latin) :

### PAGE D'ACCUEIL (outil d'origine)

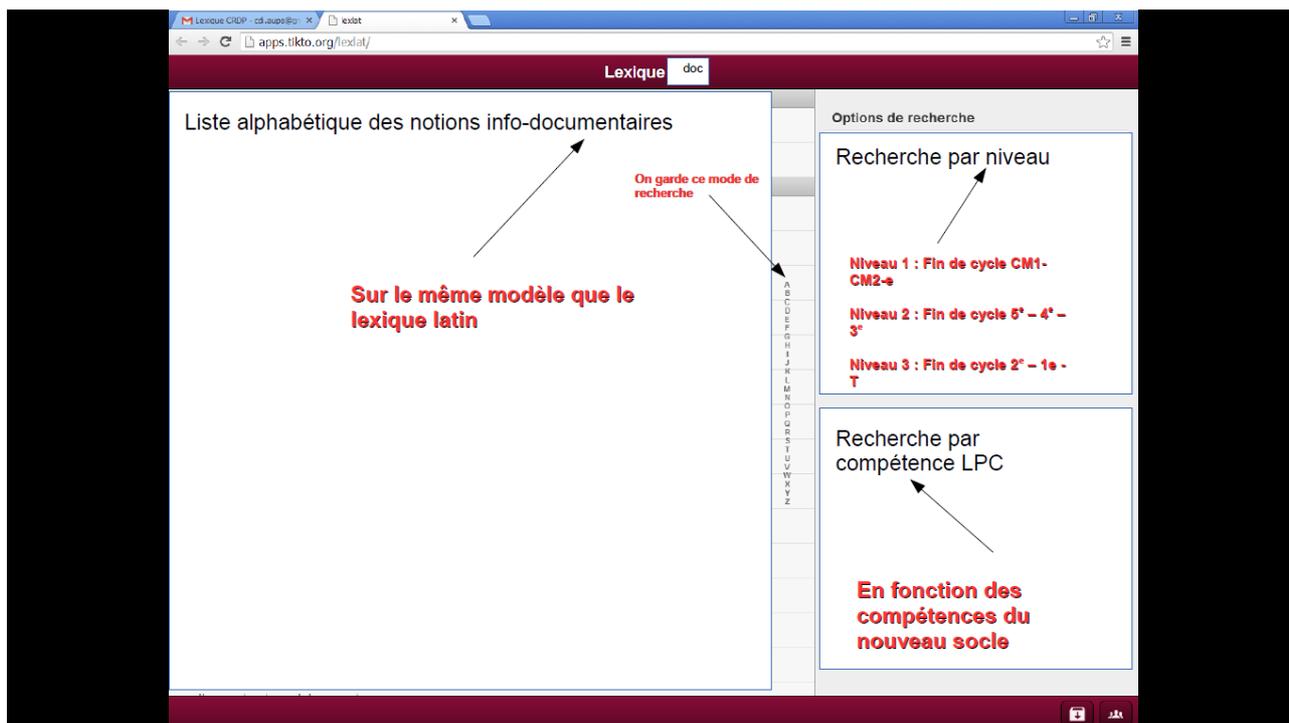
The screenshot displays the 'Lexique latin' application. The main content area lists Latin words with their grammatical categories and meanings. The words listed include: ab, abeo, abscondo, abstineo, absum, ac, accedo, accendo, accido, accipio, accusator, acer, acerbus, acies, acriter, actio, and acutus. A search sidebar on the right provides options for 'Lexicale' and 'Étymologique' searches, a search box, and dropdown menus for 'Nature' and 'Thèmes'.

## PAGE FICHE (outil d'origine)

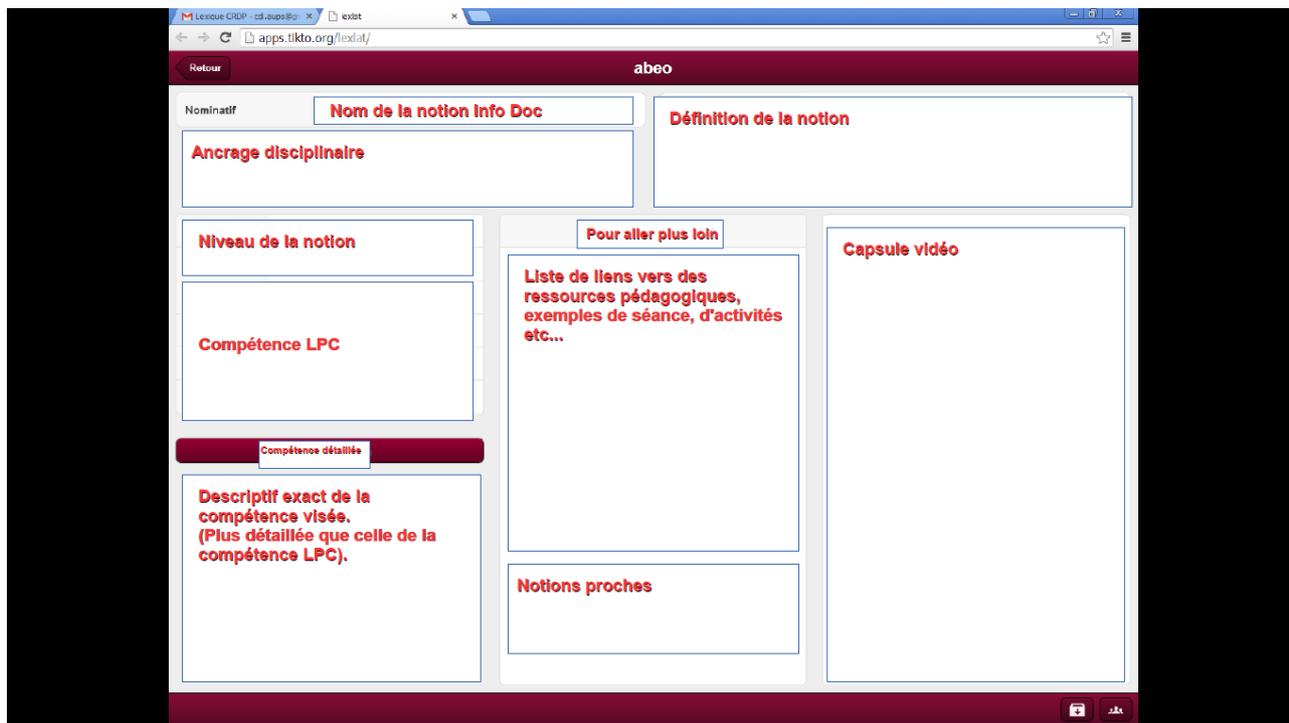


Maintenant les propositions de modification :

## PAGE D'ACCUEIL INFO-DOCUMENTAIRE



## PAGE FICHE INFO-DOCUMENTAIRE



Il a fallu également, outre concevoir le futur aspect graphique de l'outil, choisir les formats et les outils pour concevoir les capsules vidéos. A ce jour, trois propositions ont été formulées :

- Powtoon
- Moovly
- ScreenCast o'Matic

La question a été posée également de l'intégration de vidéos déposée sur des plateformes de partage vidéos.

En parallèle, dans la mesure où l'outil est voué à être alimenté par le plus grand nombre d'utilisateurs, il a fallu mettre en place une charte de contribution pour s'assurer d'un minimum de cohérence de mise en forme.

Ci-dessous la dernière version de charte proposée :

## CHARTRE DE CONTRIBUTION DE L'OUTIL FANI

**Généralités** : La présente charte a pour but l'harmonisation de l'outil contributif FANI (Fiche d'Apprentissages des Notions Info-Documentaires) visant à permettre le développement des compétences en information-documentation des élèves dans et hors la classe. Dans la mesure où cet outil est voué à devenir pérenne et que sa nature même est d'encourager les apports des professionnels de l'enseignement de la documentation, il convient de rédiger les articles de règlement ci-dessous.

**Article 1** : L'outil FANI dispose d'une liste d'autorité de notions info-documentaires établie par les concepteurs à l'origine du projet (les professeurs-documentalistes des bassins d'Epernay et de Draguignan). Pour éviter la surabondance de notions, toute demande d'intégration d'une ou de plusieurs notions doit être soumise au vote des concepteurs ou de ces ayants-droits.

**Article 2** : Toute intégration d'information concernant une notion déjà listée ou à lister devra faire l'objet des indications ci-dessous :

- Dénomination précise de la notion - Ancrage avec les disciplines - Niveau de la notion à acquérir - Lien avec les compétences du LPC - Descriptif détaillé de la notion à acquérir (sous-entendu plus détaillée que la notion LPC) - Définition de la notion adaptée à son niveau d'acquisition - Liste éventuelle de liens vers des ressources pédagogiques, exemples de séance, d'activité etc... (ressources académiques validées essentiellement) - Un listing des notions proches -

Éventuellement, une capsule vidéo pour apprentissage de type « classe inversée » (les règles additionnelles concernant cette capsule sont précisées à l'article 3) Il est à noter qu'une même notion peut être l'objet de plusieurs fiches suivant son niveau d'acquisition.

**Article 3** : La capsule de vidéo ne devra pas excéder 1 minute 15 secondes et son dépôt est assujéti à l'acceptation des concepteurs ou de ces ayants-droits.

**Article 4** : Cet outil réalisé dans le cadre des TRAAM, réalisateur pédagogique, portera les logos de ces derniers ainsi que celui du CANOPE de Nice, réalisateur pédagogique et technique de l'outil. La charte de contribution ici présente sera en lien sur la page d'accueil de l'outil FANI.

A ce jour, le projet est dans sa dernière phase de réalisation, quelques données sont prêtes à être mises en ligne. Le choix des outils concernant les capsules n'est pas encore défini suite à la phase test de FANI.

Il est à noter que le délai d'un an pour la réalisation d'un tel projet est largement insuffisant. Les phases préalables de coordination et de configuration initiale nécessitent déjà plusieurs mois.

C'est pourquoi, une première mise en ligne est prévue à la rentrée 2015. Les premières fiches seront disponibles avant la fin de l'année civile pour exploitation immédiate en classe.