

Festival de littérature genèse

Fiche d'aide à l'usage des enseignants

Cycle 3

Titre : Compte rendu de débat

Production attendue :

Il s'agira **d'écrire un compte-rendu d'un débat fait en classe** sur la problématique suivante :
Votre village est en danger de destruction et doit être déplacé. Il faut alors réunir un groupe d'habitants : maire, adjoints, enseignants, parents et élèves, pompiers, services techniques, commerçants, associations sportives...pour imaginer la création d'un nouveau village. Le groupe devra débattre pour savoir comment placer les différents éléments du village les uns par rapport aux autres. Suivant les retours des élèves, on prendra en compte par exemples :

- La place de la voiture
- Les déplacements à pied, à vélo, en voiture...
- Les espaces verts
- Les commerces
- Les services
- Les habitations
- ...

On pourra réaliser **une représentation**, un plan ou une maquette du village qui servira de support à la production attendue.

La production attendue pourra prendre **différentes formes** :

- Les interviews des participants au débat.
- Un reportage dans un journal (papier ou TV).

Connaissances et compétences associées (Programmes en vigueur en 2020)

Participer à des échanges dans des situations diverses

- Prendre en compte la parole des différents interlocuteurs dans un débat et identifier les points de vue exprimés.
- Présenter une idée, un point de vue en tenant compte des autres points de vue exprimés (approbation, réfutation, apport de compléments, reformulation, etc.).

Comprendre et s'exprimer à l'oral

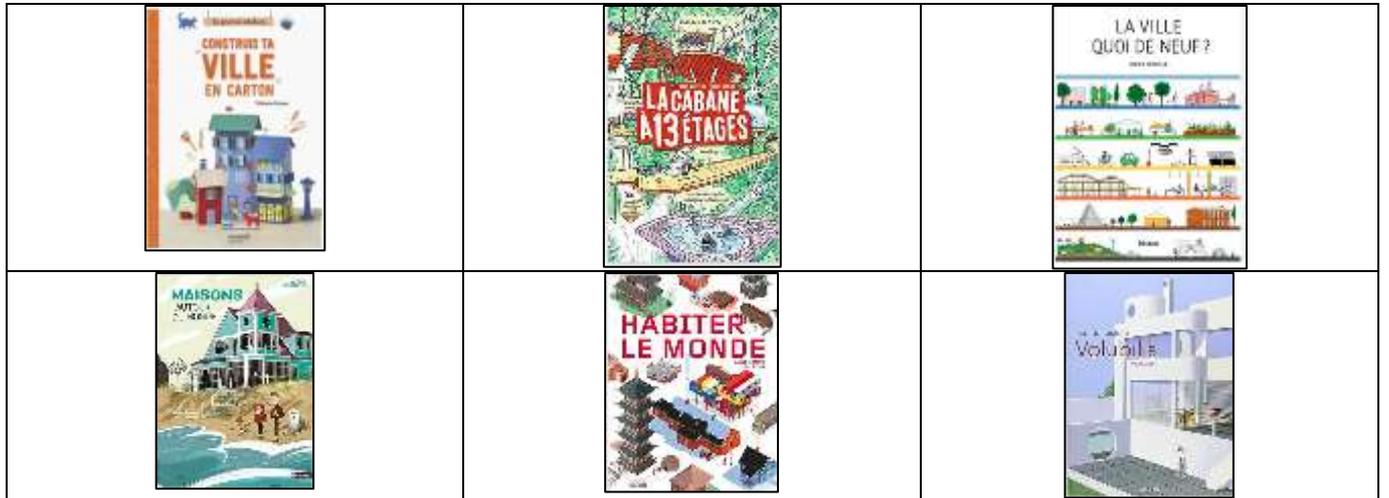
- Parler en prenant en compte son auditoire.
- Participer à des échanges dans des situations diverses.

Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche :

- Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes.
- Mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes.

Guide de lecture écriture

- **En amont** du travail d'écriture, présenter des textes documentaires (journaux, magazines, albums documentaires ...) autour des maisons et des villes :
 - Relever du lexique de spécificité
 - Observer l'organisation interne des articles
 - Identifier des points de vue
 - Repérer la place des illustrations, dessins, schémas, graphiques.



- **Écouter des reportages** : *Le village de Miquelon*

Le village de Miquelon dans les îles de Saint-Pierre et Miquelon est sans doute le premier village français qui va être déplacé car il est menacé pour des raisons de changements climatiques.

Film 1 : Miquelon face aux enjeux d'avenir : <https://vimeo.com/685965714>

Film 2 : Miquelon face aux enjeux d'avenir : <https://vimeo.com/712145515>

Film 3 : Miquelon face aux enjeux d'avenir : <https://vimeo.com/740926511>

Film 4 : Miquelon face aux enjeux d'avenir : <https://vimeo.com/809570350>

Reportage de France TV : [Village en sursis](#)

Des infos et des documents pédagogiques sur Saint-Pierre et Miquelon par des professeurs embarqués : <https://www.passagersdessciences.fr/projetspm>

- **Analyser pour structurer les informations présentées dans un reportage** :
 - Dates
 - Situations géographiques
 - Identité des personnes qui s'expriment
 - Informations délivrées : claires, synthétiques et précises
 - Points de vue partagés.
- **Représenter la création du nouveau village** :
 - Schémas, dessins, représentation en 3D, maquettes.
- **Attribuer des rôles aux élèves** : *maires, enseignants, parents d'élèves, pompiers, services techniques, commerçants, associations sportives ...*
 - Chaque groupe d'élèves prépare un argumentaire pour défendre son point de vue quant à la création du nouveau village.
 - Le débat permet d'entendre les différents points de vue, de défendre les idées et d'aboutir à une décision concernant ce nouveau village.
 - Le débat sera enregistré.

- **Les élèves écoutent le débat enregistré, prennent des notes et s'organisent pour mettre à l'écrit le compte-rendu de ce débat :**
 - Structuration des idées
 - Place des témoignages
 - Place des supports illustrés : planisphère, photos, maquette...

Quelques ouvrages et sites en référence

- **La compréhension des textes informatifs ou documentaires**
https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/88/2/RA16_C3_FRA_07_lect_comp_compr_N.D_612882.pdf
- **Proposition pour une didactique du texte explicatif**, Claudine Garcia-Deban
http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/9168/ASTER_1988_6_129.pdf?sequence=1
- **Lire des documents composites en classe**, Anne-Claire Halté et Luc Maisonneuve
<https://journals.openedition.org/pratiques/8376?lang=en>
- **Des pistes pour éduquer aux médias**, Thomas Blanchet et Laurence Maurin
<https://www.cairn.info/revue-idees-economiques-et-sociales-2014-2-page-50.htm>
- **Débattre à l'école : enjeux et pratiques**, Alain Boissinot et Jean-Michel Le Baut
<https://www.cairn.info/revue-administration-et-education-2021-4-page-5.htm>
- **Le débat réglé ou argumenté**
<https://eduscol.education.fr/document/20578/download>