

## PARCOUR ANGLAIS CYCLE 2

Ce parcours est construit en référence aux programmes de langues vivantes de 2015 (texte de référence : B.O. spécial n°11 du 26 novembre 2015). Il permet de positionner l'élève sur chaque compétence travaillée au cycle 2 :

- Comprendre l'oral
- S'exprimer oralement en continu
- Prendre part à une conversation

Chacune de ces compétences est abordée de manière progressive, sur les 3 années du cycle, au regard de structures langagières et de champs lexicaux et culturels. Chaque compétence travaillée au cours de l'année de CP est brièvement reprise en CE1 puis consolidée et complexifiée pour une mise en œuvre effective d'un apprentissage spiralaire. Il en est de même pour la classe de CE2.

### Priorités retenues :

- La langue orale est sans cesse sollicitée en réception et en production pour une communication de plus en plus autonome.
- Une volonté de développer chez les élèves une écoute active, une curiosité accrue et une mémorisation des sonorités, des structures langagières, des contenus culturels ...
- Une participation orale très fréquente, des réussites valorisées et une diversité des situations langagières proposées pour atteindre une confiance en soi.
- Un ancrage culturel nécessaire pour relier les apprentissages linguistiques à la connaissance d'un pays, de ses modes de vie et de ses spécificités.
- Une exposition de la langue étrangère au travers d'autres domaines disciplinaires.


*Exemples :* un jeu de balle ovale proposé en anglais / sur un planisphère, repérer et nommer les pays où la langue anglaise est parlée / les écoutes rituelles en anglais / un album de littérature de jeunesse en anglais mis en scène (tapis de conte, tablier à conter, saynètes, ...) / l'approche d'un conte traditionnel dans ses différentes langues/ un travail sur des supports authentiques tels que des horaires, des publicités, des affiches, des lettres des images relatifs aux pays anglophones...

## REPERES DE PROGRESSIVITE - ANGLAIS - CYCLE 3


<b>Activité langagière</b>	<b>CP</b>	<b>CE1</b>	<b>CE2</b>
<b>COMPRENDRE L'ORAL</b>	Au <b>CP</b> les élèves découvrent et apprennent à utiliser les consignes de classe, quelques mots familiers et quelques expressions très courantes (formules d'encouragement et de félicitation, nom, âge, formules de politesse). Ils peuvent suivre le fil d'une histoire très courte adaptée à leur âge, avec des aides appropriées et des instructions très simples (frapper des mains, se lever...).	Au <b>CE1</b> , ils consolident ces connaissances en enrichissant le lexique : ils peuvent comprendre une dizaine de consignes, utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à situer et décrire leur environnement proche (lieu d'habitation par exemple). Ils peuvent suivre 3 ou 4 instructions relatives aux gestes et mouvement du corps et écouter la lecture d'un album adapté à leur âge.	Au <b>CE2</b> , les élèves se présentent ou présentent quelqu'un, posent à une personne des questions simples la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient... et peuvent répondre au même type de questions. Ils suivent le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées.
<b>S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU</b>	Au <b>CP</b> les élèves doivent reproduire un modèle oral simple extrait d'une comptine, d'un chant, d'une histoire et utiliser une ou deux expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire (nom, âge).	Au <b>CE1</b> , les élèves ont la capacité de reproduire un court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire. Ils se présentent de manière autonome en disant leur nom, prénom, âge et lieu d'habitation.	Au <b>CE2</b> , ils reproduisent la date, de courtes comptines, des chants, des poèmes. Après entraînement, ils lisent à haute voix des textes brefs et racontent une histoire courte et stéréotypée en s'aidant de quelques images.
<b>PRENDRE PART A UNE CONVERSATION</b>	Au <b>CP</b> , les élèves apprennent à répéter des dialogues basiques de rituels de classe.	Au <b>CE1</b> , ils commencent à dialoguer en demandant des nouvelles et en réagissant. Ils commencent à utiliser des formules de politesse.	C'est au <b>CE2</b> que les élèves peuvent engager une conversation très courte qui permet de réinvestir le lexique relatif à la présentation de soi-même et de quelqu'un, d'utiliser des formules simples de politesse, de présenter des excuses, d'épeler des mots simples et transparents et de répondre à quelques questions pour communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

Nom :	
Prénom :	
Date de naissance :	
Année 1 :	
Année 2 :	
Année 3 :	

ANNEE 1 – CP			
Comprendre l'oral			
Approches culturelles / Champs lexicaux : N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	Compétences	Compétences travaillées Cocher	Formulations / Structures langagières
<p><b>L'enfant</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soi (se présenter),</li> <li>- Le corps,</li> <li>- L'organisation de la journée,</li> <li>- Les sentiments et sensations.</li> </ul> <p><b>La classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nombres de 0 à 10,</li> <li>- Les rituels,</li> <li>- La météo.</li> </ul> <p><b>L'univers enfantin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux domestiques,</li> <li>- Les monstres,</li> <li>- Les couleurs,</li> <li>- Quelques éléments de nourriture et boissons,</li> <li>- Une ou deux grandes fêtes calendaires : Halloween, Christmas.</li> </ul>	<p><b>Comprendre les consignes de classe</b></p>	<input type="checkbox"/>	<i>Sit down!</i> <i>Stand up!</i> <i>Look</i> <i>Come here!</i> <i>Listen</i> <i>Repeat please / Repeat together</i> <i>Let's sing</i> <i>Let's listen to a story</i> <i>Let's play</i>
		<input type="checkbox"/>	<i>Very good! / Excellent! / Perfect!</i> <i>Can you stop talking? / Be quiet</i> <i>Touch your head</i> <i>Clap your hands</i> <i>Turn around</i> <i>Open/shut your eyes</i> <i>Click your fingers</i> <i>Stamp your feet</i> <i>Raise your shoulders</i> <i>Run.</i>

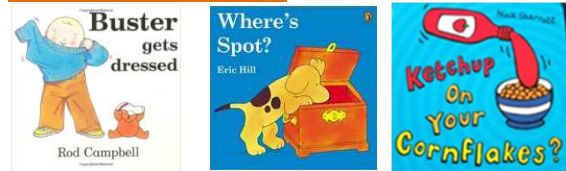
<p><u>Quelques titres d'albums :</u></p>  <p>La maîtresse dit Hello    Oops, Sorry!    From head to toe</p> <p>Teddy Bear    What colour are your knickers?</p> <p><u>Ouvrages de Carolyn Graham :</u> <i>Holiday jazz chants for children / Tiny talk, Song book, O.U.P</i></p>	<p><b>Suivre le fil d'une histoire très courte</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><i>What is it? / Who is it? / Is it...?</i> <i>Show me ...</i></p>
	<p><b>Suivre des instructions courtes et simples. Répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes particulières</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><i>Who are you? / What's your name?</i> <i>What's the day today? What's the month?</i> <i>Good morning / Good afternoon / Good bye / See you soon/tomorrow</i> <i>How is the weather today?</i> <i>How are you today?</i> <i>What is it?</i> <i>What animal is it?</i> <i>What colour is it?</i> <i>What is the number? / Show me number two</i> <i>What do you like?</i></p>

ANNEE 1 – CP			
S'exprimer oralement en continu			
<p><b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2</p>	Compétences	Compétences travaillées Cocher	Formulations / Structures langagières
<p><b>L'enfant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soi (se présenter),</li> <li>- Le corps,</li> <li>- L'organisation de la journée,</li> <li>- Les sentiments et sensations.</li> </ul> <p><b>La classe :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nombres de 0 à 10,</li> <li>- Les rituels,</li> <li>- La météo.</li> </ul> <p><b>L'univers enfantin :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux domestiques,</li> <li>- Les monstres,</li> <li>- Les couleurs,</li> <li>- Quelques éléments de nourriture et boissons,</li> <li>- Une ou deux grandes fêtes calendaires : Halloween, Christmas.</li> </ul> <p><u>Quelques titres d'albums :</u></p>	<p><b>Reproduire un modèle oral</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Exemples de comptines, chants, jazz chants :</b></p> <p><i>Hi how are you I'm fine...</i> <i>Hello, hello what's your name?</i> <i>10 little Indians</i> <i>Rain rain go away</i> <i>Apples and bananas</i> <i>Tommy Thumb Tommy Thumb where are you?</i> <i>Red jelly, green jelly</i> <i>Fish and Chips</i> <i>The rainbow</i> <i>The elephant goes like this like that</i> <i>Sunday Monday...</i> <i>Are you ready are you ready...</i> <i>What do you like</i></p>
	<p><b>Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><i>Hello. My name's Paul.</i> <i>I am a boy.</i> <i>I'm six.</i> <i>I'm fine today.</i> <i>I like chicken and bananas. I don't like soup.</i></p>

 <p>The Very Hungry Caterpillar Cat and mouse Brown bear what do you see?</p>	<b>apprentissages pour se décrire.</b>		
--	--	--	--


**ANNEE 1 – CP**

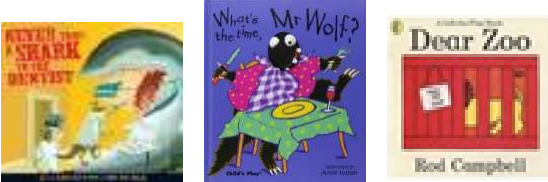
**Prendre part à une conversation**

<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b>
<p><b>L'enfant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Soi (se présenter),</li> <li>- Le corps,</li> <li>- L'organisation de la journée,</li> <li>- Les sentiments et sensations.</li> </ul> <p><b>La classe :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les nombres de 0 à 10,</li> <li>- Les rituels,</li> <li>- La météo.</li> </ul> <p><b>L'univers enfantin :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux domestiques,</li> <li>- Les monstres,</li> <li>- Les couleurs,</li> <li>- Quelques éléments de nourriture et boissons,</li> <li>- Une ou deux grandes fêtes calendaires : Halloween, Christmas.</li> </ul> <p><u>Quelques titres d'albums :</u></p>  <p>Buster gets dressed Where's Spot? Ketchup on your cornflakes?</p>	<b>Saluer. Se présenter</b>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello, Hi</li> <li>- Good Morning / Good Afternoon / Good evening / Good night</li> <li>- What's your name? My name's John / I am Ann.</li> <li>- Who are you? I'm a boy / a girl</li> <li>- How old are you? / - I am 6</li> </ul>
	<b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.</b>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- How are you today?</li> <li>- I'm fine, thank you (happy / sad / sick / tired...)</li> </ul>
	<b>Formuler des souhaits basiques</b>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Happy Birthday! Happy Halloween! Merry Christmas!</li> </ul>
	<b>Utiliser des formules de politesse</b>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Can you repeat please?</li> <li>- Can I go to the toilets please?</li> </ul>
	<b>Répondre à des questions sur des sujets familiers</b>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What colour is it?</li> <li>- It's blue / red / yellow / green /black / white</li> <li>- What number is it?</li> <li>- It's 5 (from 1 to 10)</li> <li>- What's the day today? / -Today is Tuesday</li> <li>- How is the weather (What's the weather like today?) / -Today is sunny / cloudy / raining... (Today it's cloudy and cold...)</li> <li>- What is it? / - It's a dog / pen / table...</li> <li>- What do you like? / - I like coca cola. I don't like apples.</li> <li>- Yummy! Yum-yum! / Yuck!</li> </ul>
	<b>Épeler des mots et des noms familiers</b>	<input type="checkbox"/>	Les prénoms des élèves, les nombres de 1 à 10, les couleurs connues, quelques états d'âme

**ANNEE 2 – CE1**


**Comprendre l'oral**

<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CP
<p><b>L'enfant</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La famille,</li> <li>- Eléments de description physique,</li> <li>- Les goûts</li> </ul> <p><b>La classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alphabet,</li> <li>- Les repères temporels (aujourd'hui, hier, demain/ jours de la semaine / mois / saisons /dates anniversaires),</li> <li>- Les règles de vie de la classe</li> </ul> <p><b>L'univers enfantin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux sauvages,</li> <li>- D'autres éléments de nourriture et boissons (des recettes),</li> <li>- Quelques sports et loisirs,</li> <li>- Les drapeaux de 2 ou 3 pays anglophones,</li> <li>- La fête de Thanksgiving, Mother's Day</li> </ul> <p><u>Ouvrage de Carolyn Graham « Holiday jazz chants for children »</u></p> 	<p><b>Comprendre les consignes de classe</b></p>	<p align="center"><input type="checkbox"/></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Don't run!</i></li> <li>- <i>Slowly please!</i></li> <li>- <i>Hands up</i></li> <li>- <i>Shut / open the door please</i></li> <li>- <i>Time to go!</i></li> <li>- <i>Come on, join in!</i></li> <li>- <i>Ask the question to / Answer the question / repeat the question / the answer</i></li> <li>- <i>Can you spell your name?</i></li> <li>- <i>Are you ready to play / sing / work / listen to...?</i></li> <li>- <i>Fold / colour / stick / draw / cut / paste....</i></li> <li>- <i>Give me a / the / your...</i></li> <li>- <i>Show me a / the / your...</i></li> <li>- <i>Take your pencil case / notebook / colour pencils....</i></li> <li>- <i>Point to...</i></li> </ul>
	<p><b>Utiliser et comprendre quelques mots familiers et quelques expressions très courantes</b></p>	<p align="center"><input type="checkbox"/></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Great! / Brilliant! / Well done!</i></li> <li>- <i>Not too bad / Not very good /</i></li> <li>- <i>Describe yourself / What do you have?</i></li> <li>- <i>What do you like? / Do you like cakes? /</i></li> <li>- <i>What's your favourite food / drink / menu?</i></li> <li>- <i>What's your favourite sport? / What can you do / play?</i></li> </ul>
	<p><b>Suivre le fil d'une histoire très courte</b></p>	<p align="center"><input type="checkbox"/></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What is it about?</i></li> <li>- <i>Is it right / wrong? /</i></li> <li>- <i>Do you understand?</i></li> <li>- <i>Show me the cat</i></li> <li>- <i>Where is the lion?</i></li> </ul>

<p>Quelques titres d'albums :</p> <p>My mum / My Dad / Dear zoo / Never take a shark to the dentist / What's the time M Wolf?</p> 	<p>Suivre des instructions courtes et simples. Répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes particulières</p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- What's the day today?</li> <li>- What's the weather like today?</li> <li>- How are you today?</li> <li>- Who is absent today?</li> <li>- Let's count the boys / the girls / the pupils</li> </ul>
---	--	--------------------------	--


ANNEE 2 – CE1			
S'exprimer oralement en continu			
<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CP
<p><b>L'enfant</b> La famille, éléments de description physique, les goûts</p> <p><b>La classe</b> L'alphabet, les repères temporels (aujourd'hui, hier, demain/ jours de la semaine / mois / saisons /dates anniversaires), les règles de vie de la classe</p> <p><b>L'univers enfantin</b> Les animaux sauvages, d'autres éléments de nourriture et boissons (des recettes), quelques sports et loisirs, les drapeaux de 2 ou 3 pays anglophones, la fête de Thanksgiving, Mother's Day.</p> <p><u>Ouvrage de Carolyn Graham « Holiday jazz chants for children»</u></p>	<p><b>Reproduire un modèle oral</b></p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Alphabet song</i></li> <li>- Epeler des mots connus</li> </ul>
	<p><b>Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire.</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><i>Today it's Monday/ Tomorrow it will be Tuesday / Yesterday it was Sunday</i>  <i>The month is November / The season is Autumn.</i>  <i>Can I go to the toilet? / Can I take...?</i>  <i>I have blue eyes. I have black hair. I don't have brown eyes. I am tall.</i>  <i>My birthday is in June.</i>  <i>I have a goldfish. I have a sister. I don't have a (any)</i>  <i>I can read. I can't dance.</i>  <i>I like hamburgers and chips. I don't like soup.</i></p>
	<p><b>Raconter une histoire courte à partir d'images</b></p>		<p>Exemples de typologie d'histoires itératives :</p>



<p><u>Quelques titres d'albums :</u>  My mum / My dad / Today is Monday / Ketchup on your cornflakes / Brown Bear brown bear what do you see? / I love you as big as the world</p> 	<p>ou de modèles déjà rencontrés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant,</li> <li>- Syntaxe de la description simple (lieux, espaces, personnes).</li> </ul>		<p>Extrait de l'album : « <i>Brown bear brown bear what do you see? »</i>  <i>Brown bear brown bear what do you see?</i>  <i>I see a purple cat looking at me.</i>  <i>Purple cat purple cat what do you see?</i>  <i>I see a yellow duck looking at me...</i></p> <p>Extrait de l'album : “<i>The very hungry caterpillar</i>”  <i>On Monday he ate through one apple. But he was still hungry.</i>  <i>On Tuesday he ate through two pears but he was still hungry....</i></p>
--	--	--	--


ANNEE 2 – CE1			
Prendre part à une conversation			
<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CP
<b>L'enfant</b> La famille, éléments de description physique, les goûts  <b>La classe</b> L'alphabet, les repères temporels (aujourd'hui, hier, demain/ jours de la semaine / mois / saisons /dates anniversaires), les règles de vie de la classe  <b>L'univers enfantin :</b> Les animaux sauvages, d'autres éléments de nourriture et boissons (des recettes), quelques sports et loisirs, les drapeaux de 2 ou 3 pays anglophones, la fête de Thanksgiving, Mother's Day.	<b>Saluer. Se présenter</b>	<input type="checkbox"/>	- Hello! Good morning/afternoon teacher/Miss/Sir. - I'm ten years old and what about you? - When is your birthday? / - My birthday is in June - Where do you live? / - I live in Nice - Is it Mary? / - Yes, it is / No, it isn't - This is my Mum/my Dad/a boy/a girl...
	<b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.</b>	<input type="checkbox"/>	- I am fine and what about you? - I'm so so / not too bad / very well / hot / cold / hungry / grumpy / ill / angry...
	<b>Formuler des souhaits basiques</b>	<input type="checkbox"/>	- Happy New Year! / Happy Easter - Atishoo! / Bless you
	<b>Utiliser des formules de politesse</b>	<input type="checkbox"/>	- I am sorry / Excuse me - Can I have a pen please? / - Here you are / - Thank you / - You're





<p>Quelques titres d'albums :</p> <p>My mum / My dad / Today is Monday / Ketchup on your cornflakes / Brown Bear brown bear what do you see? / I love you as big as the world</p> 			welcome.
	<p>Répondre à des questions sur des sujets familiers</p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Is it blue? / - Yes it is. /No it isn't. It's orange/purple/brown/pink...</li> <li>- Let's count: "5 plus 2 equals 7"</li> <li>- What's the day today? Today is Monday.</li> <li>- Is it Friday today? / -Yes, it is / No, it isn't</li> <li>- Can you spell your name/this word? / - Who can spell this word?</li> <li>- What's the weather like today? / - Today, it's sunny/cloudy/raining /cold/hot/stormy/foggy...</li> <li>- Is it cloudy today? / - Yes, it is / No, it isn't</li> <li>- Is it a duck? Yes, it is / No, it isn't.</li> <li>- Where is John/the lion?</li> <li>- What have you got? (GB) I've got a cat/a green tee-shirt/blue eyes/one brother...</li> <li>- What do you have? (US). I have...</li> <li>- What do you prefer?</li> <li>- What do you have for breakfast?</li> <li>-What can you do? / - I can play football / - I can't play tennis</li> </ul>
	<p>Épeler des mots et des noms familiers</p>	<input type="checkbox"/>	<p>- Si possible savoir épeler tous les mots des champs lexicaux travaillés. Jouer quotidiennement avec l'ardoise pour cet entraînement.</p>

**ANNEE 3 – CE2**

**Comprendre l'oral**


<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CE1
<p><b>L'enfant</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les habitudes de l'enfant,</li> <li>- Les vêtements,</li> <li>- Les usages dans les relations à l'école,</li> <li>- Les trajets quotidiens,</li> <li>- Les grandes périodes de la vie,</li> <li>- Description morale</li> </ul> <p><b>La classe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les activités scolaires,</li> <li>- D'autres sports et loisirs (liés aux pays anglophones),</li> <li>- L'amitié</li> </ul> <p><b>L'univers enfantin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vie quotidienne,</li> <li>- L'environnement géographique et culturel proche et immédiat (habitat, commerces, lieux publics),</li> <li>- Les pays anglophones dans le monde (drapeaux, nationalités, monnaie),</li> <li>- Quelques villes,</li> <li>- Fêtes calendaires : Easter, Father's Day.</li> </ul> <p><u>Ouvrage de Carolyn Graham « Holiday jazz chants for children»</u></p> 	<p align="center"><b>Comprendre les consignes de classe</b></p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Are you ready? / Are you ready to play/sing/listen to a story...</i></li> <li>- <i>What is the French for...?</i></li> <li>- <i>Who can help Mary?</i></li> <li>- <i>Can you help John?</i></li> <li>- <i>Can you repeat the question/the answer for Mary please?</i></li> <li>- <i>Can you stop talking in French?</i></li> <li>- <i>Don't translate in French / Don't speak in French!</i></li> </ul>
	<p align="center"><b>Utiliser et comprendre quelques mots familiers et quelques expressions très courantes</b></p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>How do you feel today? Do you feel angry?</i></li> <li>- <i>What are you wearing today?</i></li> <li>- <i>What is he/she wearing today?</i></li> <li>- <i>What's the colour of your/his/her shirt?</i></li> <li>- <i>Who is he/she?</i></li> <li>- <i>Is she a boy/a girl?</i></li> <li>- <i>Where are you from? / Where do you come from?</i></li> <li>- <i>What's your nationality? Are you French?</i></li> <li>- <i>Where is he/she from?</i></li> <li>- <i>What's his/her nationality? Is he/she Spanish?</i></li> <li>- <i>What country is it?</i></li> <li>- <i>What flag is it?</i></li> <li>- <i>What town is it?</i></li> <li>- <i>What is the Capital of Wales?</i></li> <li>- <i>How do you go to school? (by bus, by car, by foot...?)</i></li> <li>- <i>What do you eat for breakfast/for lunch/for dinner?</i></li> <li>- <i>What's your/his/her favourite school subject?</i></li> <li>- <i>What's your/his/her timetable?</i></li> </ul>
	<p align="center"><b>Suivre le fil d'une histoire très courte</b></p>	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What is the story about? / Who can remember the story?</i></li> <li>- <i>Who are the people/the animals?</i></li> <li>- <i>What are the objects?</i></li> <li>- <i>What are they doing?</i></li> <li>- <i>What can you see?</i></li> </ul>

<p>DVD "My country cousins"</p> 	<p>Suivre des instructions courtes et simples. Répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatifs à des situations concrètes particulières</p>	<input type="checkbox"/>	<p>- What was the weather like yesterday? - Is it cloudy and cold today? - What do you do for Easter? For Father's day?</p>
---	--	--------------------------	---

ANNEE 3 – CE2			
<b>S'exprimer oralement en continu</b>			
<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CE1
<p><b>L'enfant</b> Les habitudes de l'enfant, les vêtements, les usages dans les relations à l'école, les trajets quotidiens, les grandes périodes de la vie, description morale</p> <p><b>La classe</b> Les activités scolaires, d'autres sports et loisirs (liés aux pays anglophones), l'amour et l'amitié</p> <p><b>L'univers enfantin</b> La vie quotidienne, l'environnement géographique et culturel proche et immédiat (habitat, commerces, lieux publics), pays anglophones dans le monde (drapeaux, nationalités, monnaie), quelques villes, autres fêtes calendaires : Easter, Father's Day, <u>Ouvrage de Carolyn Graham « Holiday jazz chants for children»</u></p> 	<p><b>Reproduire un modèle oral</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p><b>Exemple :</b> Prise de parole continue à partir de cartes d'identités fictives (supports visuels et audio). <i>Hello, my name is Sacha. I am a boy and I am 7 years old. I am English but I live in Nice. I like pizzas and hamburgers but I don't like fish. I have one brother and no sister. I can play tennis and drums. Good bye, see you soon.</i></p>
	<p><b>Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire.</b></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Ne faire ce travail qu'avec les extraits travaillés longuement en amont à l'oral.</p>
	<p><b>Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant,</li> <li>- Syntaxe de la description simple (lieux, espaces, personnes).</li> </ul>		<p>Exemples de typologie d'histoires itératives :</p> <p><u>Extrait de l'album :</u> « <i>My cat likes to hide in boxes</i> » (exploitation proposée sur le site de la DSDEN : <a href="http://www.ac-nice.fr/ia06/lv06/">http://www.ac-nice.fr/ia06/lv06/</a>) <i>It's a French cat. It's the cat from France. He likes to sing and dance. It has got a blue and white jacket.</i></p> <p><u>Extrait de l'album :</u> « <i>The bear hunt</i> » <i>We are all going on a bear hunt. We are not scared. Oh oh what's that? Long wavy grass. We can't go over it, we can't go under it. Oh no, we've got to go through it!! Swishy, swishy, swishy, washy</i></p> <p><b>Exemples et croisements :</b> <u>Géographie :</u> l'environnement proche, les pays anglophones dans le monde <u>EPS :</u> les pratiques sportives et les sports typiques (rugby, baseball, football américain...)</p>

**ANNEE 3 – CE2**

**Prendre part à une conversation**

<b>Approches culturelles / Champs lexicaux :</b> N.B. Ces choix culturels font suite et complètent ceux du cycle 2	<b>Compétences</b>	<b>Compétences travaillées</b> Cocher	<b>Formulations / Structures langagières</b> N.B. Ces formulations font suite et complètent celles du CE1
<p><b>L'enfant :</b>                      Les habitudes de l'enfant, les vêtements, les usages dans les relations à l'école, les trajets quotidiens, les grandes périodes de la vie, description morale</p> <p><b>La classe :</b>                      Les activités scolaires, d'autres sports et loisirs (liés aux pays anglophones), l'amour et l'amitié</p> <p><b>L'univers enfantin :</b>                      La vie quotidienne, l'environnement géographique et culturel proche et immédiat (habitat, commerces, lieux publics), pays anglophones dans le monde (drapeaux, nationalités, monnaie), quelques villes, autres fêtes calendaires : Easter, Father's Day,</p> <p>Albums :                      Hello, I am Charlie from London!                      Hello, I am Fiona from Scotland!                      Hello, I am Lily from New York City!                      Hello, I am Max from Sidney!"</p>  <p>DVD "My country cousins"</p>	<b>Saluer. Se présenter</b>	<input type="checkbox"/>	- <i>What's your phone number? / - My phone number is 0-6-...</i> - <i>Where are you from? / - I'm from Spain.</i> - <i>What's your nationality? / - I'm Spanish</i>
	<b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.</b>	<input type="checkbox"/>	- <i>Who is this? / - This is my mother (Mum)/father (Dad)/brother/sister/ Uncle/cousin/aunt...</i> - <i>Hi Kate! Are you fine?</i> - <i>Oh Hi, Karen! Yes, I am, thanks.</i> - <i>See you soon/tomorrow / See you later / See you on Monday...</i>
	<b>Formuler des souhaits basiques</b>	<input type="checkbox"/>	- <i>I wish you a Happy New Year / I wish you a happy Birthday...</i>
	<b>Utiliser des formules de politesse</b>	<input type="checkbox"/>	- <i>Excuse me I'm late.</i> - <i>I am sorry teacher/Miss/Sir</i> - <i>Can I have a blue pen please?</i> - <i>Help yourself / Here you are.</i> - <i>Thanks. Can I have a pair of scissors please?</i> - <i>Sorry, I haven't got it.</i>
	<b>Répondre à des questions sur des sujets familiers</b>	<input type="checkbox"/>	- <i>What's your favourite animal/colour/?</i> - <i>What can he/she do?</i> - <i>Where are you? / - I'm here/on the chair/behind Mary/under the table/in the classroom.</i> - <i>Where is the post office?</i> - <i>What's your favourite food/drink/sport/school subject at school? / What's his/her favourite subject?</i> - <i>What's your timetable? When do you have mathematics?</i> - <i>Where are you from? / What's your nationality? / Are you Spanish?...</i> - <i>How many colours are there on the British flag? / - There are.../ There is...</i> - <i>How many countries are there in Great Britain?</i> - <i>How much is it? / - It's 3 pounds</i>
	<b>Épeler des mots et des noms familiers</b>	<input type="checkbox"/>	Si possible savoir épeler tous les mots des champs lexicaux travaillés. Jouer quotidiennement avec l'ardoise pour cet entraînement.