

Questionner une œuvre musicale

Grille d'analyse

Titre :

Compositeur et/ou interprète :

Date :

Présentation

Nature

Type

Informations

Approche descriptive

Genre

Analyse musicale

Dénotations : Ce que j'entends	Connotations : Ce que ça évoque
<p>Le vocabulaire musical http://www.ac-nice.fr/ia06/eac/articles.php?lng=fr&pg=72</p> <p>Intensité (fort/faible)</p> <p>Hauteur (grave/aigu)</p> <p>Tempo (rapide/lent)</p> <p>Timbre (qualifier le son : doux, sombre, suave, velouté, agressif, rugueux, rauque, ...)</p>	<p>Le vocabulaire musical http://www.ac-nice.fr/ia06/eac/articles.php?lng=fr&pg=72</p> <p>Intensité</p> <p>Hauteur</p> <p>Tempo</p> <p>Timbre (qualifier le son : doux, sombre, suave, velouté, agressif, rugueux, rauque, ...)</p>
<p>La composition musicale</p> <p>Structure</p> <p>Mouvement rythmique d'ensemble</p> <p>Procédés d'écriture</p>	<p>La composition musicale</p> <p>Structure</p> <p>Mouvement rythmique d'ensemble</p> <p>Procédés d'écriture</p>

Approche informative

Contextualiser	Fonction

Ouverture culturelle et artistique

Faire des liens	Comparer