

Document pour préparer sa salle d'exposition

Les exigences du conservateur que vous incarnez pour les salles au patrimoine extraordinaire/insolite/méconnu à promouvoir

- Retracer l'histoire
- Montrer le caractère particulier
- Présenter les actions de protection et préservation
- Montrer le rayonnement mondial et les acteurs qui s'y emploient

<p style="text-align: center;">Informations <i>Sources à citer</i></p>	<p style="text-align: center;">Supports (Panneaux/ Textes/voix off/vidéo...)</p>

Document pour préparer sa salle d'exposition

Les exigences du conservateur que vous incarnez pour les salles au patrimoine à faire « renaître »

- Retracer l'histoire de ce patrimoine détruit ou en danger
- Montrer le caractère particulier
- Présenter les actions de protection, de préservation, de restauration ou de destruction
- Dans le dernier cas, montrez comment le faire renaître

Informations Sources à citer	Supports (Panneaux/ Textes/voix off/vidéo...)