

Pédagogie différenciée et EPS.
(définir ce qu'elle est ou n'est pas)

Quelles hétérogénéités dans la classe ?
(définir ce qu'elles sont)

Comment les aborder dans les activités ou situations proposées ?
(construire les outils)

Gym
Jeux collectifs
Athlétisme



Définir la pédagogie différenciée à partir de :

| Ce qu'elle est : | Ce qu'elle n'est pas : |
|--|--|
| <p>Une diversification des supports et des modes d'apprentissage pour un groupe d'élèves aux besoins ou aux capacités hétérogènes sur des objectifs communs.</p> <p><i>L'enseignant reconnaît que tous les élèves n'emprunteront pas le même chemin et n'arriveront pas tous en même temps mais il pose comme postulat que tous vont progresser.</i></p> | <p>L'abandon des mêmes objectifs pour tous les élèves.</p> <p>L'abandon du principe d'éducabilité.</p> |
| <p>Une pédagogie qui, par ses pratiques, répond à la complexité du système engendrée par l'hétérogénéité culturelle et sociale.</p> | <p>Une pédagogie élitiste.</p> <p>Une pédagogie de nivellement par le bas.</p> |
| <p>Une pédagogie basée sur la connaissance du fonctionnement cognitif des élèves.</p> <p><i>L'enseignant observe les élèves, identifie et analyse leurs erreurs.</i></p> | |
| <p>Une pédagogie qui place l'élève en situation de questionnement, qui prend en compte ses représentations, ses questions et ses procédures.</p> | |
| <p>Une pédagogie qui alterne les temps d'apprentissage : collectif, en groupe, individuel.</p> | <p>Un enseignement individualisé permanent.</p> <p>Un enseignement qui conserve son caractère collectif et frontal malgré une organisation spatiale qui diffère selon les moments.</p> |
| <p>Une pédagogie variée : <i>l'enseignant utilise successivement diverses méthodes, divers supports, différentes situations et démarches d'apprentissages afin que chaque élève ait le maximum de chance de trouver une entrée dans le savoir qui convienne à son profil.</i></p> | <p>Une pédagogie de soutien réservée aux élèves en difficulté.</p> |

| Ce qu'elle est : | Ce qu'elle n'est pas : |
|--|--|
| <p>Une pédagogie qui accepte et valorise le fait que chaque élève réponde avec sa propre solution, ses propres procédures.</p> | <p>Une focalisation sur le savoir et les procédures expertes.</p> |
| <p>L'adaptation d'une même situation d'apprentissage aux capacités et aux besoins des élèves en choisissant de jouer sur les variables de la situation, les ressources disponibles et les contraintes imposées.</p> | |
| <p>Une réflexion et une mise en œuvre qui sont l'affaire de toute l'équipe pédagogique.</p> | <p>La prise en charge des élèves en difficulté par les seuls enseignants du RASED.</p> |
| <p>Une pédagogie qui aide l'élève à améliorer ses faiblesses en s'appuyant sur ses atouts.</p> | <p>Une pédagogie qui maintient ou améliore les seuls points forts de l'élève</p> |
| <p>Une pédagogie qui se pratique aussi bien avant, pendant et après la séquence d'apprentissage.</p> <p>Une pédagogie visant prioritairement la prévention des difficultés tout ne n'écartant pas la remédiation nécessaire.</p> | <p>Une pratique essentiellement axée sur la remédiation qui fait suite à l'évaluation.</p> |
| <p>Une pédagogie qui renouvelle les exigences des tâches proposées aux élèves les plus habiles en même temps qu'elle prévoit de les adapter aux élèves les plus fragiles.</p> | <p>Une pédagogie exclusivement réservée aux élèves en difficulté.</p> |
| <p>Une pédagogie qui (re)donne confiance à l'école par un regard bienveillant et positif.</p> | |

Pédagogie différenciée

Il existe plusieurs sens de cette notion mais tous répondent à une même préoccupation : celle d'adapter l'enseignement à la diversité des élèves.

Philippe Meirieu a affirmé que le bon enseignant en pédagogie différenciée est celui qui dispose d'une panoplie de méthodes et qui, en fonction des situations qu'il rencontre, sait aller chercher dans ce réservoir celle qui va convenir. Il sait aussi en changer quand il voit que cela ne marche pas, parce qu'il a des alternatives.

A. de Peretti: Face à des élèves très hétérogènes, il est indispensable de mettre en œuvre une « pédagogie » à la fois variée, diversifiée, concertée et compréhensive. Il n'y a pas de méthode unique : il doit y avoir une variété de réponses au moins égale à la variété des attentes, sinon le système est élitiste. -

Michel Delaunay: la différenciation pédagogique s'affirme comme la meilleure chance qu'ont les enseignants de ne pas reproduire les différences, d'utiliser l'équité et l'égalité comme des principes opératoires et de faire construire aux élèves le sens d'une éducation auquel ils ont tant de mal à accéder dans leurs vies d'élèves.

Pourquoi différencier ?

La raison principale en est l'hétérogénéité

Les postulats de Burns :

1. Il n'y a pas 2 apprenants qui progressent à la même vitesse.
2. Il n'y a pas 2 apprenants qui soient prêts à apprendre en même temps.
3. Il n'y a pas 2 apprenants qui utilisent les mêmes techniques d'étude.
4. Il n'y a pas 2 apprenants qui résolvent les problèmes exactement de la même manière.
5. Il n'y a pas 2 apprenants qui possèdent le même répertoire de comportements.
6. Il n'y a pas 2 apprenants qui possèdent le même profil d'intérêt.
7. Il n'y a pas 2 apprenants qui soient motivés pour atteindre les mêmes buts.

la pédagogie différenciée est une **pédagogie de la réussite**. Elle impose diverses stratégies pédagogiques permettant d'adapter l'enseignement aux besoins et aux compétences des élèves.

La problématique de la Pédagogie différenciée

Thèse de Bruno Robbes janvier 2009

La pédagogie différenciée s'attache à apporter des réponses à :

- Comment traiter les différences entre élèves ?
- Comment ne pas transformer les différences individuelles en inégalité de réussite scolaire reproduisant des inégalités sociales?

Principes



Diversification et Adaptation

Les élèves en difficulté obligent sans cesse l'enseignant à chercher des solutions, en faisant appel à son imagination

Principes



Educabilité et Intelligence

Même en difficulté, tout élève peut apprendre, progresser et acquérir des savoirs

La pédagogie différenciée.

Chaque élève de la classe doit faire l'objet d'une attention particulière, au sein du groupe, sans focalisation exclusive.

Une pédagogie différenciée qui prétendrait donner exactement à chacun, à chaque instant, ce dont il a besoin, en s'appuyant sur une analyse exacte de sa personnalité, serait plus proche du dressage que de l'éducation. (*les cahiers pédagogiques n 324*)

Philippe PERRENOUD : ce qui est formateur dans la pédagogie différenciée, c'est qu'elle ouvre des espaces de négociation possible

La problématique de l'hétérogénéité

l'hétérogénéité en EPS saute aux yeux de l'enseignant, car l'élève ne peut se cacher ou faire semblant.

c'est pourquoi tout cycle d'apprentissage commence par une 1^{ière} séance dont l'objectif est d'établir un diagnostic.

→ On obtient un profil de classe correspondant aux caractéristiques des élèves.



Qu'est ce qui fait obstacle à la réussite de l'élève ?

Qu'est ce qui fait obstacle à la réussite de l'élève ?



Réponses possibles de l'élève:

- a) L'élève n'y arrive pas : **problème moteur** : placement segmentaire et vitesse d'exécution.
- b) L'élève a peur : **problème affectif**: difficulté de la tâche et représentation interne.
- c) L'élève ne comprend pas ce qu'il faut faire : **problème cognitif**.
- d) L'élève ne veut pas le faire : **problème de sens et de motivation**

La problématique de l'hétérogénéité

1. *Etablir un diagnostic: le profil de la classe*

sur le plan moteur

placement segmentaire,
coordination, reflexe,
contrôle, lenteur, tonicité...

sur le plan socio-affectif

les motivation, les personnalités
(leaders, introvertis...), les relations
entre élèves (affinités, mixité, clans...),
les représentations des APSA.

sur le plan cognitif

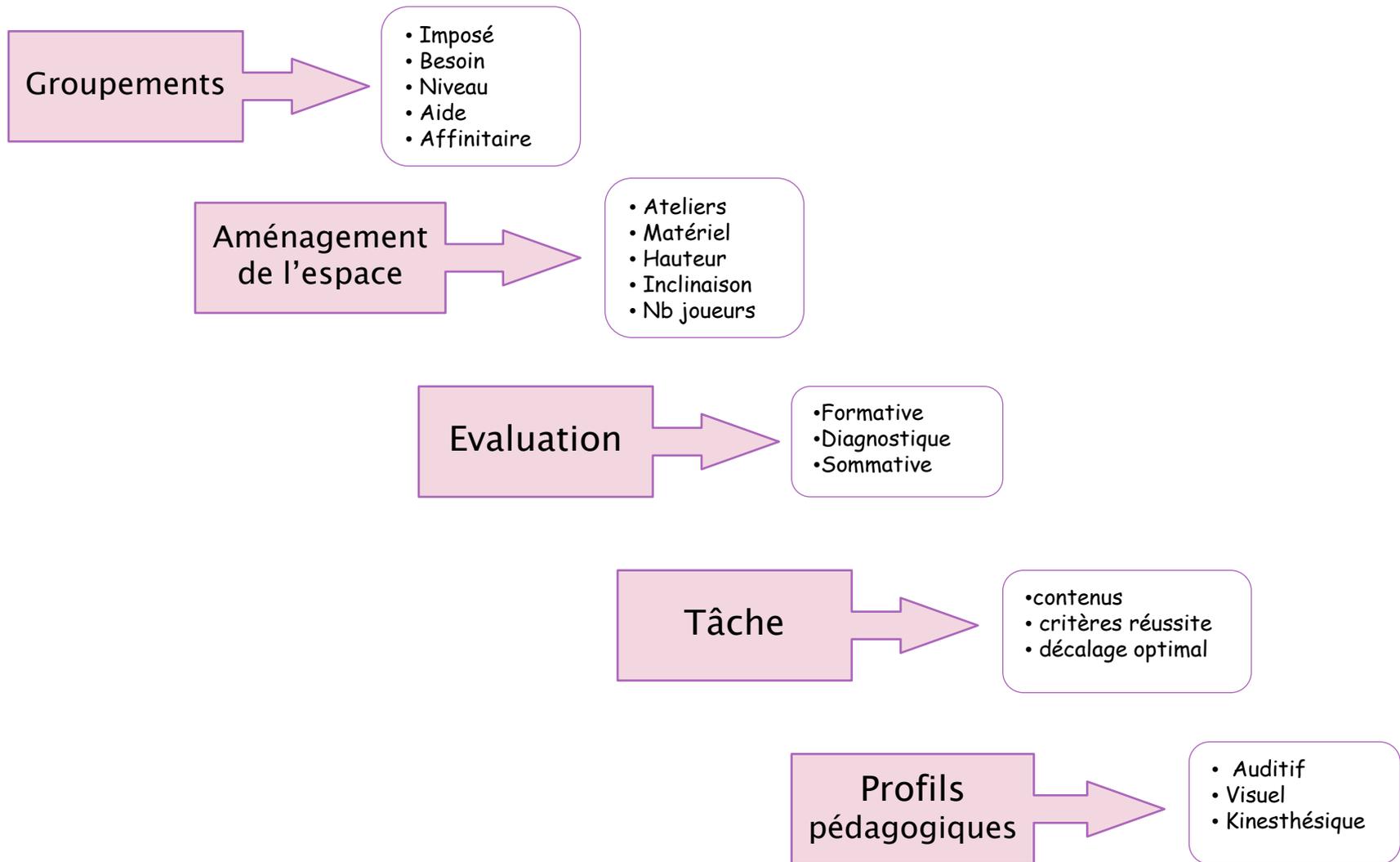
les niveaux de compréhension,
de réflexion, de logique
d'abstraction, mémorisation..

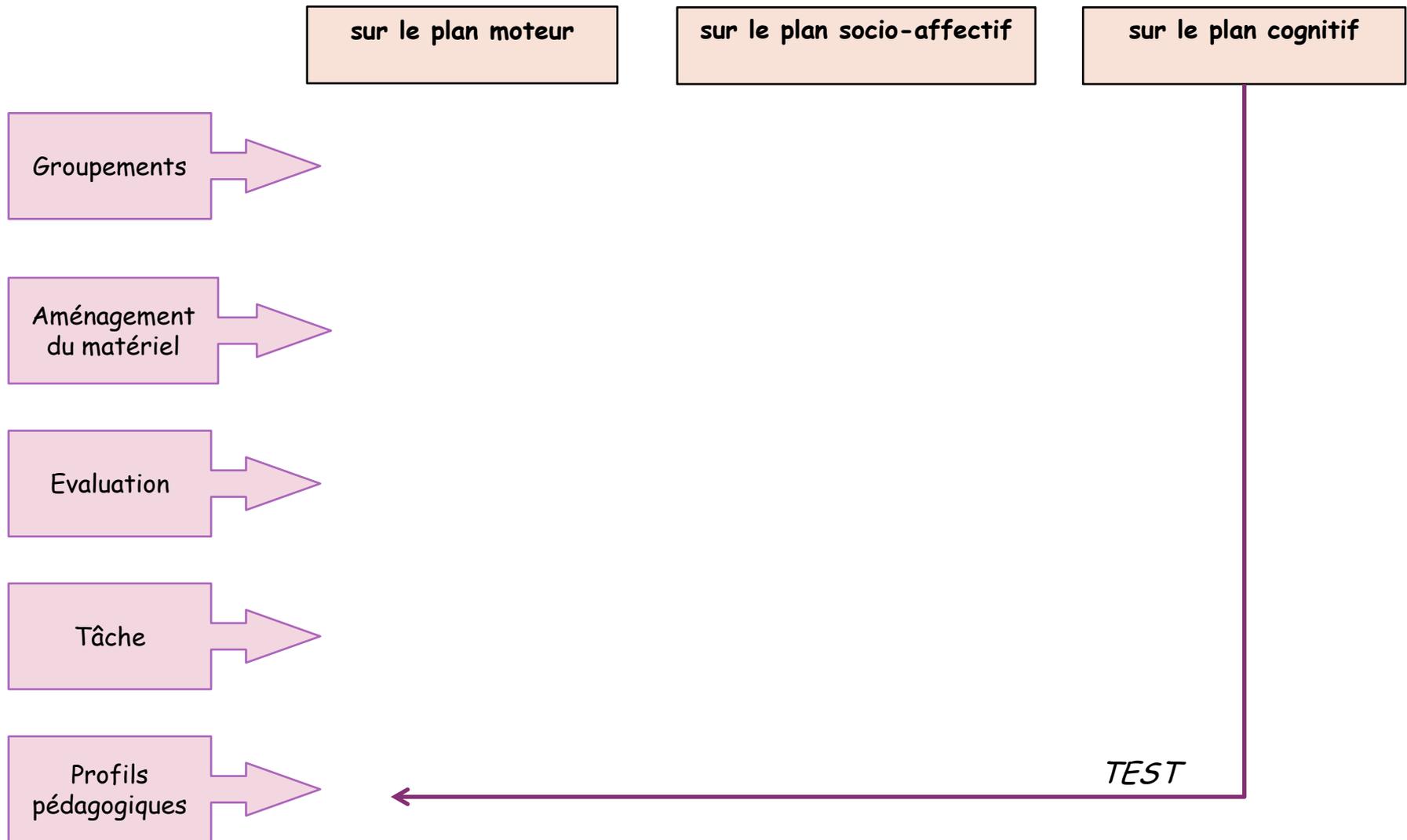
2. *Analyser le profil de la classe pour l'exploiter*

3. *Mise en place d'une pédagogie différenciée*

Quelles sont les entrées possibles de la pédagogie différenciée ?

Les entrées par la pédagogie différenciée





Mon style d'apprentissage : test

CONSIGNES : 1. Entoure le chiffre qui se rapproche le plus de toi. 2. Additionne les chiffres entourés

| Questions | moi | . | . | pas moi |
|--|-----|---|---|------------|
| 1 – Je construis des choses pour m'aider à mémoriser. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 2 – Je lis tout doucement à moi-même quand je veux comprendre ce que j'ai lu. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 3 – Je me souviens mieux de ce que je lis que de ce que j'entends. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 4 – Je comprends mieux les directives orales que les directives écrites. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 5 – J'aime mieux lire une histoire que de l'entendre. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 6 – J'apprends mieux un mot si je l'écris plusieurs fois. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 7 – J'apprends mieux si quelqu'un me lit un livre que si je le lis silencieusement. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 8 – Je préfère choisir la lecture au lieu de l'écoute. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 9 – Je préfère construire un panneau pour un travail de groupe que de rechercher l'information à y mettre. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 10 – Je réussis mieux lorsque la majorité de l'information doit être lue. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 11 – J'aime construire manuellement des choses. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 12 – J'apprends mieux lorsque j'entends que lorsque je lis. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 13 – J'apprends mieux en lisant qu'en entendant. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 14 – Je comprends mieux ce que j'apprends lorsque je construis quelque chose pour ce sujet. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 15 – Je me souviens plus facilement de ce que j'entends que de ce que je lis. | 4 | 3 | 2 | 1 |

Mon style d'apprentissage : Test

Résultats

| | | |
|--|---|---|
| Visuel 3 - _____ 5 - _____ 8 - _____ 10 - _____ 13 - _____ Total _____ x 2 (Score) = _____ | Auditif 2 - _____ 4 - _____ 7 - _____ 12 - _____ 15 - _____ Total _____ x 2 (Score) = _____ | Kinesthésique - Tactile 1 - _____ 6 - _____ 9 - - _____ 11 - _____ 14 - _____ Total _____ x 2 (Score) = _____ |
| Score: 33 - 40 = Style majeur 20 - 32 = Style mineur 5 - 20 = Utilisation négligeable | | |

Mon style d'apprentissage

VISUEL

Apprend en visionnant, en lisant et en observant.

Pense rapidement, communique de façon claire et concise.

Apprend bien par des démonstrations; doit voir pour comprendre.

Conseils

Utiliser un calendrier afin d'y inscrire ce qu'il y a à faire.

Travailler dans un endroit ordonné, loin des fenêtres et du mouvement.

Utiliser un surligneur pour étudier. Utiliser des couleurs différentes pour organiser.

Utiliser des symboles, des dessins, des lettres majuscules, des couleurs, des illustrations.

Prendre des notes pendant le cours. Relire la leçon avant le cours.

AUDITIF

Apprend mieux en écoutant. (avec des mots ou des sons)

Doit entendre pour comprendre.

La règle est apprise par cœur avant d'aborder l'exemple

La règle apprise (mais pas tj comprise) est appliquée au travers d'exercices

Parle beaucoup

Conseils

Étudier dans un endroit calme. Mettre de la musique classique pour masquer les bruits

Lire à haute voix la leçon en l'apprenant. Se parler en étudiant.

Comparer les notes prises en classe avec celles d'un ami afin d'en vérifier l'exactitude.

Étudier avec un ami ou en groupe. Expliquer ses notes à quelqu'un.

Relire ses notes dans un magnétophone et les écouter.

KINESTHESIQUE - TACTILE

*Orienté vers le toucher, habile dans les activités de manipulation
Bon linguiste.*

Très sensible aux sentiments des autres.

Apprend mieux en faisant, en bougeant.

Ne reste pas assis longtemps.

Conseils

Se déplacer et marcher en apprenant.

Mâcher du chewing-gum ou manipulez une balle de caoutchouc en étudiant.

Étudier en sessions fréquentes de courte durée. Faire des poses.

Utiliser un timer pour indiquer un temps de travail.

*À la sonnerie, prendre du repos et marcher. Fixer une échéance :
ex : cinq pages à compléter avant de prendre un repos.*

Utiliser des moyens mnémotechniques.

Exploiter ces profils en EPS

| <i>Visuel</i> | <i>Auditif</i> | <i>Kinesthésique</i> |
|---------------|----------------|----------------------|
| | | |

Proposition d'une démarche pour une différenciation pédagogique

sur le plan moteur

sur le plan socio-affectif

sur le plan cognitif

Groupements

Aménagement
du matériel

Évaluation

Tâche

Profils
pédagogiques



1

Partir de l'observation.

2

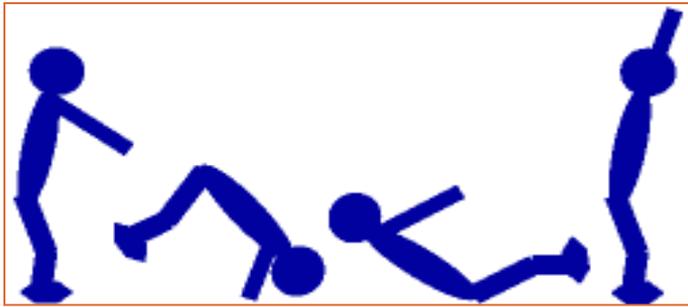
Chercher la cause.

3

Établir la conséquence.



Objectif
Situation
Aménagement
Évaluation



Proposition d'une démarche pour une différenciation pédagogique

1 Comportements observés

L'élève arrive dos plat

2

Chercher la cause:
Repère position debout

3

Établir la conséquence.
La CV ne s'enroule pas

Objectif: créer l'enroulement vertébral
Situation: Départ accroupi. Mains au sol. Foulard menton/poitrine.
Aménagement: Plan incliné
Évaluation:
Créussite: foulard ne tombe pas
Contenus: garder le regard vers le nombril

L'élève roule sur le coté

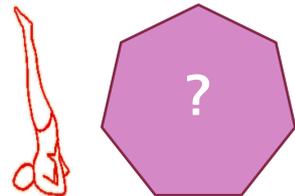


Objectif: créer de la vitesse
Situation: Départ a genoux. Mains au sol..

Aménagement: Plan incliné. Trait dessiné à la craie

Évaluation:
Créussite: pieds/ mains de chaque coté du trait
Contenus: ouvrir les yeux à l'arrivée

L'élève ne se relève pas



PAUSE de midi



60 minutes...

Les programmes en EPS

École maternelle

Agir et s'exprimer avec son corps

- adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés.
- coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives.
- s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement.
- se repérer et se déplacer dans l'espace.
- décrire ou représenter un parcours simple.

CP et CE1

Sens de l'effort, et de la persévérance

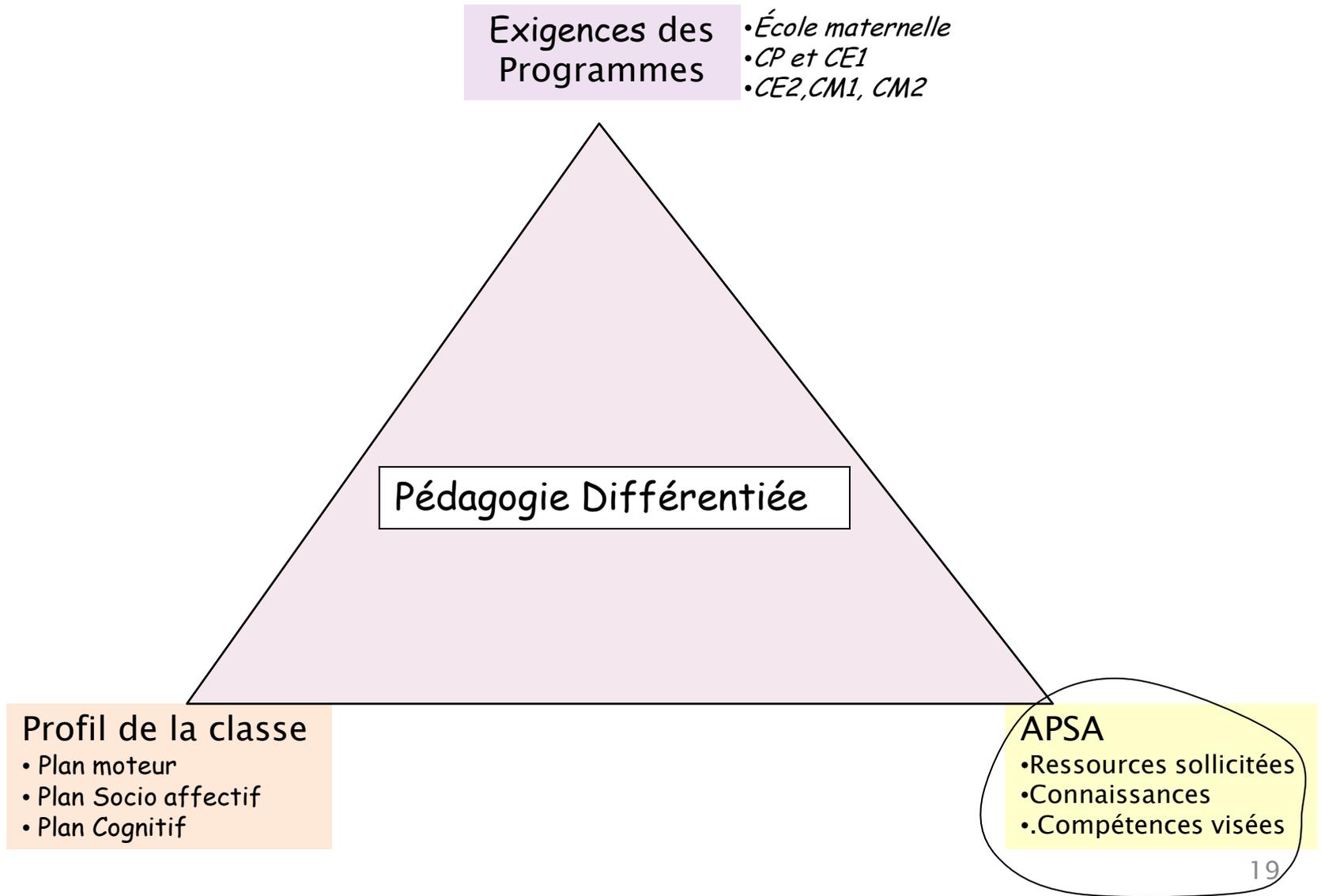
- Besoin et plaisir de bouger par initiation aux APSA
- Réaliser une performance
- Adapter ses déplacements
- Coopérer et s'opposer
- Concevoir et réaliser des actions artistiques

CE2 - CM1 - CM2

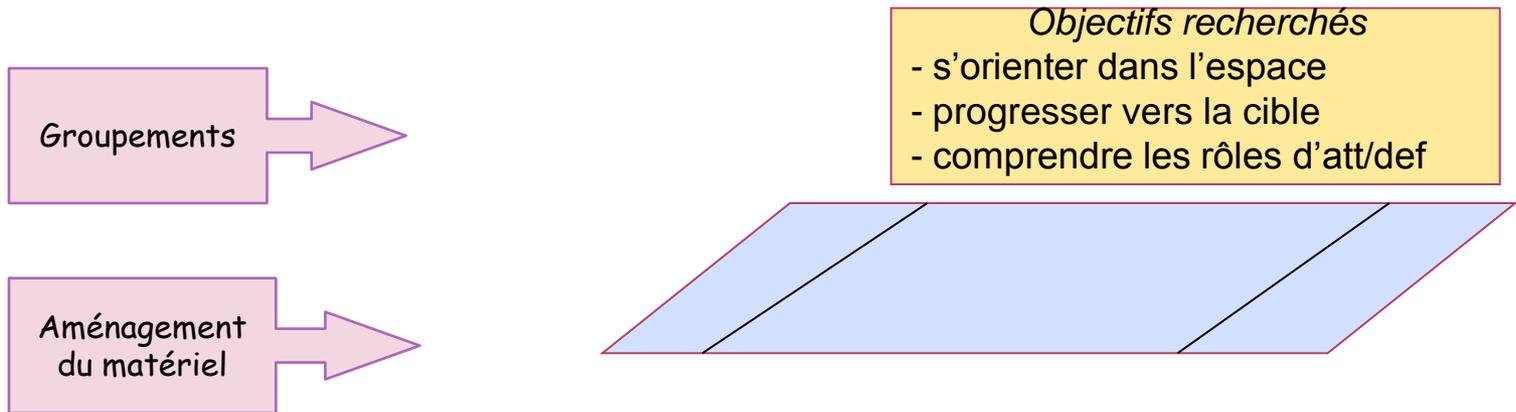
Autonomie, initiative, efficacité, sécurité

- Réaliser une performance mesurée (distance et temps)
- Adapter ses déplacements (escalade, aquatique, glisse, orientation)
- Coopérer ou s'opposer
- Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique.

Relation entre les programmes, le profil de la classe, les APS choisies



TP: Jeux collectifs avec ballon

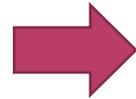


Comment atteindre ses objectifs en privilégiant les 2 entrées de la différenciation pédagogique proposée?

Modalités: travail par petits groupes de réflexion

Jeux collectifs avec ballon

Objectif
Situation
Aménagement
Évaluation



1

Partir de l'observation.

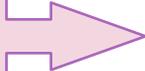
2

Chercher la cause.

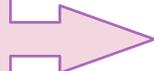
3

Établir la conséquence.

Groupements



Aménagement
du matériel



| |
|--|
| |
| |

Passer d'un parcours de sauts athlétiques

- Objectifs recherchés
- enchaîner course sauts
 - gérer son énergie

à

l'apprentissage d'un savoir:
Prendre une impulsion vers l'avant



Niveau 1:

Niveau 2:

Niveau 3:

Tâc HES D'APPRENTISSAGE : sauter loin (la rivière aux crocodiles)

FC HES2

TYPES DE SAVOIRS CONSTRUITS : courir pour prendre une impulsion vers l'avant (se grandir), se réceptionner

NIVEAU 1
L'IMPULSION

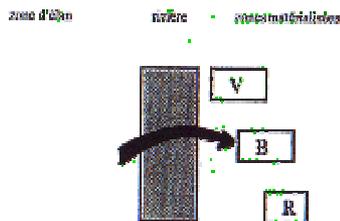
NIVEAU 2
LA COORDINATION COURSE-IMPULSION

NIVEAU 3
LA TRAJECTOIRE

BUT DE LA TÂCHE

TU SAUTES LE PLUS LOIN POSSIBLE (au dessus de la rivière aux crocodiles)

AMÉNAGEMENT DU MILIEU



RÈGLES DE FONCTIONNEMENT

- marcher sur le banc et sauter le plus loin possible
- 4 essais ;
- 3 zones

vert : 1 point
bleu : 2 points
rouge : 3 points

- courir et sauter dans la zone préalablement choisie
- 4 essais
- 3 zones: même code de pointage

- courir et sauter par dessus la rivière et l'obstacle
- 4 essais
- 3 zones de réception: même code de pointage

CRITÈRES DE RÉUSSITE

marquer le plus de points possible en 4 essais

REPÈRES POUR L'ENSEIGNANT

- Conduites à valoriser
- tu sens qu'il faut pousser fort sur ta jambe pour aller loin
 - tu ne t'arrêtes pas avant la rivière
 - tu retombes en pliant les jambes

Conclusion

La différenciation pédagogique en EPS

Une démarche de l'enseignant.....

*C'est une démarche qui cherche à mettre en œuvre un ensemble diversifié de moyens, de procédures d'enseignement et d'apprentissage, afin de permettre à des élèves d'âges, d'aptitudes, de comportements, de savoir-faire hétérogènes mais regroupés dans une même division, d'atteindre, par des voies différentes, des objectifs communs, ou en partie communs
(Henry Raymond, 1987, Cahiers Pédagogiques « Différencier la pédagogie »*

..... qui place l'élève en situation de réussite

« On ne peut stimuler le goût d'apprendre sans mémoriser la réussite, car c'est la mémoire de la réussite qui stimule le goût d'apprendre »Bentolila

.....ou les expériences motrices vécues sont la base et le ciment de tous les apprentissages.

« l'école maternelle est le lieu et le temps où le corps de l'enfant est à la fois le centre et au centre des apprentissages » Béatrice Foucteau (IUFM de Poitiers)