

2de 5 – Utiliser et compléter son carnet de lectures

(Mémo à coller au début du cahier)

Votre carnet de lectures vous accompagnera tout au long de l'année de 2de.

Il est là pour témoigner de toutes vos lectures et fréquentations d'œuvres d'art. Il est surtout destiné à être un bel objet dont vous prenez soin !

Ce carnet physique s'accompagnera de prolongements numériques (audio, vidéo, etc.) que nous réaliserons ensemble au fil de l'année.

Comment compléter votre carnet de lectures ?

Chacune de vos lectures donnera lieu à une réalisation **écrite, artistique, audio** ou **vidéo**. Quelques idées de réalisations vous sont proposées en page 2, mais toutes les autres idées sont les bienvenues !

A la fin de chaque trimestre, **votre carnet sera ramassé pour être évalué** selon les critères suivants :

Trimestre 1 :

- Au moins 3 activités sur 3 œuvres différentes, dont au moins 1 activité de la catégorie « Ecriture d'invention » et 1 activité de la catégorie « Critique littéraire ».
- Au moins 1 activité sur une œuvre qui n'est pas un livre.
- Carnet propre et soigné, enrichi et illustré autant que possible. Il doit donner envie à quelqu'un qui l'a entre les mains de l'ouvrir et de le parcourir.
- Les activités numériques réalisées doivent apparaître dans le carnet imprimées, ou sous la forme d'un QR code.

Date de ramassage : **mardi 9 novembre**

Trimestre 2 :

4 nouvelles activités dont :

- Au moins une activité numérique (présentée grâce à un QR code)
- Au moins deux activités sur deux livres différents du Prix Sud
- Votre carnet devra être amélioré par rapport au 1er trimestre, en tenant compte des remarques faites lors de l'évaluation.

Date de ramassage : **mardi 1 février**

Trimestre 3 :

Participation à une activité numérique collective à partir des créations proposées dans vos carnets de lectures.

Date de ramassage : **à définir**

Tout au long de l'année, si vous avez des questions ou des propositions sur votre carnet de lectures, vous pouvez contacter Mme Le Dûs au CDI, via Atrium (Perrine Le Dûs) ou par e-mail.

M. D'Avout et Mme Le Dûs

Quelques idées d'activités à réaliser autour de vos lectures

- **Écriture d'invention**
 - Quelques années après la conclusion du livre, un des personnages écrit une lettre à un autre. Que lui raconte-t-il ?
 - Choisissez un ou plusieurs mots du texte que vous ne connaissez pas et inventez leur une définition.
 - Choisissez un personnage du livre et réalisez son "portrait chinois" en 10 questions : s'il était un animal, une plante, une célébrité, un des 5 sens, un film, une créature imaginaire, etc. Expliquez vos choix.
 - Imaginez une "scène coupée" entre plusieurs personnages du livre. Écrivez leur dialogue.
 - Choisissez un objet symbolique que vous pouvez rattacher à votre lecture, ajoutez sa photo au carnet, et rédigez un texte pour expliquer votre choix.
- **Critique littéraire**
 - Rédigez une critique complète et argumentée de votre lecture de roman. Elle comportera une présentation rapide du livre et de son auteur, un aperçu de l'intrigue et votre avis personnel argumenté.
 - Rédigez une critique complète et argumentée de votre lecture de bande dessinée. Elle comportera les rubriques de la critique de roman, et évoquera également des critères propres à la BD : les dialogues, la composition, le dessin...
 - Choisissez un personnage de votre livre, décrivez-le et donnez votre avis personnel argumenté sur lui.
 - Si votre lecture évoque un sujet d'actualité, un pays, un événement historique particulier, faites quelques recherches sur ce sujet et présentez-en les enjeux sous la forme d'un article de presse.
- **Création artistique**
 - Choisissez un personnage du livre et réalisez son *moodboard* (portrait d'une personne réalisé avec des couleurs, textures, objets...)
 - En vous inspirant du livres *Pictologies*, résumez l'histoire de votre livre en pictos.
 - Réalisez une couverture alternative pour votre livre.
 - Choisissez un personnage de votre livre. S'il avait un compte *Instagram*, quels seraient ses 5 derniers posts ? Réalisez-les (image ou vidéo + légende)
 - Réalisez une bande annonce de votre livre, en utilisant des images et des sons libres de droit.
- **Croisements artistiques**
 - Préparez une playlist qui accompagnerait idéalement la lecture de ce livre.
 - Votre lecture vous a-t-elle fait penser à d'autres livres ? films ? séries ? Expliquez les liens entre ces oeuvres.
 - Choisissez un tableau ou une photo qui vous évoque votre lecture et rédigez un texte pour expliquer les liens entre eux.
 - Vous avez vu un film, une série, une expo... Vous pouvez également en parler dans votre carnet, sous une des formes proposées ci-dessus.
- **Autres idées d'activités à compléter au cours de l'année :**
 -
 -