

Evaluer les compétences des élèves en anglais à l'école élémentaire

1. Evaluer la compréhension et l'expression orale

Les élèves sont entraînés à s'exprimer en interaction ou en prise de parole continue. Leurs compétences sont évaluées dans les deux situations.

➤ **Evaluer la compréhension orale**

- par des actions ou des tâches à effectuer
- par des grilles à remplir
- par des informations à cocher/ à dessiner
- par des images à reconnaître

➤ **Evaluer l'expression orale en interaction**

- par des activités en binôme avec une fiche support à remplir
- par la prise de parole en chaîne
- par des sketches ou jeu de rôle
- par une activité de rebrassage systématique des formulations en collectif
- par une évaluation individuelle plus formelle avec l'enseignant comme second intervenant dans l'échange des questions-réponses

➤ **Evaluer l'expression orale en continue**

- par des chants ou comptines à chanter ou à dire seul, à plusieurs, avec toute la classe
- par des petits monologues appris progressivement au cours des séquences et mémorisés presque par cœur, concernant des sujets familiers comme « parler de soi ou d'une tierce personne »....
- par la lecture à voix haute de mots connus ou de courts extraits d'albums connus.

Exemple d'évaluation pour Cycle 2

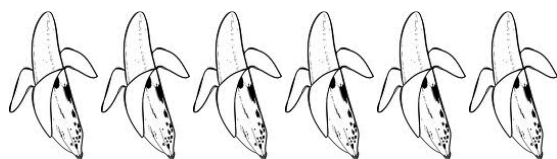
« Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : les nombres »

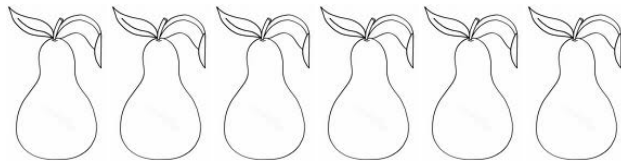
➤ **Evaluer la compréhension des nombres**

- par des actions ou des tâches à effectuer (les consignes sont données en anglais car elles font partie des éléments linguistiques à évaluer).

En classe: « **Take three pens** »

Sur fiche: "Circle **Three bananas, two pears** "



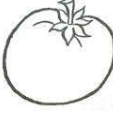
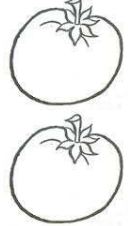
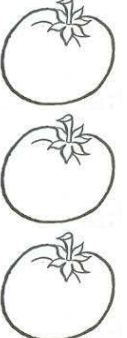
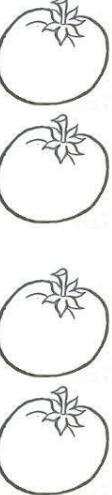


Sur fiche: « **Write four, six, two, ...** »

--	--	--

- par des informations à cocher ou à dessiner

Sur fiche: « **Tick four tomatoes** »

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
---	---	--	---

➤ **Evaluer l'expression orale en interaction**

- par des activités en binôme avec une fiche support à remplir

Montrer les flashcards des nombres et demander : **What is it? ou What number is it?**

Répondre: **Four/It's four/It's number four.**

- par des chaînes de paroles

Distribuer une image avec un nombre à chacun et faire manipuler en chaîne de parole : **What is it ? It's ten. What is it? It's four...**

Demander et répondre: **How old are you? I'm ...**

- par des sketches ou jeu de rôle

How old are you? I'm ten.

- par une activité de rebrassage systématique d'une formulation en collectif

Pour la date: **What number is it?**

Pour la comptine numérique: **How many pupils are there? Let's count.**

Faire compter les élèves à l'endroit, à l'envers.

What number is after 9? Before 8? Between 5 and 7? 2 adds 4?

Parcours Anglais 06 – Elaboration séquence Evaluation-séquence C2- exemple

Annexe 1

➤ Evaluer l'expression orale en continue

- par des chants ou comptines à chanter ou à dire seul, à plusieurs, avec toute la classe

Comptine numérique

Comptine des nombres comme

1 banana 2 bananas 3 bananas 4
5 bananas 6 bananas 7 bananas more

ou

1 little 2 little 3 little fingers

- par des petits monologues appris progressivement au cours des séquences et mémorisés presque par cœur, concernant des sujets familiers comme « parler de soi ou d'une tierce personne »....

I'm seven. I've got 3 eyes. I've got 2 brothers....

- par la lecture à voix haute de mots connus ou de courts extraits d'albums connus

Lire la liste des nombres

One – Four – Six - Ten

Lire des extraits d'albums comme par exemple : « The very hungry Caterpillar »

One apple, two pears, three strawberries