

Festival de littérature genèse

Fiche d'aide à l'usage des enseignants
Cycle 3

Titre : Le cabinet de curiosités

Définition

Les cabinets de curiosités sont des pièces, ou parfois des meubles, où sont entreposées et exposées des « choses rares, nouvelles, singulières ». L'une des fonctions de ces cabinets était de faire découvrir le monde, de mieux le comprendre ou de confirmer les croyances de l'époque.

Production attendue

Il s'agira de **présenter, à l'écrit et par les illustrations, un cabinet de curiosités qui pourrait se trouver dans une pièce d'une maison que vous imaginerez.**

Vous présenterez :

- La maison avec ses spécificités : sommes-nous chez un géant, une sorcière, une fée ... ?
- Le cabinet de curiosités avec, à l'intérieur, des choses rares, singulières collectées par le propriétaire des lieux.
- Les choses rares : leur(s) nom(s), leur description et leurs fonctions
- Une anecdote autour de ce cabinet de curiosités : qui pourrait y venir et pourquoi ? comment y entrer ? à quelle période ?

Connaissances et compétences associées (Programmes en vigueur à la rentrée 2020)

Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.

- Être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens.
- Être capable de mettre en relation différentes informations.

Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre

- Lister, articuler, hiérarchiser des idées.
- Élaborer des conclusions provisoires.
- Rédiger des résumés.

Rédiger des écrits variés :

- Mettre en œuvre une démarche de rédaction de textes.
- Mobiliser ses connaissances sur la langue.

Parler en prenant en compte son auditoire :

- Mobiliser les ressources de la voix et du corps pour être entendu et compris.
- Organiser et structurer le propos selon le genre de discours.

Guide de lecture écriture

- **En amont du travail d'écriture, présenter aux élèves des cabinets de curiosités.**
 - Quelles organisations ?
 - Quels objets ?
 - Quelles utilités ?
 - Quelles finalités ?



Cabinet de curiosités
Camille Gauthier



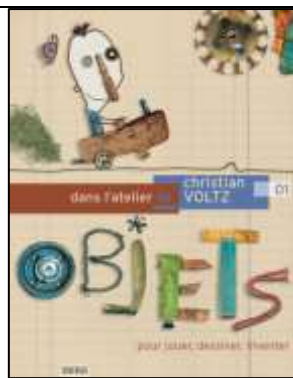
Magasin Zinzin
Frédéric Clément



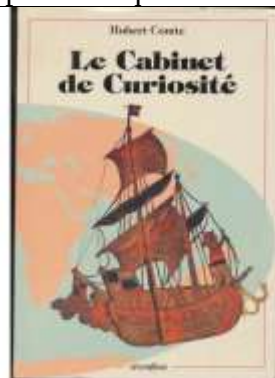
Le cabinet de curiosités
Delphine Jacquot



Monstres et Merveilles ;
cabinets de curiosités à
travers le temps
Alexandre Galand



Dans l'atelier de
Christian Voltz
Christian Voltz



Le Cabinet de Curiosités
Hubert Comte

- **Choisir collectivement un cabinet de curiosités** et écrire :
 - Un titre pour le désigner
 - La liste des objets rares et singuliers décrits pour les reconnaître
 - Leurs noms et leurs utilités pour les caractériser
- **Dessiner, schématiser, représenter** une maison imaginaire et y placer le cabinet de curiosités.
Présenter et écrire :
 - La maison : qui en est le propriétaire (un ogre, une fée, une sorcière, un clown ...) ? où est-elle située ?
 - Le déplacement pour aller de la porte d'entrée au cabinet de curiosités
 - Les objets présents dans ce cabinet de curiosités : noms, descriptions et fonctions
- **Écrire une anecdote** pour singulariser ce cabinet de curiosités.
- **Il pourra être possible de mettre en scène** l'arrivée dans cette maison et dans ce cabinet de curiosités : théâtralisation, mise en voix, ...

Quelques ouvrages et sites en référence :

- Des cabinets de curiosités aux muséums, des classiques aux modernes, Vincent Lambert et Paul Rasse
<https://www.cairn.info/revue-hermes-la-revue-2021-1-page-36.htm>
- Cabinet de curiosités et musée de Classe, Réseau Canopé
[https://www.reseau-canope.fr/la-classe-loeuvre/fileadmin/user_upload/projets/musee613/2 - Cabinet de curiosites.pdf](https://www.reseau-canope.fr/la-classe-loeuvre/fileadmin/user_upload/projets/musee613/2_-_Cabinet_de_curiosites.pdf)
- Cabinet de curiosités, Bibliothèque Numérique des enfants
<http://enfants.bnf.fr/parents/cabinetdecuriosites.php>
- La collection d'objets et sa présentation
http://arts.dsden80.ac-amiens.fr/IMG/pdf/petit_cabinet_de_curiosites_commente_sept18.pdf
- Enseigner l'écriture au cycle 3
<https://eduscol.education.fr/document/16402/download>