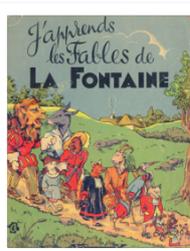




JEAN DE LA
FONTAINE



UN FABULISTE



DES MORALES



DES VERS MÊLÉS

FÊTE DES FABLES, FAITES DES FABLES !



Et si nous relisons « La Colombe et la Fourmi » ?

Le long d'un clair ruisseau buvait une Colombe,
Quand sur l'eau penchant une Fourmi y tombe;
Et dans cet océan l'on eût vu la Fourmi
S'efforcer, en vain, de regagner la rive.
La Colombe aussitôt usa de charité;
Un brin d'herbe dans l'eau par elle étant jeté,
Ce fut un promontoire où la Fourmi arrive.
Elle se sauve; et là-dessus
Passe un certain Croquant qui marchait les pieds nus.
Ce Croquant par hasard avait une arbalète.
Dès qu'il voit l'Oiseau de Vénus,
Il le croit en son pot, et déjà lui fait fête.
Tandis qu'à le tuer mon villageois s'apprête,
La Fourmi le pique au talon.
Le Vilain retourne la tête.
La Colombe l'entend, part, et tire de long.
Le soupé du Croquant avec elle s'envole :
Point de pigeon pour une obole.

Se porter secours l'une et l'autre

La Colombe **sauve** la Fourmi de la noyade en lui lançant un brin d'herbe lui permettant de sortir de l'eau.

La Fourmi **pique** le talon du Croquant qui était prêt à tirer, avec son arbalète, sur la Colombe.

Témoigner d'une forme de solidarité

Intervenir face à quelqu'un en danger témoigne d'une forme de **solidarité et d'altruisme**.

Se sentir responsable

Se sentir responsable et prudent envers les autres, ne pas hésiter à s'**engager** en portant secours en cas de danger.

Un Grand Concours National

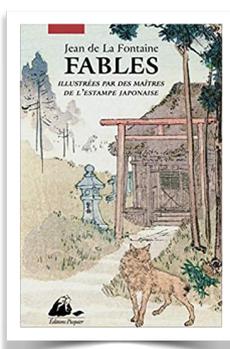
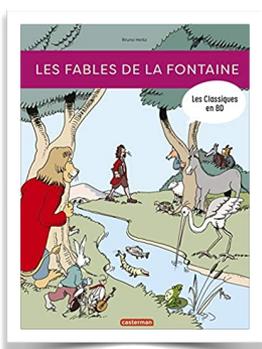
<https://eduscol.education.fr/2362/en-2021-fetons-la-fontaine>

Les élèves de cycle 3 sont invités à **écrire une fable** (en prose ou en vers) et à **l'accompagner d'une illustration** originale (dessin, photographie, collage, montage ...) individuellement ou collectivement selon des formats variés, du binôme à une classe entière ou des groupes d'élèves de plusieurs classes.

Les thèmes des fables sont libres.

Chaque école organisera librement **la sélection des trois meilleures créations** à partir de l'ensemble des fables écrites par les élèves.

Les productions seront transmises à nathalie.leblanc1@ac-nice.fr au plus tard le 01 avril 2021.



Tous les 15 jours, **à compter de janvier**, Mme Coutton et Mme Leblanc vous proposeront une fable avec des éléments de compréhension, du lexique collecté, des références et surtout une mise en situation d'écriture possible avec vos élèves de cycle 2 et avec vos élèves de cycle 3.

Un fabuliste

C'est un auteur du fable. Ce mot désigne donc un type d'écrivain qui produit un genre d'écrit bien particulier : la fable, un récit imaginaire court avec une morale.



Une morale

La morale conclut l'histoire en expliquant une leçon de vie. Elle permet de réfléchir sur le bon comportement à adopter.



Les vers mêlés

Ce sont des vers qui ont des mesures différentes. Jean de La Fontaine utilisait des alexandrins associés à des décasyllabes, des octosyllabes ou encore des tétrasyllabes.

