

Festival de littérature genèse

Fiche d'aide à l'usage des enseignants

Cycle 2

Titre : Un abécédaire

Définition

Un abécédaire est un support visuel (livre, affiche, broderie) présentant l'ensemble des symboles d'un alphabet, presque toujours listés dans l'ordre alphabétique, puis suivi d'un ou de plusieurs mots dont la première lettre commence par l'initiale désignée.

Il s'agira d'**imaginer un abécédaire** (une dizaine de lettres au moins) valorisant *des personnages, des lieux, des objets, des émotions, des actions, etc...* de l'œuvre littéraire sélectionnée.

Chaque lettre sera accompagnée par :

- une production artistique
- une définition (sens propre, sens figuré) en veillant à insérer plusieurs mots avec l'initiale de la lettre travaillée
- quand cela sera possible, une anecdote

Connaissances et compétences associées (Programmes en vigueur à la rentrée 2020)

Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche :

- Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes
- Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes
- Acquérir quelques connaissances sur la langue

Pratiquer différentes formes de lecture :

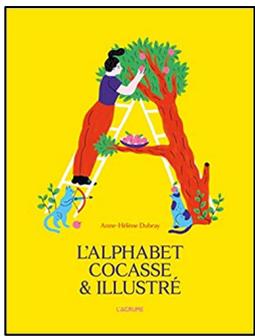
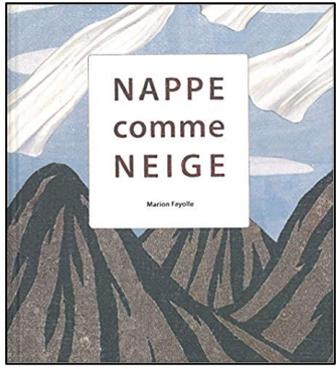
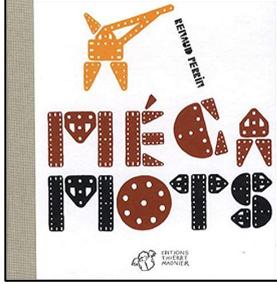
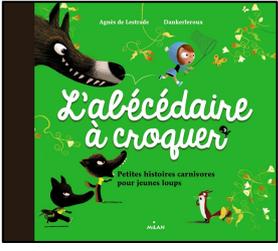
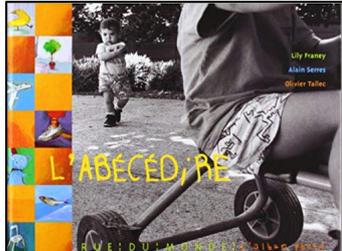
- Savoir lire en visant différents objectifs : lire pour découvrir ou valider des informations sur ... / lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour

Comprendre un texte et contrôler sa compréhension :

- Mettre en œuvre une démarche explicite pour comprendre un texte
- Savoir mettre en relation sa lecture avec les éléments de sa propre culture
- Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture

Guide de lecture écriture

- **En amont** du travail d'écriture, présenter des abécédaires pour en découvrir
 - ✓ L'organisation
 - ✓ Les enjeux

 <p>L'alphabet cocasse et illustré Anne-Hélène Dufray</p>	 <p>Le tour du monde en vingt-six lettres Maryvonne Le Quellec Frank Lanot</p>	 <p>NAPPE comme NEIGE Marion Fayolle</p>
 <p>Méca Mots Renaud Perrin</p>	 <p>L'abécédaire à croquer Agnès De Lestrade et Dankerleroux</p>	 <p>L'Abécédaire Olivier Tallec, Alain Serres et Lily Franey</p>

- **Trier, classer, catégoriser** dans l'œuvre littéraire sélectionnée :
 - Les personnages
 - Leurs différentes émotions
 - Leurs différentes actions
 - Les lieux
 - Les objets
- **Par groupes, écrire**, pour chaque mot, sa définition (sens propre, sens figuré) et une anecdote issue de l'album ou extraite d'autres références culturelles.
Dans chaque définition, plusieurs mots avec l'initiale de la lettre travaillée peuvent être insérés.
- Chaque groupe **lit** ses propositions.
Sélectionner collectivement les mots pour lesquels le texte de présentation est à la fois cohérent et original.
 Compléter, réécrire, ajuster.
- **Etablir, pour chaque mot sélectionné, une production plastique.**
 - Il sera possible de varier les matières, les techniques plastiques ainsi que les outils
 - Opter pour la 2D ou la 3D
 - Ajouter des effets sonores
 - Mettre en scène chaque mot

Guide de lecture écriture

Quelques ouvrages et sites en référence

- **Réaliser un abécédaire**, Martine Degorce-Dumas et Elisabeth Trésallet
- **Mon abécédaire multimédia**
<http://www2.ac-lyon.fr/services/loire/tice/spip.php?article90>
- **L'abécédaire du vivre ensemble**
https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=RLzh5wqGUwM
- **Créer un abécédaire**
https://web.ac-reims.fr/dsden10/exper/IMG/pdf/Creer_un_abecedaire.pdf
- **Quatre tablettes et un abécédaire numérique**
https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_654997/quatre-tablettes-et-un-abecedaire-numerique