

TITRE SEQUENCE :
PROJET INTERDISCIPLINAIRE
IA EN ORIENTATION

Professeur encadrant :

Mme DOUCET Emmanuelle, Professeure documentaliste

En collaboration avec :

- 4 Professeurs principaux (Parcours Avenir) :

Mme BOREANI Céline, Professeure de SVT
M. DECROIX Nicolas, Professeur de SVT
M. LO CICERO Romain, Professeur d'Anglais
M LAURENT Damien, Professeur d'EPS

Dont équipe préparant le Forum des Métiers :

- ☐ 2 professeurs SVT
- ☐ 1 professeur Anglais

Mme BOREANI Céline, Professeure de SVT
M. DECROIX Nicolas, Professeur de SVT
M. LO CICERO Romain, Professeur d'Anglais

- 1 professeure d'Arts plastiques (concours IA Prompt Art)

Mme MACHEFER Maud, Professeure d'Arts plastiques

En partenariat avec :

- MIA
- ONISEP
- Collectif TERRA NUMERICA

-

Classes et nombre d'élèves :

- 4^{ème} (7 classes – 204 élèves) - IA et découverte professionnelle
- 3^{ème} (7 classes – 207 élèves) : Forum des métiers
- 3^{ème} (3 classes – 88 élèves) : Concours IA Prompt Art

Durée (totale/heures par élèves) :

- 4^{ème} : 5 h
- 3^{ème} : 3 h
- 3^{ème} (Concours) : 3h
- 3^{ème} (Forum) : 1h + ½ journée

Lieux :

- CDI (Intervention MIA et Recherche)
- Salle d'Arts
- Salle informatique (Intervention MIA pour le concours IA Prompt Art et séance Prompt image)
- Salle polyvalente (Forum des Métiers)

Contexte (dispositif, période, programmes) : **Parcours Avenir, PEAC**

Coût / Financement :

- MIA (prise en charge par le Département 06)

● Objectifs Parcours Avenir

- Découvrir le monde économique et professionnel
- Elaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle

● Info – documentaires (dont compétences EMI, domaines du CRCN, Socle Commun) :

Compétences du socle commun :

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

Compétences EMI (Référentiel Matrice de Toulouse Traam 2023-2024)

- *Utiliser les médias et les informations de manière autonome*
 - Utiliser les outils d'information à disposition adaptés à ses recherches
 - Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations
- *Exploiter l'information de manière raisonnée*
 - Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence
- *Utiliser les médias de manière responsable*
 - Comprendre ce que sont l'identité et la trace numérique

Compétences CRCN :

- *Domaine 1 – Informations et données*
 - Compétence 1.1 Mener une recherche et une veille d'information
- *Domaine 2 - Communication et collaboration*
 - Compétence 2.4 S'insérer dans le monde numérique
- *Domaine 3 – Création de contenus*
 - Compétence 3.2 Développer des documents multimédias
- *Domaine 4 – Protection et sécurité*
 - Compétence 4.2 Protéger les données personnelles et la vie privée

Compétences disciplinaires et transversales :

Découverte des métiers (compétences info-documentaires)

- Recherche de l'information
- Apprendre à utiliser des sources de qualité
- Organiser l'information dans un document de collecte
- Partager des ressources

Rencontre MIA (connaissances et compétences culturelles)

- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Échanger avec un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
- Mettre en relation différents champs de connaissances

L'art du Prompt (compétences disciplinaires français et EMI)

- Utiliser un vocabulaire varié et précis
- Développer son expression langagière
- Mettre en œuvre un processus de création
- Réfléchir sur sa pratique
- Faire un usage responsable et critique des technologies numériques

Arts Plastiques et IA (compétences disciplinaires arts plastiques, compétences info-documentaires)

- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Respecter le droit d'auteur

Forum des métiers (compétences orientation)

- S'approprier la démarche projet
- Coopérer au sein d'une équipe
- Réaliser un flyer
- Elaborer un questionnaire d'interview pour les professionnels

Pré-requis :

- Identifiants ENT
- Savoir utiliser Libre Office et Pearltrees

Ressources utilisées :

- PC, Tablettes

Production finale

Chaque élève / groupe doit produire :

Son carnet de bord dans une Collection Pearltrees :

- Résultats quiz profil
- Document de collecte
- Fiches métiers
- Lettre de motivation de stage
- Œuvre pour le concours IA Prompt Art (3°)

Evaluation prévue des élèves (*critères de réussite*) :

- Construction de son tableau de bord (évaluation formative)
- Expression langagière dans l'écriture de prompt (évaluation CPS - implication)
- Diaporama DNB : Co-évaluation sommative en Arts Plastiques et EMI

Bilan de la séquence :

- Importance de travailler l'esprit critique et de comprendre la nécessité de rechercher une information vraie et vérifiée
- Conforte sur l'importance de l'acculturation pour préserver son identité et sa créativité
- Prépare aux métiers de demain
- Contraintes logistiques : préparer les tablettes en amont pour les comptes MIA
- Contraintes organisationnelles : concilier la progression du projet avec les dates d'intervention pour préserver l'implication et les acquis
- Contraintes technologiques : Evolution très rapide des outils IA, résultats bridés à cause des options payantes, Tablette vs PC

Prolongement éventuel :

- Pour le Forum des métiers, conception du Flyer, questionnaire d'interview à l'aide de l'IA
- Utilisation des assistants prompts
- Création de contenu à l'aide de l'IA à présenter dans un Kamishibai
- Création d'un Chatbot

DEROULEMENT

Objectifs :

- Construire son projet d'orientation
- Présenter sa progression sous forme de carnet de bord personnalisé

Séance n°	Modalités			Descriptif de la séance (objectifs intermédiaires, activités, minutage).
	Lieu	1/2 groupe / classe entière	Durée	
Séance 1	CDI Avec PP	1/2 groupe 3 ^{ème} / 4 ^{ème}	50 mn	<p style="text-align: center;">IDENTIFIER SON PROFIL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quiz profil • Outil Fiche Profil <p style="text-align: center;">Voir fiches outils dans Digipad https://digipad.app/p/1219684/8e6919b7cba94 (2025)</p>
Séance 2	CDI Avec PP	1/2 groupe 3 ^{ème} / 4 ^{ème}	50 mn	<p style="text-align: center;">DECOUVERTE DES METIERS SELON SES GOUTS OUTILS ONISEP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methodologie de recherche • Découverte de nouveaux métiers selon ses goûts • Créer un document de collecte compilant les métiers sélectionnés avec l'outil Fiche Métiers <p style="text-align: center;">Voir fiches outils dans Digipad https://digipad.app/p/1219684/8e6919b7cba94 (2025)</p>
Séance 3	CDI Avec équipe Forum	1/2 groupe 3 ^{ème} / 4 ^{ème}	50 mn	<p style="text-align: center;">SYNTHESE - PERSPECTIVES PLAN D'ACTION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Préparation FORUM DES METIERS (3°) • Elaboration de son tableau de bord (4°) <p style="text-align: center;">Voir tableau de bord dans Digipad https://digipad.app/p/1219684/8e6919b7cba94 (2025)</p>

<p>Séance 4</p>	<p>CDI Avec la MIA</p>	<p>Classe 4^{ème}</p>	<p>2*50 mn</p>	<p style="text-align: center;">MIA</p> <p>Dans un esprit critique, identifier les potentialités et les limites de l'IA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Présentation</i> • <i>Identifier les potentialités et les limites de l'IA</i> • <i>Deepfakes</i> • <i>L'art du prompting</i> • <i>Consigne (4^{ème}) : Rédiger à l'aide de l'IA une lettre de motivation (L) de stage, personnalisée et anonyme, sans donnée personnelle</i> • <i>Consigne (5^{ème}) : Générer une image selon le thème donné par la professeure d'Art Plastiques : « Détournement dans les objets du quotidien et de la signalétique en particulier »</i> • <i>Identifier les enjeux environnementaux</i> • <i>Identifier l'Impact de l'IA dans les métiers de demain</i> <p>➔ <i>Esprit critique, protection données personnelles, vérification des sources</i></p>
<p>Séance</p>	<p>Salle informatique Avec la professeure d'Arts Plastiques</p>	<p>Classe 3^{ème}</p>	<p>2*50 mn + 50 mn</p>	<p style="text-align: center;">CONCOURS IA PROMPT ART MIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervention MIA sur l'art du prompt image • Séance Prompt image
<p>Séance</p>	<p>Salle polyvalente Avec l'équipe Forum</p>	<p>Classe 3^{ème}</p>	<p>½ journée</p>	<p style="text-align: center;">FORUM DES METIERS (travail en îlots)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conception du Flyer de communication • Elaboration du questionnaire pour interviewer les professionnels • Réaliser les interviews
<p>Séance</p>	<p>CDI</p>	<p>½ groupe 3^{ème} / 4^{ème}</p>	<p>50 mn</p>	<p style="text-align: center;">MUTUALISATION RETOUR D'EXPERIENCES ORALITE - DIAPORAMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • (4^{ème}) Présentation de l'état d'avancement de son projet et de son plan d'action dans un carnet de bord sur Pearltrees afin de préparer les choix d'orientation en 3° • (3^{ème}) Présentation de son diaporama pour l'oral DNB

Mots clés : TraAM, Parcours Avenir, Intelligence Artificielle, Esprit critique, Evaluation information, fiabilité, CRCN Protection et sécurité, Données personnelles, Créativité numérique