

## ECOLE ET CINEMA dans les ALPES-MARITIMES - Année scolaire 2020-2021

Dispositif national d'éducation au cinéma coordonné dans l'Académie par la DSDEN et HELIOTROPE avec le soutien du CNC, de la DRAC PACA et la participation de nombreuses communes et salles de cinéma.

### Légendes, mythes et contes fabuleux

#### TRIMESTRE I

##### Prog A & B

GS, CP, CE1,  
CE2, CM1, CM2



#### « Le cerf-volant du bout du monde » film couleur de 1958 durée 82min

Dans le quartier parisien de Montmartre, à la fin des années cinquante, une bande d'enfants d'une dizaine d'années est dirigée par Pierrot, qui a la charge de sa petite sœur, Nicole. Ce sont les vacances d'été et un jour la bande découvre un magnifique cerf-volant, échoué sur le sommet d'un arbre. Pierrot et ses amis, en possession du cerf-volant, trouvent, cachée à l'intérieur, une lettre écrite en chinois. Un antiquaire du quartier la leur traduit : celle-ci a été écrite par un garçon chinois de leur âge, Song Siao Tsing, qui vit à Pékin et aimerait qu'on lui réponde vite. Pierrot rêve que Souen Wou Kong le transporte en Chine, avec Nicole, d'abord à l'époque des Empereurs, puis de nos jours, en plein centre de Pékin, à la recherche de Song Siao Tsing, et dans l'espoir de rencontrer un nouvel ami...

#### TRIMESTRE II

##### Prog A & B

GS, CP, CE1, CE2,  
CM1, CM2



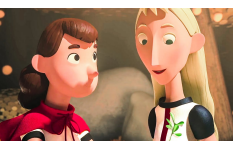
#### « Un conte peut en cacher un autre » Film d'animation de 2016 durée 61mm

##### Première partie

La scène se passe dans un café. Un loup s'invite à la table d'une femme qui attend l'heure d'aller faire du baby-sitting. Il s'intéresse au recueil de contes de fées qu'elle a déposé sur la table. Il ne partage pas le point de vue des histoires publiées, notamment sur le Petit Chaperon Rouge qu'il n'aime pas. Il est l'oncle de deux loups, Rolfy et Rex, qui ont eu le malheur de croiser sa route.

##### Deuxième partie

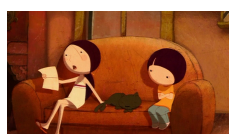
La scène se passe dans l'appartement de Mademoiselle Rouge. Le loup sonne à la porte de l'appartement. Les enfants lui ouvrent. Le petit garçon accueille sans méfiance le loup, contrairement à sa sœur sur la défensive. Le loup se met à faire cuire des légumes. La petite fille craint qu'ils ne soient dévorés et, pour gagner du temps, réclame deux histoires au loup. Il va leur raconter l'histoire de Jack et le haricot magique et celle de Cendrillon.



#### TRIMESTRE III

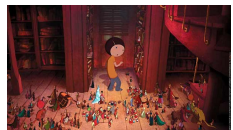
##### Prog A

GS, CP, CE1, CE2



#### « Kerity la maison des contes » Film couleur de 2009 durée 80mm

Direction le village de Kerity, en Bretagne, pour Natanaël, bientôt 7 ans, sa grande sœur Angélica et leurs parents. Éléonore, la tante des deux enfants qui avait l'habitude de leur lire des contes, est décédée et ils ont décidé de passer les vacances dans sa grande maison en bord de mer. Là-bas, ils découvrent qu'elle a légué deux cadeaux aux enfants : une poupée pour Angélica et la clé d'une mystérieuse pièce où nul ne pouvait entrer pour Natanaël. Mais, cruelle déception, elle ne referme qu'une multitude de livres, et le petit garçon ne sait toujours pas lire et peine à déchiffrer les mots. Un soir d'orage, le toit de la maison est démolí. Pour trouver l'argent pour le réparer, Natanaël propose de vendre les livres à un brocanteur du nom de Pictou. Mais de minuscules personnages peuplent les ouvrages de la vieille dame...



#### TRIMESTRE III

##### Prog B

CM1, CM2



#### « L'île de Black Mor » Film d'animation de 2003 85mm

Un garçon de quinze ans, le Kid, vit dans un orphelinat où les enfants sont traités comme des bagnards. Il ne connaît pas son nom. Ses seuls moments de paix sont ceux où, au réfectoire, un vieux professeur lit un livre qui raconte la vie de Black Mor, un célèbre pirate. Ses aventures fascinent le Kid, qui rêve de lui ressembler.

Un jour, arrive à l'orphelinat une lettre du père du Kid qui veut revoir son garçon. Mais le directeur s'y oppose. Le Kid s'échappe. Il a pour toute richesse le livre qui raconte les exploits de Black Mor et la carte d'une île au trésor. En compagnie de deux pilleurs d'épaves, Mac Gregor et La Ficelle, il dérobe leur bateau aux gardes-côtes et ils embarquent sur l'Atlantique. À bord, ils trouvent Taka, un déserteur noir, et un petit singe. Lors d'une escale sur une île, ils recueillent un petit moine qui s'avère être une fille. Étant la seule à savoir lire, c'est elle qui poursuit le récit des aventures de Black Mor, dont la figure ne cesse d'obséder le Kid. Les trois hommes qui accompagnent le Kid n'ont qu'une idée en tête : trouver l'île au trésor et faire fortune. Mais, pour le garçon, le voyage sera surtout initiatique. Au terme de son périple, il deviendra adulte...

