

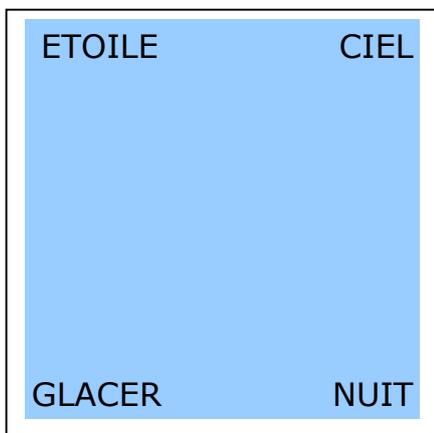
LES POEMES CARRES

Un peu d'histoire...

- Le poème carré ou « Carré Lescurien » utilise quatre mots permutant entre eux.
- Il doit son origine à Jean Lescure, écrivain et poète français (1912-2005) ayant participé à la création de l'OuLiPo (Ouvroir de Littérature Potentielle) en 1961.

Démarche

- Choisir 4 mots (l'un d'eux doit être un verbe, il peut être proposé conjugué ou à l'infinitif et la conjugaison reste au choix de l'auteur)
- L'expression "poème carré" indique qu'une fois les mots placés aux quatre sommets du carré, il est possible de les enchaîner (avec des connecteurs de votre choix) en suivant le périmètre à partir de n'importe quel sommet.
- On peut passer aussi par les diagonales : il y a beaucoup de "phrases-cheminements" possibles !
- **Une phase importante consiste en la sélection des phrases qui finalement seront conservées.**



L'étoile glace le ciel dans la nuit
La nuit glace les étoiles dans le ciel
Glace de la nuit, étoile du ciel
La nuit une étoile glace dans le ciel
L'étoile de nuit glace le ciel

Variante pour les cycles 1:

Choisir 4 mots , par exemple

- 1 contenant
- 2 adjectifs
- 1 verbe

On pourra proposer des listes dans lesquelles les élèves peuvent piocher (sur des thématiques variées) et produire à partir **d'une structure de poème imposée**.

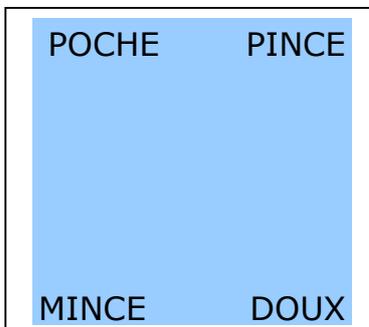
Qu' y a-t-il dans ma **poche** ?

Il y a quelque chose qui **pince**

Il y a quelque chose de **mince**

Il y a quelque chose de **doux**

C'est un **pincemindou**.



Autre exemple (avec une autre base de mots)

Savez-vous ce qui est **comique** ?

Une **oie** qui joue de la musique

Un **pou** qui parle du **Mexique**

...

