

Les petits bonshommes sur le carreau – Olivier Douzou et Isabelle Simon

Un enfant regarde par la fenêtre dans la rue la nuit.

Clarification : Où se trouve cet enfant ?

Dans la buée de la fenêtre du côté où il fait chaud, il y a un petit bonhomme.

Un petit bonhomme sur le carreau. Côté recto.

Ce n'est qu'un petit bonhomme dessiné du bout du doigt, il a des yeux, mais il ne voit pas.

Clarification : Où se trouve le petit bonhomme ?

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il fait froid, il y a des tas de petits bonshommes, des petits bonshommes sur le carreau sur la paille et dans la misère, CÔTE VERSO.

Clarification : Où vivent les petits bonshommes ?

Ce n'est qu'un petit bonhomme, dans la buée sur le carreau, il a une bouche mais ne parle pas.

Clarification : Pourquoi ne parle-t-il pas ?

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il fait froid, les petits bonshommes sur le carreau ouvrent la bouche quand il faut parler, mais il en sort de la fumée. Il fait si froid de ce côté-là, CÔTE VERSO.

Rétrospection : Pourquoi les petits bonshommes ont-ils de la fumée qui sort de la bouche ?

Ce n'est qu'un petit bonhomme dessiné du bout du doigt, il sourit jusqu'à ses oreilles, mais il n'entend pas.

Clarification : Pourquoi n'entend-il pas ?

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il fait froid, les petits bonshommes murmurent, ils parlent devant les murs qui n'ont pas d'oreilles, devant le soupirail et écoutent les bouches d'égout qui restent muettes.

Rétrospection et clarification : Est-ce que quelqu'un entend les petits bonshommes ?

Ce n'est qu'un petit bonhomme, dans la buée sur le carreau, il lève les bras, il est heureux, mais il ne le sait pas.

Clarification : Pourquoi est-il heureux ?

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il fait froid, les petits bonshommes qui sont sur le carreau baissent leurs bras, se cachent la face et tournent le dos, c'est le revers, c'est la misère, c'est le CÔTE VERSO.

Clarification : A ton avis, comment se sentent les petits bonshommes ?

Ce n'est qu'un petit bonhomme dessiné du bout du doigt, il a une tête, mais il ne le sait pas. De l'autre côté de la fenêtre, CÔTE VERSO vivent les petits bonshommes, dans la rue qui n'est pas un bon endroit, mais c'est leur unique berceau du côté où il fait froid.

Clarification : Pourquoi la rue n'est-elle pas un bon endroit ?

Un petit bonhomme à la fenêtre né sous une bonne étoile, d'une trace de doigt dans la buée sur le carreau. Il a de la chance mais il ne le sait pas.

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il fait froid, il y a des tas de petits bonshommes qui s'endorment et qui rêvent à la belle étoile, entre les poubelles, sur le carreau.

Anticipation : A quoi rêvent-ils ?

Un tout petit bonhomme dessiné du bout du doigt dans la buée sur la fenêtre, côté recto, qui a une tête, des oreilles, une bouche, des yeux et des bras.

Il a même un cœur, mais il ne le sait pas.

Clarification : De quel cœur s'agit-il ?

De l'autre côté de la fenêtre, du côté où il ne fait pas chaud il y a des tas de petits bonshommes, qui vivent par terre pétrifiés par le froid jusqu'au bout des doigts.

Ce n'est qu'un petit bonhomme dessiné du bout du doigt, sur le carreau, côté recto mais il sera du côté où il fait froid, CÔTE VERSO dès que l'on tirera le rideau.

Anticipation : Où sera-t-il ?

Et il ne le sait pas.

Rideau