

Travaux Académiques Mutualisés

Académies : Reims – Nice - Créteil

Année : 2015-2016

THEME : Apprentissage de la citoyenneté active et responsable : informer et s'informer via les sites collaboratifs et autres.

Intitulés des rubriques	Académie de REIMS Collège	Académie de NICE Collège	Académie de CRETEIL Lycée Polyvalent
SUJET	Le développement durable	L'arbre et la forêt	Les mathématiques
OBJECTIFS documentaires	Collège et Lycée: Sensibiliser les élèves aux spécificités d'une rédaction en ligne, les rendre responsables et conscients de l'enjeu de leur publication.		
OBJECTIFS disciplinaires	Histoire-géographie : Découverte de sujets en introduction au cours	En EPS : Respect de l'environnement : changer le comportement des élèves lors d'activités en plein air. En français : Développer des capacités rédactionnelles de base en matière de résumé et de synthèse.	Mathématiques : Découverte culturelle de la matière au travers de la rédaction d'article sur des mathématiciens, des théories, des notions...
PREREQUIS en documentation	Collège et Lycée: Fonctionnement de Esidoc, notion de mots-clés, organisation de travail au sein du groupe. Lycée (en plus) : Capacité d'utiliser aisément un moteur de recherche (avec paramétrage par licence d'utilisation pour les images).		
NOTIONS nouvelles en documentation	Collège et Lycée : Ecriture et partage en ligne, publication collaborative sur Internet, droits et devoirs de la publication, droits d'auteur, vérification des sources, validation de l'information sur le Web, enjeux des biens communs. Lycée (en plus) : Travail sur l'identité en ligne et l'intégration à la communauté des wikipédiens, licences <i>Creative Commons</i> (respecter le travail des autres et protéger le sien) , réflexion sur le « <i>work in progress</i> », réflexion sur les enjeux de la construction collaborative des savoirs		
PRODUCTIONS	Articles sur l'encyclopédie collaborative « WIKIMINI » (collège) et sur l'encyclopédie collaborative Wikipédia (Lycée)		
EVALUATIONS	En documentation : vérification de la compréhension des notions nouvelles par le biais d'échanges basés sur les questions-réponses. En Histoire/Géographie En fonction du lien avec des parties du programme scolaire abordées en cours.	En documentation : vérification de la compréhension des notions nouvelles par le biais d'échanges basés sur les questions-réponses. En EPS : Reconnaître des éléments naturels du terrain. Respecter l'environnement dans lequel on se déplace. En français : Rédaction en français sans faute avec respect des consignes.	InfoDoc : suivant les critères du Wikiconcours lycéens : https://fr.wikipedia.org/wiki/Projet:Wikiconcours_lyc%C3%A9en_2015-2016 (Comment évaluer les productions) Mathématiques : Appréhender dans quel contexte historico-culturel les mathématiques se sont construites au fil des siècles

MODALITES d'ORGANISATION et du DEROULEMENT

PROFESSEURS impliqués	Professeure-documentaliste Professeur d'histoire-géographie	Professeure-documentaliste, professeure d'EPS, professeures de français	Professeure-documentaliste, professeure de mathématiques
ELEVES concernés	3 classes de 5 ^e en demi-groupe	3 classes de 6 ^{ème} divisées en 4 groupes de 24 élèves chacun	1 classe de seconde
TEMPS prévu	De février à mai 1h par quinzaine environ 7 séances par groupe)	3 ^{ème} et 4 ^{ème} périodes scolaires, soit 6 séances d'1h30 par groupe, soit 10x24 élèves	De septembre à mai, tous les 15 jours (en AP : par demi classe 1 heure 1 semaine/2) Fin officielle du Wikiconcours lycéen le 13 mai.
LIEUX	CDI	CDI, salle de classe, plein air	Au CDI et, pour un complément de recherches, hors du temps de classe, en autonomie.
OUTILS pédagogiques	Ordinateurs avec l'accès à Internet (Esidoc, différents sites de recherche, Wikimini, Wikipédia), vidéoprojecteur, écran, dictionnaires et encyclopédies imprimés.		
DEROULEMENT en BREF.	<p>- Introduction avec la présentation du projet, de l'outil et de son fonctionnement (y compris respect du droit d'auteur et citation des sources) Choix des sujets.</p> <p>- Création des comptes avec autorisation parentale et charte de bon usage.</p> <p>-Séances de recherches et d'élaboration de l'article, puis mise en ligne.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Séance d'introduction : présentation du projet et son déroulement, création de groupes et règles d'un travail à plusieurs. Charte responsabilisant au travail en ligne. 2. Sources. Tirage au sort des sujets. Débuts de recherches. 3. Evaluation d'un site. Droits et devoirs. Suite des recherches. 4. Fin des recherches. Rédaction. Le travail de correction en cours de français suivra la première partie du projet. 5. Principe du fonctionnement de WIKIMINI. Rédaction en ligne. 6. Evaluation par le biais d'un échange oral en documentation et en EPS ; séance en commun. <p><u>Particularités du déroulement:</u> Afin de sensibiliser les élèves à l'environnement et au rôle qu'ils auront à jouer dans sa protection, le film « Zak et Crysta » et l'exposition de Yann Arthus-Bertrand « La forêt » leur seront présentés et abordés oralement en séances d'EPS.</p>	<p>Séance d'introduction sur le fonctionnement global de Wikipédia, puis alternance tout au long de l'année de séance de recherche pure et de séances sur le fonctionnement de différents points (les licences et le droit d'auteur, les pages de discussion, des points sur la sociologie de Wikipédia : Qui contribue ? Pourquoi ? Une intervention extérieure est possible chez Wikimedia France ou celle de l'ancienne responsable pédagogique de Wikimini France...).</p>

