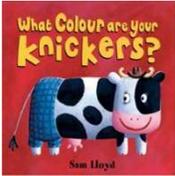


Progression hebdomadaire cycle 2**Support album:** "What colour are your knickers?" by Sam Lloyd**Durée :** 15 minutes par jour**Objectifs culturels :** album du répertoire classique, les pays**Objectifs linguistiques** - champs lexicaux : couleurs, animaux – grammaire : *Question / réponse formulées au pluriel What colour are... ?**They're... / contraction de are* – phonologie et prosodie : knickers (ne pas prononcer le k) diphtongues / ai / (Crocodile, spider), voyelleslongues / i : / (sheep), /o:/ (horse), syllabes accentuées **Turtle**, **crocodile**, **spider**, **elephant**, **They're**, **How embarrassing ! I forgot to put them on**

- Objectifs - Activités langagières travaillées	- Progression (déroulement)	- Supports - Consignes - Activités et production finale
<p>JOUR 1 Découverte Ecoute/ compréhension</p> <p>Écouter en identifiant les mots nouveaux et non compris Identifier le lexique et les tournures nouvelles.</p>	<p>- Découverte du support & familiarisation avec la formule récurrente.</p> <p>- Activités en ligne et apprentissage d'une partie du texte.</p>	<p>- Découverte de l'album "What colour are your knickers?"</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sz-nWc54DtM</p>  <p>- Mémorisation de la question récurrente : <i>What colour are your knickers ?</i></p> <p>- Seconde écoute de l'album. Les élèves participent à la lecture en répétant simultanément la question : <i>What colour are your knickers ?</i></p> <p>- Ecoute/ répétition des couleurs https://www.youtube.com/watch?v=qi3axJ9POnw</p> <p>- Ecoute/ répétition des nombres de 1 à 20 https://www.youtube.com/watch?v=aqla6iYfyJ4</p>
<p>JOUR 2 Découverte et mémorisation par des jeux, des répétitions, de mots ou de phrases</p>	<p>- Reprise du support.</p>	<p>- Réécoute de l'album. Les élèves sont invités à répéter la question récurrente : <i>What colour are your knickers ?</i> https://www.youtube.com/watch?v=sz-nWc54DtM</p> <p>- Ecoute/ répétition des animaux du zoo https://www.youtube.com/watch?v=REikcvM705c</p>

<p>Reprise et répétition</p> <ul style="list-style-type: none"> - mémorisation de quelques éléments du texte - identification et répétition du lexique <p>- Activités en ligne et apprentissage d'une partie du texte.</p> <p>- Première production orale.</p>	<p>- 2 ème écoute de l'album avec activité de repérage des animaux et des couleurs en montrant sur les images :</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 33%; text-align: center;"> </div> </div> <p>- Mémorisation de certains mots au choix des élèves (couleurs et animaux)</p> <p>- Ecoute/ répétition des animaux du zoo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=REikcvM705c</p>
---	--

<p>JOUR 3 Répétition et consolidation</p> <p>Préparation de la production orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise des mots clés et des phrases apprises la veille. - Mémorisation d'une partie plus longue de l'histoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Reprise du support. - Activités en ligne et apprentissage de la suite du texte. - Production orale et enregistrement audio si possible de la phrase récurrente 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecoute de l'album avec activité de repérage des adjectifs de couleur associés à la structure récurrente : <i>They're blue / red / purple / green / yellow...</i> - Ecoute/ répétition des animaux du zoo https://www.youtube.com/watch?v=REikcvM705c - Les élèves dessinent au choix un ou deux des animaux, mémorisent et s'entraînent à répéter la structure : <i>They're blue / red / purple / green / yellow...</i> - Ecoute fractionnée de l'album et répétition simultanée de la question récurrente : <i>What colour are your knickers?</i> - Si possible, enregistrement de la question associée à chacun des animaux
<p>JOUR 4 Appropriation Production orale en autonomie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprise à l'oral de la totalité de l'histoire - Mémorisation de l'histoire complète 	<ul style="list-style-type: none"> - Entraînement et possible transfert : la phrase récurrente l'album peut donner lieu à de nouvelles productions. - Préparation des supports pour la tâche finale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reprise de l'album en entier et répétition de la dernière phrase de l'histoire : <i>Oh... How embarrassing... I forgot to put them on...</i> - Réactivation des couleurs, des nombres de 1 à 20 et des animaux de l'album (horse / turtle spider / crocodile / cow / sheep / elephant) écoute et répétition simultanée - Entraînement à la mémorisation des structures sans modèle oral, mais en s'appuyant sur les images de l'album : - Préparation d'une « sock puppet » (chaussette) ou d'un « snapdragon » (cocotte) = objet transitionnel qui sera la voix de l'élève pour « raconter » l'histoire



<p>JOUR 5 Production orale et transfert vers une autre activité - Réactiver et répéter l'histoire. - Enregistrer au besoin</p>	<p>- Reprise du support. - Préparation de l'objet transitionnel - Production orale « dire l'histoire » de mémoire et enregistrement audio ou vidéo avec marotte</p>	<p>- Ecoute et répétition simultanée de toute l'histoire</p> <p>- Consigne du professeur : l'élève fait raconter son histoire par sa chaussette ou cocotte qu'il peut faire filmer. Les vidéos peuvent être partagées sur Paddlet ou l'ENT ou via une application de téléphone. Les élèves n'apparaissent pas dans la vidéo.</p> <p>- Les élèves lisent le questionnaire en français et répondent :</p>																					
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Questions en français</th> <th>Vrai ou Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>C'est une histoire qui parle principalement des animaux sauvages</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Il est question de la couleur des sous vêtements de certains animaux</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Les sous vêtements de Ned sont orange</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tommy est un cheval dont les sous vêtements sont violets</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Joe est le prénom du crocodile</td> <td></td> </tr> <tr> <td>L'araignée Wink possède une dizaine de sous vêtements pour ses nombreuses pattes</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Madame Moo ne porte que des sous vêtements bleus</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Le mouton Sharlene a complètement oublié d'enfiler ses sous vêtements</td> <td></td> </tr> <tr> <td>John l'éléphant a de très beaux sous vêtements verts</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Questions en français	Vrai ou Faux	C'est une histoire qui parle principalement des animaux sauvages		Il est question de la couleur des sous vêtements de certains animaux		Les sous vêtements de Ned sont orange		Tommy est un cheval dont les sous vêtements sont violets		Joe est le prénom du crocodile		L'araignée Wink possède une dizaine de sous vêtements pour ses nombreuses pattes		Madame Moo ne porte que des sous vêtements bleus		Le mouton Sharlene a complètement oublié d'enfiler ses sous vêtements		John l'éléphant a de très beaux sous vêtements verts	
		Questions en français	Vrai ou Faux																				
		C'est une histoire qui parle principalement des animaux sauvages																					
		Il est question de la couleur des sous vêtements de certains animaux																					
		Les sous vêtements de Ned sont orange																					
		Tommy est un cheval dont les sous vêtements sont violets																					
		Joe est le prénom du crocodile																					
		L'araignée Wink possède une dizaine de sous vêtements pour ses nombreuses pattes																					
		Madame Moo ne porte que des sous vêtements bleus																					
Le mouton Sharlene a complètement oublié d'enfiler ses sous vêtements																							
John l'éléphant a de très beaux sous vêtements verts																							
	<p>Les sous-vêtements de Ned sont bleus</p>																						
	<p>La tortue Tommy porte des sous vêtements roses</p>																						
	<p>Joe le crocodile a totalement oublié de mettre ses sous-vêtements</p>																						

			<p>Ces sous-vêtements roses sont ceux de Winny l'araignée</p>		
			<p>Le mouton Sharlene ne porte que des caleçons verts</p>		
			<p>Madame Moo ne porte jamais de sous vêtements roses</p>		
			<p>Joe l'éléphant porte chaque jour des sous vêtements d'une couleur différente</p>		