

PROGRAMMATION ÉCOLE ET CINÉMA ALPES-MARITIMES 2024-2025

" à hauteur d'enfant "

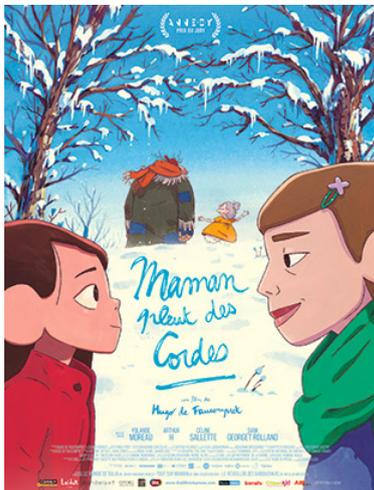
Dispositif national d'éducation au cinéma coordonné par la DSDEN 06 et l'association HÉLIOTROPE avec le soutien du CNC, de la DRAC PACA et la participation de nombreuses communes et salles de cinéma. **Réservé aux élèves à partir du CP.**

La programmation 2024-2025 a été élaborée par un comité de sélection comprenant des enseignants de cycle 2 et de cycle 3 volontaires.

TRIMESTRE 1

Prog A & B

CP, CE1, CE2, CM1, CM2



MAMAN PLEUT DES CORDES

Hugo de Faucompret, 2021, France,
30 minutes, couleur.

Jeanne, 8 ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère, en revanche, traverse une dépression ; elle décide de se faire aider et doit envoyer sa fille passer les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon. Jeanne part en traînant les pieds : à la campagne, il n'y a rien à faire, et la maison de Mémé pue l'oignon ! Mais contre toute attente, les vacances s'avèrent être une véritable aventure...

Le film est précédé de trois autres courts métrages :

Le Monde de Dalia : Dalia découvre avec émerveillement la serre tropicale mais perd rapidement son père de vue. Un monde fantastique se déploie alors...

Tout sur Maman : L'histoire d'une mère qui a déjà tant donné à ses enfants qu'il semble ne lui rester plus rien. Mais soudain de nouvelles opportunités s'ouvrent...

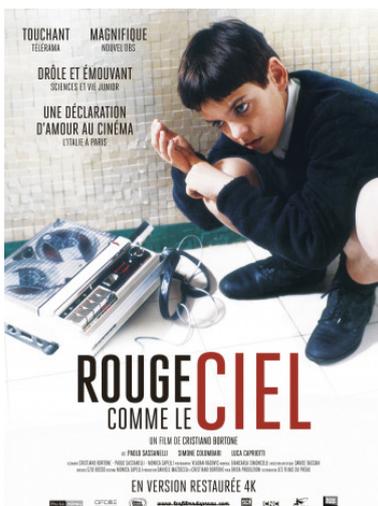
Le Réveillon des Babouchkas : Maschunya reste à contre-cœur chez sa grand-mère pour fêter le réveillon. La soirée prend vite une autre tournure quand arrivent les invitées...

[Cliquez ici pour voir la bande-annonce du film.](#)

TRIMESTRE 2

Prog A & B

CP, CE1, CE2, CM1, CM2



ROUGE COMME LE CIEL

Cristiano Bortone, Italie, 2004, 90 minutes, fiction, couleur. en VF pour le cycle 2 / en VOSTF pour le cycle 3.

Inspiré de la vie de Mirco Mencacci, un des ingénieurs du son les plus talentueux d'Italie, ce film retrace le combat obstiné d'un jeune garçon aveugle pour atteindre ses rêves et gagner sa liberté...

Mirco perd la vue à l'âge de dix ans et doit poursuivre sa scolarité dans un institut spécialisé. Loin de son père, il ne peut plus partager avec lui sa passion du cinéma. Il trouve pourtant le moyen de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe les bandes, les colle et les réécoute. L'école très stricte n'approuve pas du tout ses expériences et fait tout pour l'en écarter. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion..

[Cliquez ici pour voir la bande-annonce en VOST-SME](#)

[Cliquez ici pour la bande-annonce en VF](#)

