

Domaine disciplinaire - Titre : Etude de la langue : La vengeance de Mowgli

Niveau : CM1

Objectifs : Trouver le narrateur, les temps conjugués d'un texte

Distinguer récit et paroles

Trouver ce que désignent ou remplacent les pronoms personnels

Transposer en changeant de personne

Collecter des phrases en notant les différences

Connaissances et compétences visées :

- **Se repérer dans la phrase simple** :

reconnaître les principaux constituants de la phrase :

- le sujet ;
- le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier) ;
- les compléments.

différencier les principales classes de mots : - le nom ; l'article défini, l'article indéfini ; l'adjectif ; le verbe ; le pronom personnel sujet ; les mots invariables.

reconnaître le groupe nominal ;

reconnaître les trois types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives ;

reconnaître les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations ;

utiliser la ponctuation de fin de phrase (! ?) et les signes du discours rapporté (« ») ;

- **Maîtriser l'orthographe grammaticale de base** :

**Comprendre**

- le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ;
- la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/ adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin).

**Utiliser**

- des marques d'accord pour les noms et adjectifs épithètes
- des marques du féminin
- identifier la relation sujet - verbe (identification dans des situations simples).
- identifier le radical et la terminaison.
- trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
- mémoriser le présent

Matériel :

- Le texte « La vengeance de Mowgli » + agrandissement
- Exercices
- Feuilles A3

<u>Déroulement - Consignes</u>	<u>Durée</u>	<u>Remarques</u>
<p style="text-align: center;"><b>SEANCE 1</b></p> <p>1. <u>Situation de départ :</u>                      Les E lisent le texte. La M les questionne sur le sens (à l'oral).                      Où se passe l'histoire ? Qui est Mowgli ? De qui se venge-t-il ? Pourquoi ? pourquoi Shere Kahn est-il inquiet en voyant arriver Mowgli ? Que devient-il ?                      Qui peut expliquer ce qu'est la fleur rouge que voit Mowgli ? Que veut dire « épargner » ?                      Qui peut expliquer la phrase : « la jungle se referme sur lui » ?                      Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ? Comment distingue-t-on les dialogues ?                      A quel est raconté cette histoire ? Comment le savez-vous ? Pourquoi il y a « a fait » (passé composé et « tu te remettras »</p> <p>1. <u>Transposer et collecter :</u>                      Faire transposer le texte en faisant raconter l'histoire par Mowgli : à l'oral dans un 1<sup>er</sup> temps puis, individuellement, à l'écrit collecter les phrases qui changent.                      Nous allons imaginer que le narrateur est Mowgli, c'est lui qui raconte l'histoire. Qui veut lire le nouveau texte ?                      Qui n'est pas d'accord ? Pourquoi ?                      Vous allez noter sur votre cahier les phrases qui changent. Puis vous surlignerez en vert ce qui a changé.</p> <p style="text-align: center;"><b>SEANCE 2</b></p> <p>2. <u>Activités sur les phrases du texte :</u>                      A l'oral :                      Faire lire les phrases 3 et 5 du texte. Quels sont les signes de ponctuation. Qui relit en respectant l'intonation ? A quoi servent ces phrases ?                      Faire lire la phrase interrogative. Qui me trouve de 2 autres façons de dire cette phrase interrogative ?                      Chercher la phrase négative. Trouver la négation, la transformer en phrase affirmative.</p> <p>3. <u>Activités sur la phrase :</u> A l'aide du vidéoprojecteur ou par groupes                      Constituer une phrase à partir des mots suivants : Shere Kahn - Mowgli - pour se venger - à l'aide d'une branche enflammée - menace                      Ecrire les différentes possibilités en fonction de la place de « pour se venger » et de « à l'aide d'une branche enflammée »</p>	<p style="text-align: center;">15'</p> <p style="text-align: center;">10'</p> <p style="text-align: center;">10'</p> <p style="text-align: center;">10'</p>	<p>S'assurer de la participation de tous.</p> <p><b>Consigne à écrire sur le cahier :</b>                      Lorsque le narrateur change, des phrases changent ; je les note. Le narrateur raconte Mowgli raconte</p> <p><b>Collecter des phrases au présent, des phrases interrogatives sur des feuilles A3.</b></p>

<u>Déroulement - Consigne</u>	<u>Durée</u>	<u>Remarques</u>
<p>Dans chaque phrase surligne en bleu de qui on parle (le sujet) et en rose ce qu'on en dit (le groupe verbal), souligne le verbe en rouge, note son infinitif, surligner en vert le ou les groupes déplaçables ou supprimables :</p> <p>Shere Kahn terrorise Mowgli depuis quelques jours.  Dans la jungle en feu, Mowgli attrape une branche enflammée.  En voyant la branche, le tigre Shere Kahn disparaît.</p> <p>Redire la phrase en changeant de place les groupes mobiles puis en les supprimant.</p> <p>4. <u>Application</u> :</p> <p>Proposer des exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constituer une phrase à l'aide de mots</li> <li>• Analyse de phrases</li> <li>• Transformer des phrases interrogatives</li> </ul>	15'	<p><b>Différenciation pédagogique :</b>  Ceux qui travaillent plus vite, conjuguent les verbes du texte au présent.  Pour les E en difficulté les faire travailler en tutorat.</p>
<p style="text-align: center;"><b>SEANCE 3</b></p> <p>1. <u>Situation de départ</u> :</p> <p>Les E relisent le texte.</p>	5'	
<p>2. <u>Activités sur les groupes nominaux</u> :</p> <p>Demander aux E de classer des mots selon ce qu'ils représentent.</p> <p>Voici une liste de mots. Vous allez devoir les ranger dans ce tableau.  A quelle classe de mots appartiennent-ils (ce sont des noms) :</p> <p>la jungle - le feu - Mowgli - le tigre - Baloo - les yeux - le sol - le temps - la fleur - des étincelles - sa main- un imbécile - ma poursuite</p>	15'	
<p>Proposer aux e des groupes de mots, ils devront y trouver le nom.</p> <p>Cette fois-ci voici des groupes de mots, dans chacun d'entre eux vous entourerez le nom.</p> <p>la fleur rouge - des petites étincelles - sa main gauche - une branche enflammée - un air inquiet</p> <p>Comment l'avez-vous reconnu ?</p> <p>Collecter des groupes nominaux sur une feuille A3</p>	10'	
<p>2. <u>Vocabulaire</u> :</p> <p>Dans le texte, les e relèvent les mots qui montrent que la jungle est en train de brûler.  Leur faire chercher le mot « feu » dans le dictionnaire.</p> <p>Que veut dire n.m ? → c'est le genre d'un nom,  Faire lire les différentes expressions.</p> <p>3. <u>Application</u> :</p> <p>Proposer aux E des exercices reprenant le travail effectué sur les groupes nominaux et le vocabulaire :</p>		<p><b>Différenciation pédagogique :</b>  Les E en difficulté travaillent en tutorat</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repérer le nom dans un groupe de mots</li> <li>• Classer des mots selon leur sens</li> <li>• Chercher le mot « vie » dans le dictionnaire et recopie les expressions contenant le mot vie</li> </ul>	15'	Les + rapides production d'écrits
---	-----	--------------------------------------

## La vengeance de Mowgli

*Dans la jungle en feu, le tigre Shere Kahn veut manger Mowgli ; il a fait aussi du mal à Baloo et Bagheera. Mowgli se venge de lui.*

Quand il rouvre les yeux, Mowgli voit près de lui Bagheera, couchée sur le sol, immobile, et Shere Kahn qui se tient triomphant sur le corps de Baloo. Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux. Il sait seulement que la fleur rouge, qui fait pleuvoir des étincelles autour de lui, se trouve à portée de sa main. Il se lève, se dresse autant qu'il le peut sur la pointe des pieds, attrape une branche enflammée, la casse et s'élançe vers Shere Kahn ! Celui-ci recule d'un air inquiet.

« Epargne-moi, petit d'homme !

- Me prends-tu pour un imbécile ? Si je t'épargne aujourd'hui, tu te remettras demain à ma poursuite.

*(Finalement, Mowgli prend pitié du tigre et lui rend sa liberté)*

Et maintenant, va-t-en, disparais ! »

Alors, Shere Kahn s'en va et la jungle se referme sur lui.

D'après Rudyard Kipling, *Le livre de la jungle*.

## La vengeance de Mowgli

*Dans la jungle en feu, le tigre Shere Kahn veut manger Mowgli ; il a fait aussi du mal à Baloo et Bagheera. Mowgli se venge de lui.*

Quand il rouvre les yeux, Mowgli voit près de lui Bagheera, couchée sur le sol, immobile, et Shere Kahn qui se tient triomphant sur le corps de Baloo. Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux. Il sait seulement que la fleur rouge, qui fait pleuvoir des étincelles autour de lui, se trouve à portée de sa main. Il se lève, se dresse autant qu'il le peut sur la pointe des pieds, attrape une branche enflammée, la casse et s'élançe vers Shere Kahn ! Celui-ci recule d'un air inquiet.

« Epargne-moi, petit d'homme !

- Me prends-tu pour un imbécile ? Si je t'épargne aujourd'hui, tu te remettras demain à ma poursuite.

*(Finalement, Mowgli prend pitié du tigre et lui rend sa liberté.)*

Et maintenant, va-t-en, disparais ! »

Alors, Shere Kahn s'en va et la jungle se referme sur lui.

D'après Rudyard Kipling, *Le livre de la jungle*.

## La vengeance de Mowgli

*Dans la jungle en feu, le tigre Shere Kahn veut manger Mowgli ; il a fait aussi du mal à Baloo et Bagheera. Mowgli se venge de lui.*

Quand il rouvre les yeux, Mowgli voit près de lui Bagheera, couchée sur le sol, immobile, et Shere Kahn qui se tient triomphant sur le corps de Baloo. Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux. Il sait seulement que la fleur rouge, qui fait pleuvoir des étincelles autour de lui, se trouve à portée de sa main. Il se lève, se dresse autant qu'il le peut sur la pointe des pieds, attrape une branche enflammée, la casse et s'élançe vers Shere Kahn ! Celui-ci recule d'un air inquiet.

« Epargne-moi, petit d'homme !

- Me prends-tu pour un imbécile ? Si je t'épargne aujourd'hui, tu te remettras demain à ma poursuite.

*(Finalement, Mowgli prend pitié du tigre et lui rend sa liberté.)*

Et maintenant, va-t-en, disparais ! »

Alors, Shere Kahn s'en va et la jungle se referme sur lui.

D'après Rudyard Kipling, *Le livre de la jungle*.

## La vengeance de Mowgli

*Dans la jungle en feu, le tigre Shere Kahn veut manger Mowgli ; il a fait aussi du mal à Baloo et Bagheera. Mowgli se venge de lui.*

Quand il rouvre les yeux, Mowgli voit près de lui Bagheera, couchée sur le sol, immobile, et Shere Kahn qui se tient triomphant sur le corps de Baloo. Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux. Il sait seulement que la fleur rouge, qui fait pleuvoir des étincelles autour de lui, se trouve à portée de sa main. Il se lève, se dresse autant qu'il le peut sur la pointe des pieds, attrape une branche enflammée, la casse et s'élançe vers Shere Kahn ! Celui-ci recule d'un air inquiet.

« Epargne-moi, petit d'homme !

- Me prends-tu pour un imbécile ? Si je t'épargne aujourd'hui, tu te remettras demain à ma poursuite.

*(Finalement, Mowgli prend pitié du tigre et lui rend sa liberté.)*

Et maintenant, va-t-en, disparais ! »

Alors, Shere Kahn s'en va et la jungle se referme sur lui.

**Après avoir travaillé sur le texte, je m'entraîne :**

1. **Constitue une phrase à partir de ces groupes de mots.**

des dessins animés - cet enfant - souvent - regarde - à la télévision

2. **Dans chaque phrase surligne en bleu de qui on parle (le sujet) et en rose ce qu'on en dit (le groupe verbal), souligne le verbe en rouge, note son infinitif, surligne en vert le ou les groupes déplaçables ou supprimables.**

L'enfant regarde des dessins animés à la télévision.

Le mercredi, je peux me reposer.

Pendant les vacances, Yves joue avec son copain.

**Après avoir travaillé sur le texte, je m'entraîne :**

1. **Constitue une phrase à partir de ces groupes de mots.**

des dessins animés - cet enfant - souvent - regarde - à la télévision

2. **Dans chaque phrase surligne en bleu de qui on parle (le sujet) et en rose ce qu'on en dit (le groupe verbal), souligne le verbe en rouge, note son infinitif, surligne en vert le ou les groupes déplaçables ou supprimables.**

L'enfant regarde des dessins animés à la télévision.

Le mercredi, je peux me reposer.

Pendant les vacances, Yves joue avec son copain.

**Après avoir travaillé sur le texte, je m'entraîne :**

1. **Constitue une phrase à partir de ces groupes de mots.**

des dessins animés - cet enfant - souvent - regarde - à la télévision

2. **Dans chaque phrase surligne en bleu de qui on parle (le sujet) et en rose ce qu'on en dit (le prédicat), souligne le verbe en rouge, note son infinitif, surligne en vert le ou les groupes déplaçables ou supprimables.**

L'enfant regarde des dessins animés à la télévision.

Le mercredi, je peux me reposer.

Pendant les vacances, Yves joue avec son copain.

### La vengeance de Mowgli

*Dans la jungle en feu, le tigre Shere Kahn veut manger Mowgli ; il a fait aussi du mal à Baloo et Bagheera. Mowgli se venge de lui.*

Quand il rouvre les yeux, Mowgli voit près de lui Bagheera, couchée sur le sol, immobile, et Shere Kahn qui se tient triomphant sur le corps de Baloo. Il n'a plus le temps de s'occuper d'eux. Il sait seulement que la fleur rouge, qui fait pleuvoir des étincelles autour de lui, se trouve à portée de sa main. Il se lève, se dresse autant qu'il le peut sur la pointe des pieds, attrape une branche enflammée, la casse et s'élanche vers Shere Kahn ! Celui-ci recule d'un air inquiet.

« Epargne-moi, petit d'homme !

- Me prends-tu pour un imbécile ? Si je t'épargne aujourd'hui, tu te remettras demain à ma poursuite.

*(Finalement, Mowgli prend pitié du tigre et lui rend sa liberté.)*

Et maintenant, va-t-en, disparais ! »

Alors, Shere Kahn s'en va et la jungle se referme sur lui.

D'après Rudyard Kipling, *Le livre de la jungle*.

#### Après avoir travaillé sur le texte, je m'entraîne :

**1. Constitue une phrase à partir de ces groupes de mots.**

des dessins animés – cet enfant – souvent – regarde – à la télévision

**2. Dans chaque phrase surligne en bleu de qui on parle (le sujet) et en rose ce qu'on en dit (le groupe verbal), souligne le verbe en rouge, note son infinitif, surligne en vert le ou les groupes déplaçables ou supprimables.**

L'enfant regarde des dessins animés à la télévision.

Le mercredi, je peux me reposer.

Pendant les vacances, Yves joue avec son copain.

Constituer une phrase à partir des mots suivants :

Shere Kahn - Mowgli -  
pour se venger - à  
l'aide d'une branche  
enflammée - menace

Dans chaque phrase souligne le verbe et donne son infinitif, entoure le sujet et les groupes mobiles :

Shere Kahn terrorise Mowgli  
depuis quelques jours.

Dans la jungle en feu, Mowgli  
attrape une branche enflammée.

En voyant la branche, le tigre Shere  
Kahn disparaît.

1-la jungle 2- le feu 3-Mowgli 4-le tigre 5-Baloo 6-les yeux 7-le sol 8-le temps 9-la fleur 10- des étincelles 11- sa main 12-un imbécile 13-un air

personne	animal	chose	idée

--	--	--	--

la fleur rouge  
des petites étincelles  
sa main gauche  
une branche enflammée  
un air inquiet





