

Festival de littérature genèse

Fiche d'aide à l'usage des enseignants
Cycle 2

Titre : Des messages

Définition

Un message est un **écrit court** dont le but est de **transmettre une information** à une personne (destinataire) connue ou non ; Un message, c'est aussi l'information elle-même (message fort ; faire passer un message) que l'on veut partager.

Production attendue

Il s'agira d'écrire **des messages** en lien avec **votre livre coup de cœur** sous la forme virtuelle de **bouteille à la mer, lâché de ballons, arbre à messages... en y insérant :**

- Des textes
- Des images (croquis, dessins, photos, cartes...)
- Du son (bruitages, musiques, voix...)

Connaissances et compétences associées (Programmes vigueur en 2020)

Comprendre un texte et contrôler sa compréhension :

- Mettre en œuvre une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte
- Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues

Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche

- Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases (démarche progressive : d'abord guidée, puis autonome)
- Savoir mobiliser des champs lexicaux sur l'univers évoqué par les textes

Lire à haute voix :

- Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte
- Montrer sa compréhension par une lecture expressive

Construire le lexique :

- Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.

Guide de lecture et d'écriture

➤ Précisions

Une bouteille à la mer est un moyen de communication consistant à inscrire un message sur un morceau de papier, à l'insérer dans une bouteille bouchée (ou tout autre récipient étanche), et à jeter celle-ci dans une mer ou un océan, sans destinataire précis, avec l'espoir que quelqu'un finisse par la trouver, au gré des courants.

Un lâcher de ballons est une pratique consistant à laisser s'élever dans les airs un grand nombre de ballons de baudruche, préalablement gonflés avec un gaz plus léger que l'air pour qu'ils puissent s'envoler (hydrogène ou hélium), puis à contempler leur éloignement au gré des vents. Le lâcher de ballons est une pratique controversée du fait de la pollution importante et la mort directe d'animaux qui confondent les ballons avec leur nourriture. De ce fait elle est parfois interdite.

L'arbre à messages (arbre à souhaits, arbre à vœux, arbre à prières...) est une pratique qui consiste à utiliser un arbre vivant, ou une partie coupée d'un arbre que l'on plantera en un lieu bien choisi, comme support à des requêtes que les hommes font aux esprits.



➤ En amont : observer, écouter et lire des messages :

- Supports : des cartes de vœux, des télégrammes, des sms, des annonces radio, des flashes infos, des signaux de fumée, les pigeons voyageurs, le morse, les phares, les sirènes, des tags et graffitis, banderoles dans le ciel...
- Contenus :
 - ✓ slogans (« Il n'y a pas de planète B », « La planète, vous la voulez bleue ou bien cuite ? »)
 - ✓ alertes (météo, enlèvement, incendie, inondations...)
 - ✓ annonces (mariages, naissances, vente, décès, location...)
 - ✓ informations, événements (résultats d'élections, résultats sportifs, anniversaires, manifestation culturelle, hommage, accident, sauvetage...)

➤ Rédiger les messages

- S'appuyer sur des modèles à partir desquels on proposera des variations, des expansions, des imitations
- Ecrire des phrases à partir de lanceurs d'écritures (mots extraits du livre coup de cœur, cartes reprenant le lexique objets, actions, lieux, personnages)
- Ecrire à partir de structures de phrases (ex : Dans..., j'ai vu..... qui.....)



Productions réalisées à partir du livre « Ma petite fabrique à histoires » Gilbert Bruno

- Ecrire à partir d'albums en s'inspirant de la structure interne



➤ Les messages seront organisés et présentés sous **un format numérique** :

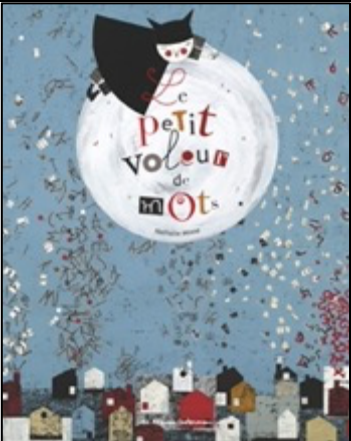
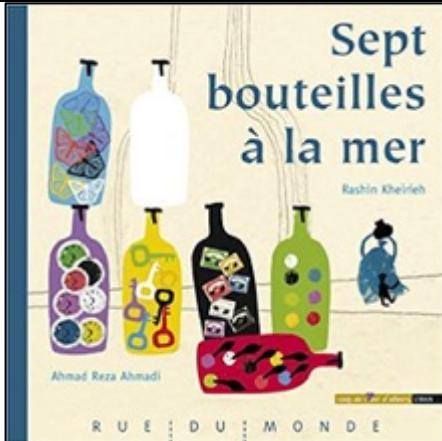
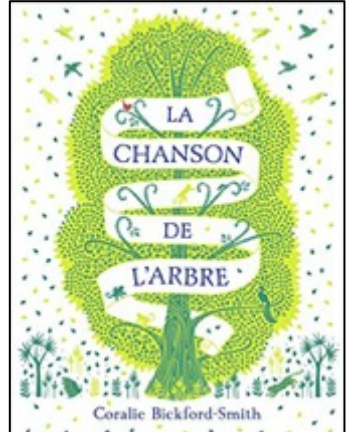
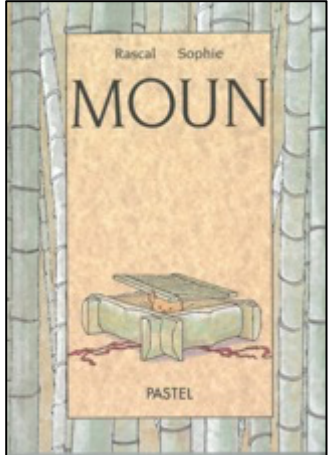
- **Un petit film** avec le support choisi (arbre, bouteille, ballon....), les voix-off des élèves
- **Un diaporama sonore** avec la voix des élèves (powerpoint, genially...)
- **Un livre audio** avec la voix des élèves (bookcreator, didapages...)
- ...

Quelques albums et sites en référence

Les écrits courts (Eduscol)

<https://eduscol.education.fr/149/francais-cycle-2-ecriture>

Des albums avec des messages cachés dans des bouteilles, des pots, des arbres ...

 L'appel du marais Davide Cali	 Le petit voleur de mots Nathalie Minne	 Sept bouteilles à la mer Rashin Kheiric
 La grande fabrique de mots Agnès De Lestrade et Valeria Docampo	 La chanson de l'arbre Coralie Bickford-Smith	 Moun Rascal et Sophie