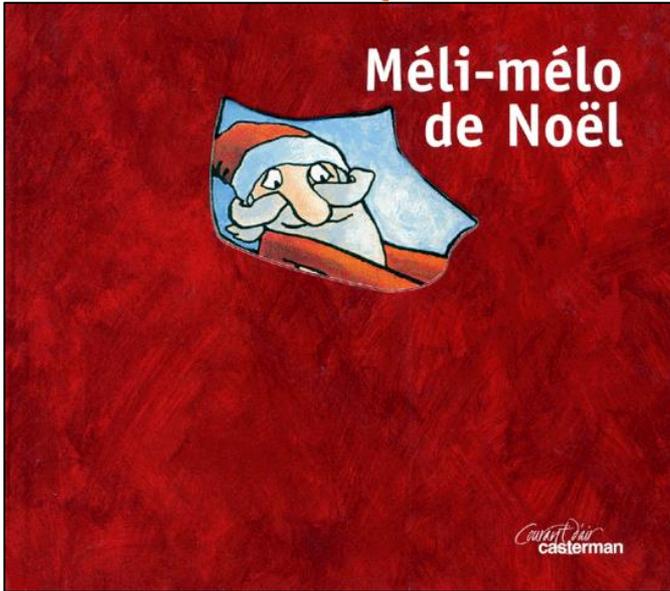


# Abécédaires, dictionnaires, albums et romans autour de Noël

Nathalie Leblanc CPD Maitrise de la Langue  
Décembre 2018

C1, C2



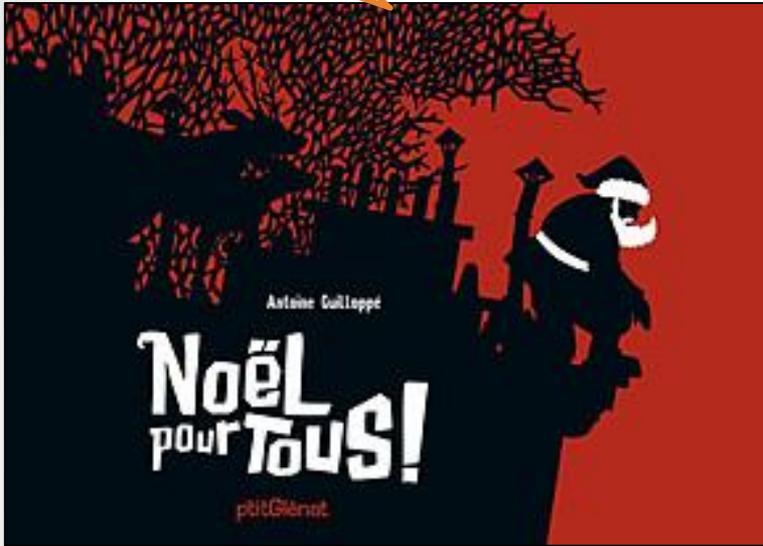
*Après-demain c'est Noël et le Père Noël est malade. Il faut absolument lui trouver un remplaçant...*

Un texte très répétitif : des épisodes s'accumulent

Des références à des personnages archétypes

Un brin d'humour

C1, C2



*Cette nuit, le Père Noël est très occupé car c'est la nuit de Noël ! Celle où tout le monde reçoit le cadeau de ses rêves... Euh... Tout le monde, vraiment ?*

Des déplacements à travers différents continents

Des cadrages variés au niveau des illustrations

Des références culturelles très pertinentes

C1, C2



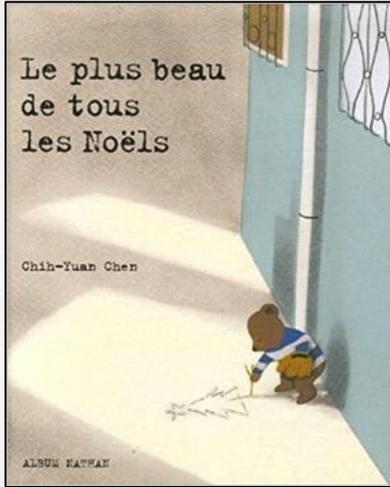
*Petit à petit, le personnage du Père Noël va apparaître ...*

La construction progressive du schéma corporel du personnage du Père Noël

Le lexique des différents attributs du Père Noël

La forte mise en avant des étapes chronologiques du récit

C1, C2



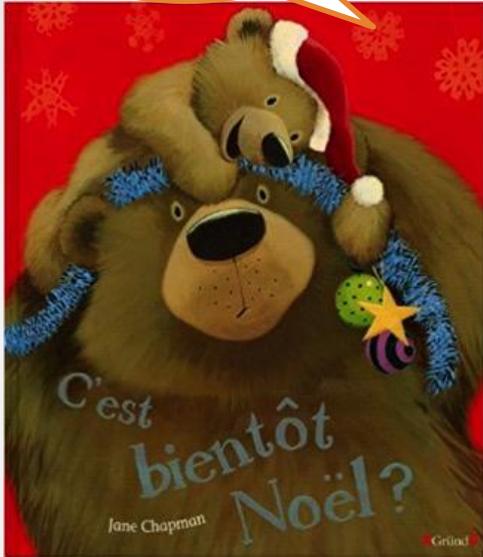
*Dans la famille Ours, l'année a été dure. Papa Ours ne travaille plus et les enfants devront se passer de cadeaux pour Noël ! Mais c'est sans compter sur le grand cœur de Petit Ours qui va réussir à faire plaisir à tous sans dépenser un centime...*

Un personnage en arrière-plan qui demande des lectures plurielles pour mieux comprendre l'histoire

Des traits et des tons sobres

Un thème qui pousse à la réflexion

C1, C2



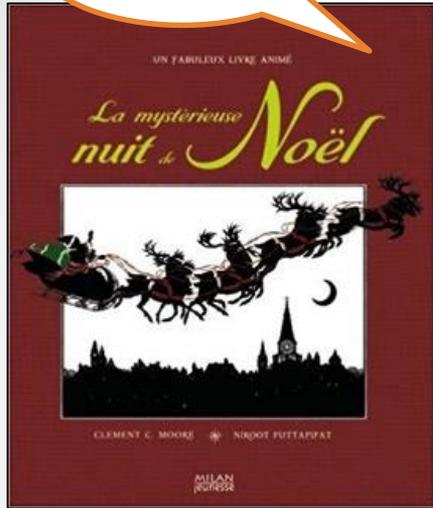
*Noël approche et Petit Ours a bien du mal à contenir son impatience... C'est bientôt Noël ? demande-t-il à longueur de journée. Oui, mais d'abord, il faut emballer les cadeaux, préparer un gâteau et décorer le sapin... Il y a tant à faire que Petit Ours se demande si Noël arrivera un jour !*

Un texte très court et rythmé

Une histoire très drôle et émouvante

Des mots mis en valeur par la police utilisée et un enrichissement lexical facilité par le procédé d'accumulation

C1, C2



*C'est la nuit de Noël : il n'y a pas de bruit dans la grande maison et les chaussettes sont accrochées au manteau de la cheminée. Les enfants sont couchés et attendent très impatients que le Père Noël leur apporte des bonbons et des dragées. Tout à coup, ils entendent de drôles de bruits qui viennent du jardin.*

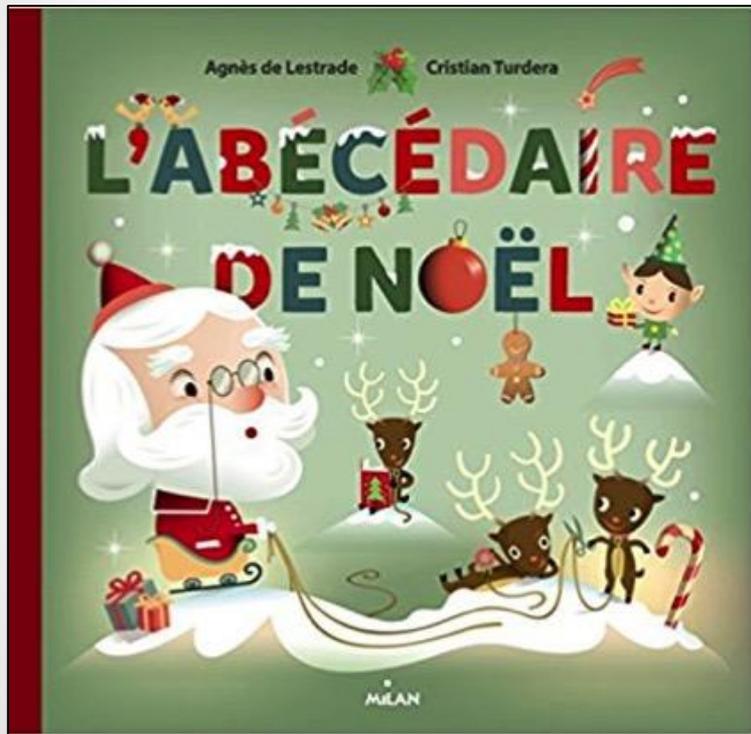
*Ils se lèvent. Et que voient-ils dans le ciel ? Le Père Noël avec son traîneau et ses huit rennes qui se posent sur le toit de leur maison. Ils décident alors de suivre discrètement le Père Noël... et... surprise...*

Des personnages dessinés en noir comme des ombres

Des fenêtres dans les pages, tout se déplie et se lève ...

Une texte fondateur : réédition d'un texte classique du 19<sup>ème</sup> siècle de Clément Clarke Moore

C1, C2

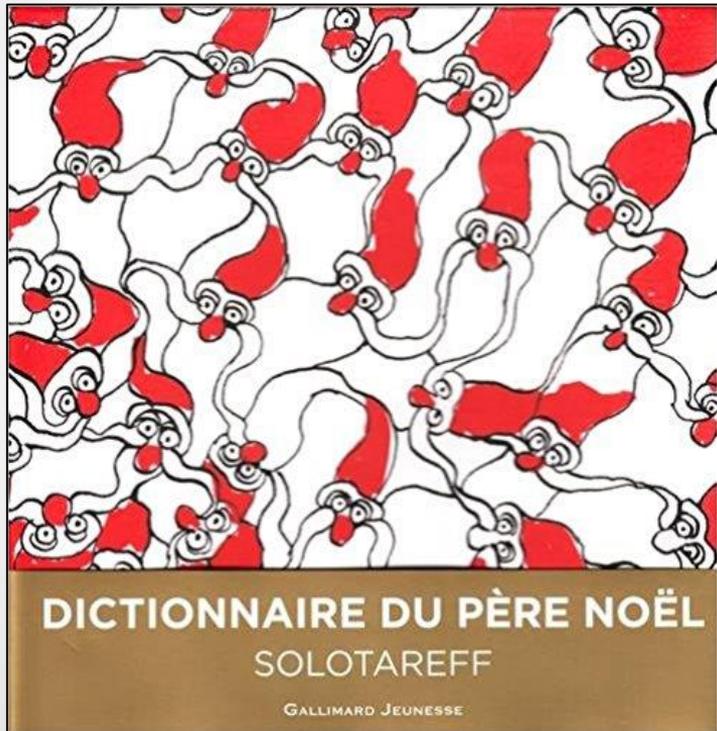


Une petite histoire pour chaque lettre pour découvrir la vie du Père Noël

Des illustrations toutes rondes

Des détails qui fourmillent dans chaque illustration

C1, C2

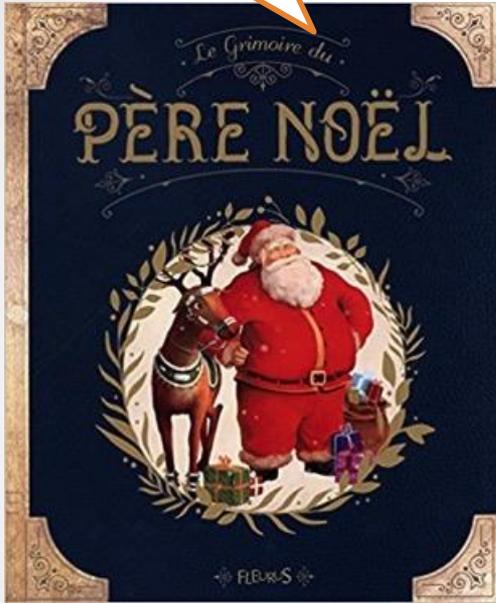


Des définitions drôles et farfelues

Des mises en scène loufoques pour raconter le monde merveilleux du Père Noël

Les verbes, noms et adjectifs mis à l'honneur dans ce mystérieux univers

C1, C2



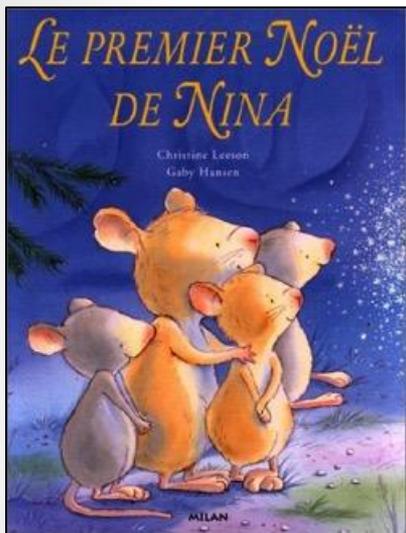
*Le Père Noël livre ses secrets et fait des confidences sur sa vie privée (sa maison, ses loisirs, son régime) ainsi que sur son métier, sur son atelier pour traiter le courrier aux préparatifs de la tournée.*

7 chapitres dévoilant un aspect magique et souvent méconnu de cette période de Noël : sa maison, le traîneau, les lutins, la tournée des cadeaux ...

Le Père Noël devient un personnage qui se définit davantage par ce qu'il aime, ce qu'il déteste, ce qu'il redoute, ce qu'il espère ..

Des illustrations drôles avec un ton toujours très humoristique

C1, C2



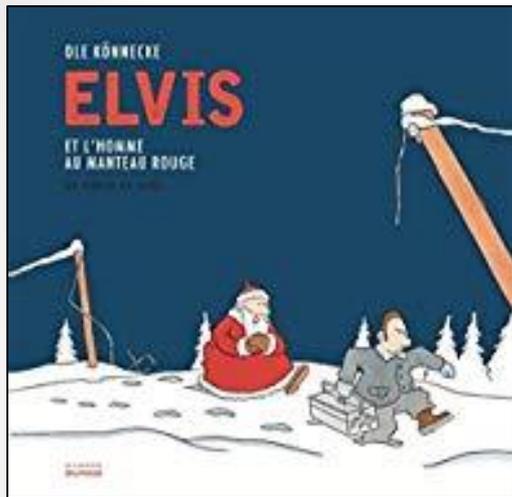
*Noël approche à grands pas. Nina la petite souris part dans la forêt à la recherche de trésors pour décorer son sapin. Malheureusement, les objets qu'elle trouve appartiennent déjà à d'autres animaux. Pourtant, en cette période de fête et contre toute attente, chacun se montre généreux et l'aide à embellir son arbre...*

Un texte simple pour les tout -  
petits

Une magie étincelante à la fin  
de l'histoire

Le lexique des objets de Noël

C2



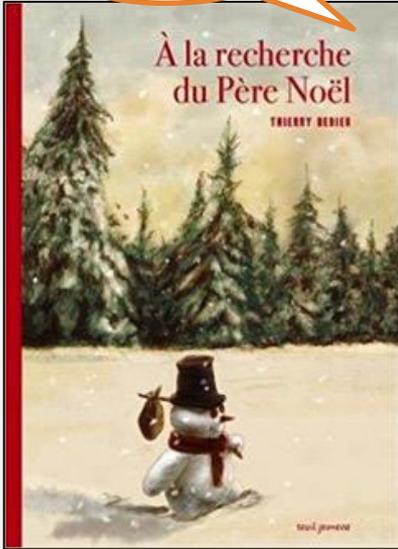
*La veille de Noël, Elvis, un garagiste aux allures de rockeur, se retrouve nez à nez avec un homme en manteau rouge. Le barbu vient d'avoir un accident de traîneau alors qu'il doit impérativement aller au travail. Elvis, lui, n'a pas l'intention de travailler aujourd'hui, plus soucieux d'allumer son sapin en kit.*

L'humour garanti par des personnages truculents

Un conte de Noël très original et loufoque à la fois

Le lecteur sait des choses que les personnages ne savent pas....

C2



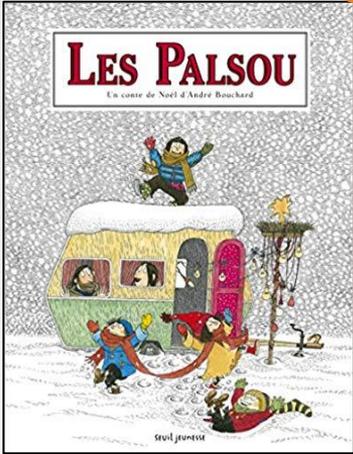
*Quand on est un petit bonhomme de neige bien installé dans le jardin de la famille Sorensen, il n'est pas facile de se déplacer. Pourtant, notre héros tout rond a décidé d'aller apporter un cadeau au Père Noël, en Laponie. Rapidement, il se perd, demande son chemin une fois, deux fois... Mais l'oiseau, le renard, le cerf, le lapin monnaient leurs conseils et le petit bonhomme de neige finit par se retrouver sans rien.*

Des illustrations très réalistes

Un lexique dense et riche

Des rencontres et des déplacements qui accompagnent habilement le récit

C2



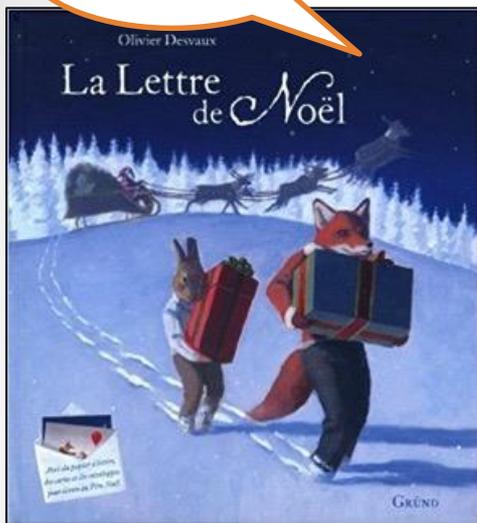
*Les Palsou, deux adultes et quatre enfants, habitent dans une caravane immobile au milieu d'un terrain vague. Dans ce « bidonville », seuls les enfants affichent encore un sourire. La pauvreté, la misère et « le manque d'exercice » ont fini par miner tous les adultes devenus dépressifs. A l'exception de Monsieur Nicolas, le prof d'école de l'endroit, qui échappe à cette maladie contagieuse. A l'approche de Noël, Henri Palsou décide d'agir en créant une école du rire, obligatoire pour toutes les personnes tristes.*

Un conte de Noël tour à tour drôle et triste

Des illustrations qui nous portent et nous transportent

Un témoignage et un symbolisme très différents

C2



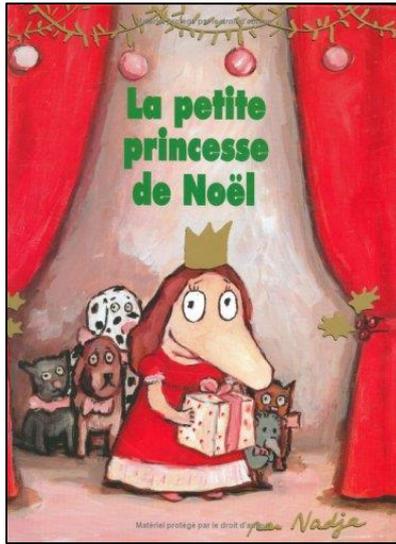
Des illustrations qui portent le thème

Une très belle morale

Des enveloppes et des cartes postales à l'intérieur de l'album pour écrire aussi au Père Noël ...

*Basile le lapin et Raoul le renard se promènent en forêt à la recherche de leur arbre de Noël et, sans le faire exprès, ils interceptent un ballon qui transporte une lettre adressée au Père Noël. Raoul est bien embêté : il ne veut pas qu'un enfant soit privé de cadeaux par sa faute. **« Je n'ai pas le choix ! Il faut que j'aille remettre cette lettre au Père Noël. »** Sur un lit flottant, les deux amis parcourent le monde et affrontent de nombreux dangers pour porter la lettre à son destinataire*

C2



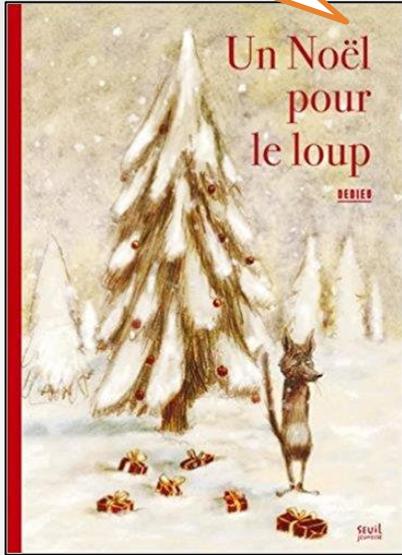
Ce livre est entre l'album et la bande dessinée

Des personnages hors du commun

Une histoire très drôle et caustique à souhait !

*Mais quel est son problème à cette petite princesse-là? Elle n'est ni horrible, ni trop jolie, ni trop nulle comme certaines de ses cousines sur le cas desquelles Nadja s'est déjà penchée... Alors, quel est son handicap? Ce grave défaut qui poserait problème à l'heure de lui chercher un mari? Cette petite princesse est d'un tempérament inquiet, et voudrait tout le temps faire plaisir à tout le monde. Elle ne sait pas encore que ce n'est pas possible ...*

C2



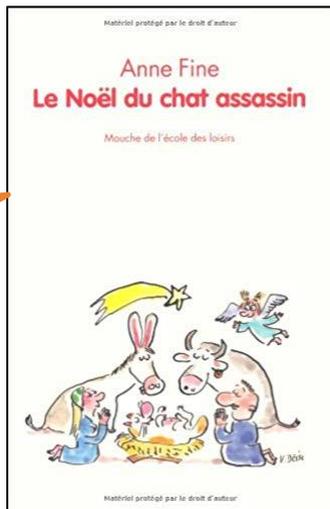
*C'est l'histoire d'un loup triste et solitaire, qui n'a jamais connu les joies d'un Noël entre amis. Pour se faire pardonner ses errements d'autrefois, il décide d'organiser un réveillon où il invite ses proies habituelles. Le jour dit, un banquet somptueux attend les animaux de la forêt. Il y a des plats végétariens et même des cadeaux ! Mais bizarrement, personne n'ose s'aventurer à cette table dangereuse ...*

Des dialogues très courts et répétitifs

Une histoire touchante, triste aussi ...

Des illustrations splendides avec des dessins pleine page

C2



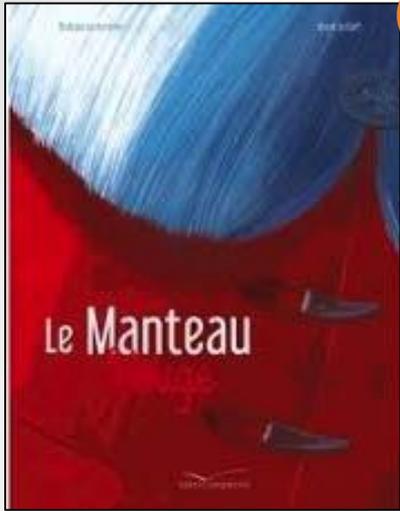
Un petit roman très drôle

Le style Anne fine

Les illustrations apportent des petits plus ménageant des pauses au lecteur

*S'il y a bien une fête qui n'est pas pour les chats, c'est Noël. Réfléchissez : il y a un arbre sur lequel il est interdit de grimper. Et puis, il y a ces décorations si tentantes, qu'on n'a pas le droit de toucher... En plus, à Noël, on a des invités. Je déteste ça ! Ils s'installent sur les fauteuils les plus confortables et ils laissent leurs bagages dans tous mes coins préférés. Il paraît que, cette année, j'ai dépassé les bornes. Mais ai-je vraiment mérité de finir en disgrâce, enfermé dans le garage ?*

C2, C3



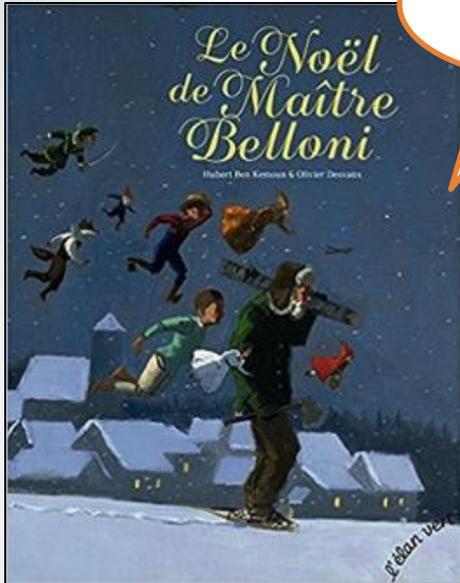
Un texte fort (résistant) et poétique

Une mise en images tout en finesse qui soutient le texte

Un débat d'interprétation sur les petits bonheurs simples et la richesse des relations humaines

*Cela fait maintenant plusieurs jours que l'hiver est arrivé. Dehors, les habitants du village se dépêchent de rentrer chez eux. Les traces de leurs sabots dans la neige profonde sont comme des mots écrits sur la page blanche d'un immense cahier. Les flocons tombent sans interruption et tout à l'heure, ils couvriront d'une nouvelle couche le chemin. Alors, je sortirai enveloppé dans le manteau rouge, et cette fois, ce seront mes pas qui écriront la suite de l'histoire, une histoire commencée depuis longtemps déjà.*

C2, C3



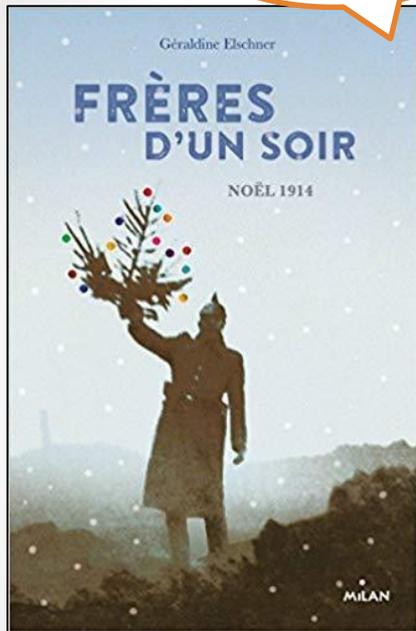
Tous les personnages des contes célèbres taillés dans le bois.

La poésie est présente dans le texte et dans les illustrations.

Abnégation, partage et générosité sont les mots-clés de ce très joli conte de Noël.

*Il était une fois, il faisait très froid...  
C'était la veille de Noël. Dehors, la neige recouvrait tout et, dans l'âtre, le feu s'était éteint depuis longtemps. C'est la Belle au bois dormant qui se réveilla la première, cette nuit-là. Elle découvrit son cher Maître Belloni, le vieux marionnettiste, tremblant de fièvre sur son lit.  
— Chaperon rouge, réveille-toi ! Et toi aussi Polari le Géant !  
Réveillez vous tous. Nous devons aider Maître Belloni.*

C3



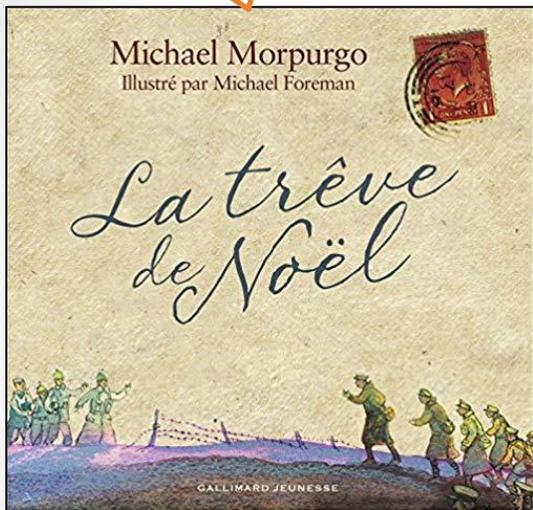
Des témoignages authentiques

Frères ennemis, moment exceptionnel la nuit de Noël

Un documentaire poignant

*Ils sont quatre jeunes gens d'à peine vingt ans, pendant la Grande Guerre, quelque part du côté des Flandres, en plein hiver. Parce que le XIXe siècle avait apporté l'éducation avec lui, ils ont pu prendre leurs carnets, et écrire, écrire, comme pour exorciser tout ce qu'ils voyaient. En ce soir de Noël, il y a beaucoup à dire.*

C3



*Noël 1914. Ce jour-là, dans les tranchées du front ouest, Jim Macpherson, un jeune soldat anglais, écrit à sa fiancée pour lui raconter l'incroyable événement qu'il vient de vivre... Michael Morpurgo s'est inspiré d'un fait réel pour écrire cette histoire bouleversante d'émotion.*

*Un message de paix et d'espoir.*

Des illustrations à l'aquarelle reproduisent des photographies de l'époque

C'est la rencontre de deux temporalités

Un instant suspendu et chaleureux...