

SPORTIVE

La conception et la construction d'un projet d'EPS

Troisième étape : mettre en lien les enseignements d'EPS avec les autres enseignements

L'EPS consiste à proposer des formations par la pratique des activités physiques en visant des acquisitions de compétences générales. Celles-ci recouvrent les 5 domaines du socle et sont à travailler pendant la pratique des élèves.

Voici les cinq compétences générales :

CG 1 : Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps

CG 2 : S'approprier par la pratique physique et sportive, des méthodes et outils pour apprendre

CG 3 : Partager des règles, assumer des rôles et responsabilités

CG 4 : Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière **CG 5** :

S'approprier une culture physique sportive et artistique

À chaque module ou cycle d'apprentissage comme à chaque leçon, l'élève doit apprendre ou stabiliser l'acquisition d'un élément de chaque compétence.

- Par exemple, en CG 1 : savoir utiliser son pied d'appel (CG1 langage du corps) et savoir dire si on l'a bien utilisé (CG 1 langage oral et langage du corps).
- Par exemple en CG 2 : apprendre par l'action en réalisant les 10 répétitions et apprendre en observant son partenaire (dire s'il a réalisé le travail attendu et s'il a réussi la tâche).

Cette démarche doit favoriser le dialogue entre les disciplines et permettre de choisir, au cours du cycle 3, une approche différenciée des compétences générales.

Différencier l'approche des compétences générales au cours du cycle 3 pour chaque année d'étude : exemples de repères

	C.G N°1 DÉVELOPPER SA MOTRICITÉ ET CONSTRUIRE UN LANGAGE DU CORPS SOCLE DOMAINE 1	C.G N°2 S'APPROPRIER SEUL OU À PLUSIEURS PAR LA PRATIQUE, LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE SOCLE DOMAINE 2	C.G N°3 PARTAGER DES RÈGLES, ASSUMER DES RÔLES ET DES RESPONSABILITÉS SOCLE DOMAINE 3	C.G N°4 APPRENDRE À ENTRE-TENIR SA SANTÉ PAR UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE SOCLE DOMAINE 4	C.G N°5 S'APPROPRIER UNE CULTURE PHYSIQUE SPORTIVE ET ARTISTIQUE SOCLE DOMAINE 5
	<p>Le langage de son corps : construire les notions d'effort d'intensité, de ressenti, d'espace, d'énergie, etc.</p> <p>Le langage à l'aide du corps : ex : s'exprimer, communiquer avec les autres, (se situer partenaire ou adversaire, etc.)</p> <p>Le langage du corps et les autres langages : ex : mettre des mots sur son « faire »</p>	<p>Apprendre par : l'action, la répétition, l'observation du résultat</p> <p>Solliciter la création et les premières formes de mise en projet</p>	<p>Assurer la sécurité pour soi et autrui Respecter les consignes et les faire respecter</p> <p>Assurer les différents rôles Tenir avec l'enseignant les premiers rôles d'aide, de juge, etc.</p>	<p>Distinguer des niveaux d'effort, d'intensité, de difficulté Distinguer, réaliser, analyser son résultat</p>	<p>Construire la notion de performance personnelle et la retenir</p>

CM1	<p>Le langage de son corps : construire les notions d'effort d'intensité de durée</p> <p>Le langage avec son corps : ex : les relations avec les autres (se situer partenaire ou adversaire)</p> <p>Le langage du corps et les autres langages : mettre un « faire » sur des mots (sens des consignes) traduire le résultat de l'action dans un autre langage (un tableau, un dessin, etc.)</p>	<p>Apprendre seul et avec les autres par l'action, l'observation et l'analyse des résultats</p> <p>Construire les premières formes de projet d'action</p> <p>Utiliser les outils fournis (mesure, observation quantitative)</p>	<p>Assurer la sécurité pour soi et autrui</p> <p>Sous contrôle de l'enseignant, tenir les rôles confiés pour veiller à la sécurité</p> <p>Assurer les différents rôles</p> <p>Tenir avec l'enseignant des rôles d'organisation, de collecte de données, de juge pour évaluer</p>	<p>Choisir et réaliser un d'effort ou une difficulté parmi un ensemble de possibles</p> <p>Distinguer, réaliser, analyser son résultat</p>	<p>Situer sa performance personnelle au regard de celles des autres</p> <p>Identifier le milieu naturel (végétal, minéral, animal) ou artificiel</p>
CM2	C.G N°1 DÉVELOPPER SA MOTRICITÉ ET CONSTRUIRE UN LANGAGE DU CORPS SOCLE DOMAINE 1	C.G N°2 S'APPROPRIER SEUL OU À PLUSIEURS PAR LA PRATIQUE, LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE SOCLE DOMAINE 2	C.G N°3 PARTAGER DES RÈGLES, ASSUMER DES RÔLES ET DES RESPONSABILITÉS SOCLE DOMAINE 3	C.G N°4 APPRENDRE À ENTRE-TENIR SA SANTÉ PAR UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE SOCLE DOMAINE 4	C.G N°5 S'APPROPRIER UNE CULTURE PHYSIQUE SPORTIVE ET ARTISTIQUE SOCLE DOMAINE 5
6 ^{EME}	<p>Le langage de son corps : Premières efficacités motrices : coordonner les impulsions et actions</p> <p>Le langage avec son corps : mettre en œuvre un projet individuel ou collectif simple</p> <p>Le langage du corps et les autres langages : Représenter l'action ou son résultat par un diagramme, une courbe, un schéma, un texte</p>	<p>Apprendre seul et avec les autres par l'action, par l'observation des autres, par les premières planifications (projets)</p>	<p>Assurer la sécurité pour soi et autrui</p> <p>En dehors des activités à risque (escalade, savoir nager, navigation), tenir le rôle de signalement du respect des consignes de sécurité</p> <p>Assurer les différents rôles</p> <p>Utiliser les règles et consignes pour observer, juger évaluer et assurer les décisions</p>	<p>Après avoir montré que l'on savait choisir un niveau d'effort, de difficulté, témoigner d'une capacité à proposer son niveau ou celui de son groupe dans une nouvelle situation</p> <p>Choisir son projet, réaliser, analyser son résultat</p>	<p>Connaître, relativiser et apprécier sa performance La situer dans un champ culturel proche ou différent du monde des adultes.</p> <p>Connaître les conditions de pratique dans un milieu naturel (végétal, minéral) ou artificiel</p>

Le projet pédagogique simplifié est maintenant élaboré pour permettre à chaque enseignant de construire les modules et leçons pour sa classe. Il restera à choisir les outils d'évaluation en fonction des attendus de fin de cycle en s'appuyant sur les documents ressources et en les adaptant aux contextes.

Projet pédagogique pour l'EPS en cycle 3 : spécificités de la classe de 6^{ème}

Le projet pédagogique pour l'EPS en cycle 3 pour la classe de 6^{ème} constitue une déclinaison du programme national inscrite dans le projet d'école et du collège. Il définit les composantes du parcours de formation, en et par l'EPS, et du curriculum de formation offerts à tous les élèves sur les 3 ans du cycle.

Par cette production d'équipe :

- il engage chaque enseignant à mettre en œuvre le projet de l'équipe pour garantir les acquisitions nationales de fin de cycle 3 ;
- il délimite les acquisitions communes adaptées aux élèves du cycle 3 et au niveau de classe concerné.

À cette fin, il précise sur les trois années :

- la répartition des quatre champs d'apprentissage ;
- le nombre de cycles d'apprentissage (ou modules) offerts pour chacun d'eux sur les trois ans ;
- les APSA retenues pour chacun d'eux (par l'équipe pour chaque année d'étude, issues des recommandations nationales, académiques, départementales) ;
- les acquisitions attendues dans les cinq compétences générales, reflets des cinq domaines du socle commun de connaissance, de compétences et de culture.

Par année d'étude, il offre à l'élève une EPS variée et équilibrée (acquisitions consolidées dans les quatre champs d'apprentissage) dans une ou deux APSA par champ d'apprentissage. Il définit, par champ et par APSA, la situation commune d'évaluation.