

Plan Français
Formation 20 mai 2021

LA COMPRÉHENSION ET SON ENSEIGNEMENT



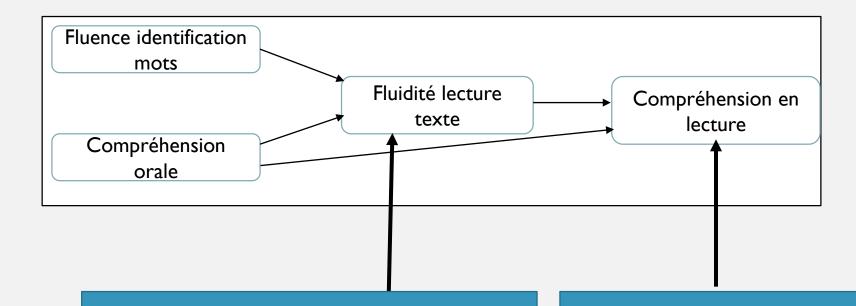
Maryse Bianco

maryse.bianco@univ-grenoble-alpes.fr

- La compréhension
 - Habiletés de traitement du discours continu
 - Automatismes et stratégies
 - Difficultés
- Enseigner
 - Etat des lieux: Pirls
 - Enjeu
 - Recherches sur l'efficacité de l'enseignement et enseignement direct

Conclusion: complémentarité des approches pédagogiques

LIRE ET COMPRENDRE



La compréhension en temps réel

Automatismes de décodage Automatismes de compréhension: richesse du langage stratégies automatisées

La compréhension: Produit fini

Fluidité de lecture en contexte
Richesse du langage
Stratégies métacognitives: réfléchir et
élaborer sur ce qui a été compris: synthèse,
relations avec d'autres lecture, apprentissages
nouveaux, réutilisation des connaissances lues

La compréhension en lecture: une activité cognitive complexe

Comprendre un texte écrit Construire un modèle de la situation

Habiletés de traitement du discours continu cohérence locale /globale
Automatismes et stratégies

Connaissance des types de textes (narrations, documentaires...)

Auto-évaluation régulation

Inférences

Lecture fluide en contexte

Connaissances culturelles « sur le monde »

Efficience cognitive

Connaissances et habiletés fondamentales

Connaissances langagières

Morphologie Syntaxe

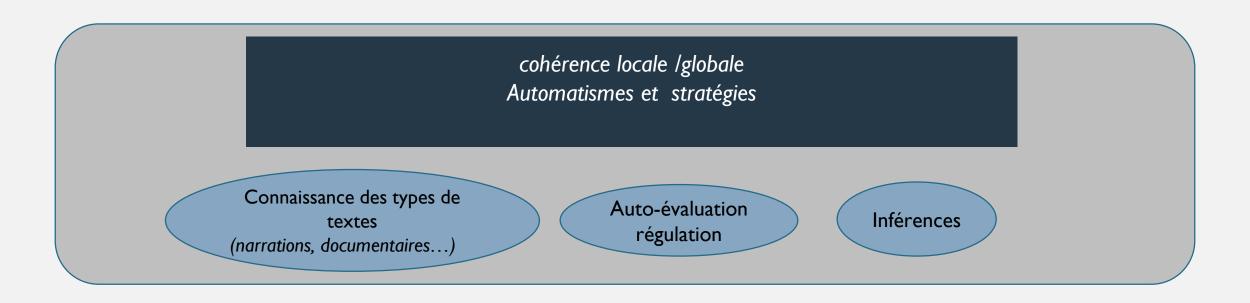
Vocabulaire

Phonologie

Structuration du texte écrit (Ponctuation, titres, paragraphes...)

Décodage et Identification des mots

II - CONNAISSANCES ET HABILETÉS DE TRAITEMENT DU DISCOURS CONTINU



- Les connaissances et habiletés fondamentales constituent le socle de la construction des habiletés discursives
- Inférences et auto-évaluation s'appuient sur le développement
 - des connaissances générales
 - du langage
 - des capacités de mémoire et de raisonnement

II - CONNAISSANCES ET HABILETÉS DE TRAITEMENT DU DISCOURS CONTINU

Types de textes

	Narrations Raconter, événements réels ou imaginaires	Documentaires informer
Contenu	Vie « quotidienne »/ familier	Abstrait
Structure	Récit Cadre (situation initiale) et série d'épisodes	Diverses et combinées Description, énumération, structure causale, comparaison/contraste
Langage Connecteurs	Spatiaux – temporels -additifs	Fonction des structures (causalité et argumentatifs)
Marques référentielles Lexique	moins fréquentes Plus familier	plus fréquentes Moins familier
Syntaxe Inférences de connaissance	Plus complexe Intentions et but	Moins complexe Causalité physique

> Sollicitent des habiletés de compréhension différentes

II- CONNAISSANCES ET HABILETÉS DE TRAITEMENT DU DISCOURS CONTINU

• Inférences : formes de raisonnement

permettent de saisir les relations laissées implicites entre les informations énoncées construction de la cohérence locale et globale

Inférences fondées sur le texte

continuité des informations exprimées d'une phrase à l'autre

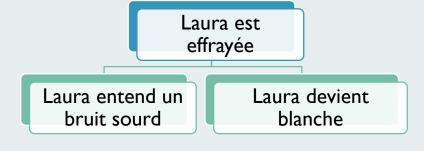
- I) La marraine de Cendrillon lui avait dit qu'elle devait rentrer avant minuit. L'étourdie ne l'écouta pas lui, elle, l'étourdie → Cendrillon l' → marraine
- 2) Les canards plongent souvent à plusieurs mètres de profondeur. Ils se nourrissent des poissons qui vivent au fond des rivières

Plonger Parce que Recherche nourriture

Inférences de connaissances

relation à établir fait appel à des informations externes, celles dont l'individu dispose par rapport à la situation évoquée

Laura entendit un bruit sourd venir de l'étage ; elle devint toute blanche



II- CONNAISSANCES ET HABILETÉS DE TRAITEMENT DU DISCOURS CONTINU

- Contrôle (Guidage): Auto-évaluation et régulation
- · Aspect métacognitif de la compréhension. Fait appel à l'activité consciente ou raisonnée du lecteur
- Deux temps:
 - Autoévaluer: prendre conscience de sa propre compréhension (ou défaut de compréhension)
 - Réguler: connaissance explicite des procédures / stratégies à mettre en œuvre pour résoudre la difficulté
 - Dans son atelier, l'ébéniste a terminé le meuble commandé par ses clients. Elle est fière du résultat.

 Elle? → détection d'une incohérence révision de l'interprétation
 - Sophie traverse le pont pour se rendre à son travail.

 Au même moment, un train passe et fait trembler le parapet

 Révision de l'interprétation mise à jour du modèle de situation

III - AUTOMATISMES ET STRATÉGIES

Les stratégies : formes de raisonnement

AVANT – PENDANT – APRES LA LECTURE

Stratégies de prélecture

Préparer la lecture - Adopter/susciter une attitude de lecteur actif

- Identifier/fixer des objectifs de lecture
- Se poser des questions sur ce qu'on va lire, ce qu'on cherche à savoir, ce à quoi on pense que le texte va pouvoir répondre
- Exploration préalable des différentes parties du texte pour en connaitre la structure

Stratégies postérieures à la lecture

Restructurer, organiser les informations dans une structure cohérente (un schéma)

Consolider la compréhension ; essentielles à l'acquisition de connaissances nouvelles

- Activités de synthèse : extraction des idées principales, résumé, schématisation
- Activités d'évaluation, de comparaison qui permettent d'adopter une attitude critique face à ses lectures
- « Qu'ai-je appris que je ne savais pas ? » « Ai-je atteint l'objectif fixé ? » « Les textes parlent-ils de la même chose ? sont-ils complémentaires ; contradictoires ? »

III - AUTOMATISMES ET STRATÉGIES

Stratégies pendant la lecture

Construire la cohérence du texte – modèle de situation

Stratégies d'interprétation des mots, des phrases et des idées du texte

- Relire, paraphraser
- Annoter, prendre des notes
- Auto-expliquer à haute voix
- Visualiser et imaginer
- Découper le texte ou les phrases complexes pour en comprendre la structure
- Comprendre les mots difficiles ou inconnus
- Faire des inférences
- Utiliser la connaissance de la structure des textes
- (Se) Poser des questions (Qui ? quoi ? quand ? où ? pourquoi ? Comment ? ...)

III - AUTOMATISMES ET STRATÉGIES

Comprendre: une coordination constante d'automatismes (de compréhension) et de traitement délibérés

Stratégies métacognitives : traitement délibéré

> stratégies préparatoires ou postérieures à la lecture

Stratégies de lecture : susceptibles d'automatisation – elles sont stratégies parce qu'on peut y avoir recours consciemment (de manière délibérée) quand on détecte un problème.

> stratégies « pendant le lecture »

Inférences: suivi des références, de la causalité, de la temporalité,

comprendre les mots inconnus, sélectionner le sens d'un mot polysémique;

Max pêche au bord de l'étang

Suivre l'évolution des situations (mise à jour des modèles de situation ... se faire le film de l'histoire....)

Sophie traverse le pont pour se rendre à son travail.

Au même moment, un train passe et fait trembler le parapet

III -AUTOMATISMES ET STRATÉGIES

· Les automatismes : sentiment d'évidence

« Dans la journée du 9 juillet, le capitaine Dick Sand eut à faire preuve d'un extrême sang-froid. Il était seul à terre, à l'affût d'un caama dont les cornes se montraient au-dessus d'un taillis, et il venait de le tirer, lorsque bondit, à trente pas, un formidable chasseur, qui sans doute venait réclamer sa proie et n'était pas d'humeur à l'abandonner. C'était un lion de grande taille... » (Un capitaine de quinze ans, Jules Verne, 1878).

✓ Au fur et à mesure de la lecture, construction d'une représentation précise, imagée, « vivante » de ce que dit l'extrait

Scénario:

le personnage armé d'un fusil chasse une antilope dans un décor tropical; il se trouve soudain face à un lion imposant.

on comprend la situation délicate exigeant de lui une grande maitrise de soi, annoncée dans la première phrase « il eût à faire preuve d'un extrême sang-froid ».

✓ Accord sur l'essentiel de cette interprétation

ILLUSION D'ÉVIDENCE

Les conditionnements associés à une classe particulière de conditions d'existence produisent des habitus, systèmes de dispositions durables et transposables, structures structurées prédisposées à fonctionner comme structures structurantes, c'est-à-dire en tant que principes générateurs et organisateurs de pratiques et de représentations qui peuvent être objectivement adaptées à leur but sans supposer la visée consciente de fins et la maîtrise expresse des opérations nécessaires pour les atteindre.... (Bourdieu, 1980).

Définition

Conditionnement
Systèmes de dispositions durales
Structures
Non conscientes

HABITUS

Fonction

Organisateurs de pratiques et représentations

Origine

Conditions d'existence

DE LA COMPRÉHENSION LITTÉRALE À L'INTERPRÉTATION

Ponction
Origine
Conditions
d'existence

HABITUS

Définition
Conditionnement
Systèmes de
dispositions durales
Structures
Non conscientes

Non conscientes

Les conditionnements associés à une classe particulière de conditions d'existence produisent des habitus, systemes de dispositions durables et transposables, structures structurées prédisposées à fonctionner comme structures structurantes, c'est-à-dire en tant que principes générateurs et organisateurs de pratiques et de représentations qui peuvent être objectivement adaptées à leur but sans supposer la visée consciente de fins et la maîtrise expresse des chérations nécessaires pour les atteindre.... (Bourdieu, 1980).

Apprentissage social associatif fréquence répétition

Schéma mental Représentation de situation typiques et comportements

Dirige le comportement

associés

Non conscient la plupart du temps –

Apprentissage implicite – maîtrise
comportementale sans accès à une
connaissance explicite – verbalisable – des
représentations et des « règles » d'action –
automatismes

III -AUTOMATISMES ET STRATÉGIES

Les automatismes :

- condition de la compréhension au fur et à mesure
- source d'erreurs

Enoncés de problèmes arithmétiques:

construire le bon modèle de situation pour accéder au bon modèle mathématique schémas arithmétiques (automatismes) à inhiber (autoévalaution/régulation)

Paul a 8 billes. Il a 5 billes de plus que Julie. Combien de billes a Julie?

➤ Effet quantificateur « de plus » → schéma addition

Ellen et Kim courent sur un circuit à la même vitesse, mais Ellen est partie plus tard. Kim a parcouru 15 tours quand Ellen en a fait 5. Quand Ellen aura parcouru 30 tours, combien Kim en aura-t-elle parcourus?

- ➤ Schéma multiplicatif: 5*3=15 → 30*3=90
- ▶ 15-5=10 → 30+10=40

COMPRENDRE: RÉSUMÉ

Sollicite

- des connaissances fondamentales langagières et culturelles
- des processus spécifiques au traitement des textes
 - automatismes nécessaires sentiment d'évidence activité difficile à analyser erreurs possibles
 - **des raisonnements délibérés** repérer les difficultés et les surmonter de la compréhension à l'interprétation regard critique sur sa propre activité
- un continuum: Absence, littérale, approfondie
- · le sens ne découle pas systématiquement du décodage, ni même d'une lecture fluide

IV- LES DIFFICULTÉS

- Les faibles compreneurs rencontrent des difficultés avec tous les aspects
- Pour chacun, les difficultés peuvent être spécifiques ou cumulées.

Automatismes:

- développement des connaissances, du langage (vocabulaire, syntaxe ...)
- stratégies « pendant la lecture »
- lecture fluide

Stratégies:

- · Ils prennent moins facilement conscience des points soulevant un problème (difficulté à autoévaluer)
- Ils échouent à utiliser une stratégie adaptée pour y remédier ils ne les connaissent pas ou mal
 - Ils sont moins susceptibles d'effectuer spontanément les inférences requises
 - Ils font des inférences à moins bon escient
 - Ils ont plus de difficultés à « mettre à jour » leur interprétations

ENSEIGNER

Etat des lieux au CM 1: Pirls 2016

PIRLS 2016: CE QUI EST ÉVALUÉ

Objectifs de lecture:

Expérience littéraire / Acquérir et utiliser de l'information (documentaire)

Un exemple documentaire : Le mystère de la dent géante

LE MYSTÈRE DE LA DENT GÉANTE

La Hanka contilla contra di collatione, se alle electro contrast orice are le Time if y as de tols tide maniferance années. Les gress and based do findingendari dermilliera l'annin dans les rades, la felicion al poli din lass. Note carrons automobiles que contains de on Social provincent de discource.



participate that the beauty participated and the participated and particip and and other participants in the participant for participants and the participants are participant are pa cample (Appendixon in Alleybarn Manager Scott and parties transpirate and the graphs are provided as the play play beginning as As also any district. The scriptures appeared valeties accome to The second plants

The administration for any our females and financial females for any or any

Type for extension from the Power of Service again Service. Nilso serves estardia. Peterse sette albita discusió a settano Children on the distance that bank as another back and partir facilità di statta dei tanta di distributi di di seguina di si si salah di seguina di sessioni di seria embors. It should pay on more the big block beyond being some and could not contain the containing absolute about the containing The street employees hours. The street streets

Bernald Makey for discompanies pair on Bernardo V No. 1816 may agent and built

And in term or become accommodate and the court of the manufacture of the control of the state of t

Became Annales comme (AR) and became And Englander Account in Englance Disputings May has Month between beaution backer below Board, as as assessed to south assessed as

and the feet of the second parts. Mary has Martid acquire generally grown short state on basels of the common of the order was street.

James States Model results to be an investment because the state of printed published and experience is seen makes year a secretaria in plants and the first state or an artist for days Mindelman Daise and to design. The true prospersion many and be had dispersional and No. of a country party to be market delegation.

Dates Married present obtaining to be recovered to rather structure. behaviorated transport fluoritated demands to a few selection transplantación de regidar for had parced allerente apportante as market print years and market to print a started as a sufficiency from annuals marks on compact the sacisfactors?

Stakes March that research strope park years have forcontinues are right a maker a facilitie for right rates Annual from the Committee of the Committ

States Married and the Real or second in Landause's particular Protest approximate Protest accounts and better blokes Manuflanter layed a posterior than be had a free rightly providing to

States Married aways in transport strongers are sent one fact parmanadate in a designation. Product traggerings, the forest one. The rehas not disposed as a confidence of the first popular factors of constitute and reduced an expectation of an instance of Anadopa Palitaka a Artikit A pain pantil yang tanbanda ying Panmake improved the for the small products a finder March on the Assess Body Water backs for deep cook must accommitted a before experience federate federates for homes become







Manager States Market property per brilled bankers and appearance is no control agreement that is not greater than given found per ser addres designation de large fillet and filment person and filment beautifertine to tang thinguist as allower dynamics. Outsinglets a story

particular a celebrate manufal consume description descriptions. appearing trace from parameters it posses up to a subspace. performance and analysis personal frameworks in party destructions. If there is bounded one on one or know



management in Community of South States of Bartis'

The second fire that place are quickly a region Physical as cat and discourses. He are becomes accounting and parties and force has as independent and formula manifest matter any our matter action. By in particular throat rejectors on one or in to store a testing and policies and only property. Not have decreased in contraction for and the chartest first or because it thereto.

Takes March and assembly polyne arran-March continues had one property the best state. Report on progress rates when begands in first frontiers and assessment to remark our as benefitied in them. I seed part of the Street, and the in presentation that below it the Communication of the Communica and the desiration for Security of the state of the same production begun below. March Street, Lancauco A SECURE OF THE PARTY. According to the second and the Replace.

No establish franchiscoperate Report Police contribution prior year count for prosper for texture classe. More finding Martial storage within the discounts would be consequented from some observer on

for the low assertion, some following their lasts as on surface Appearance between the state of the state of the appearance of Tale agents in broader of the manners greatery. Any faithful as the appelle



PIRLS 2016: CE QUI EST ÉVALUÉ

Processus de compréhension évalués

Prélever une information explicite

Qu'est ce qu'un fossile?

A- La surface des rochers et des falaises

B- Les os d'un géant

C- Les restes de très vieilles créatures vivantes

D – Des dents d'éléphants

Faire des inférences simples

Selon cet article, pourquoi certaines personnes croyaient aux géants, il y a longtemps?

Réponse témoigne de la compréhension du fait qu'autrefois, les gens croyaient aux géants parce qu'ils trouvaient d'immenses os/squelettes/fossiles qui ne pouvaient provenir d'aucun animal connu.

Interpréter et intégrer les idées et informations

Gideon Mantell pensait que la dent aurait pu appartenir à différents types d'animaux. Compète le tableau pour montrer ce qui lui faisait penser cela?

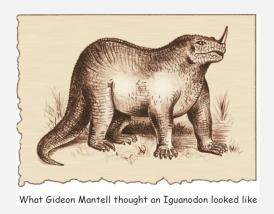
Type d'animal	Ce qui lui fait penser cela
Un mangeur de plantes	La dent est plate avec des stries
Une créature géante	référence à la grande taille de la dent
Un reptile	Référence à l'habitat où la dent a été trouvée et/ou à sa ressemblance avec une dent de reptile

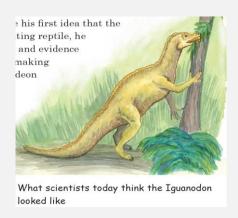
PIRLS 2016: CE QUI EST ÉVALUÉ

• Processus de compréhension évalués

Evaluer et critiquer (Apprécier) le contenu et les éléments du texte

Regarde les deux images de l'Iguanodon. Que t'aident-elles à comprendre?





compréhension complète: la réponse démontre la compréhension que les images montrent les changements des conceptions scientifiques ou qu'elles montrent les conceptions de différentes personnes à propos de l'iguanodon

PIRLS 2016

- Les résultats moyens des élèves français se situent 30 points en dessous des pays socioéconomiquement comparables
- Les élèves français sont sur-représentés dans le groupe le plus faible et sous -représentés dans le groupe des meilleurs
- Des difficultés à réduire les difficultés et à conduire ceux qui le peuvent vers des niveaux élevés de compétence
- Depuis 2001:
 - la performance moyenne en compréhension a baissé de 14 points. Elle est plus forte sur les textes informatifs (-22 points) que sur les textes narratifs (-6 points)
 - les difficultés sont plus marquées sur les processus de compréhension les plus complexes synthétiser, interpréter (-21 points) que sur les processus simples prélever/inférer (-8 points)

PIRLS 2016

Modalité de réponse : « Au moins une fois par semaine »	France	Moyenne des 21 pays de l'UE dont le score est supérieur à celui de la France	Écart
Retrouver des informations dans un texte	99	96	+ 3
Expliquer ou argumenter pour montrer ce qu'ils ont compris	91	94	- 3
Dégager les idées principales du texte	89	93	- 4
Généraliser ou élaborer des inférences à partir du texte	64	79	- 15
Prévoir ce qui va se passer dans la suite du texte	59	72	- 13
Comparer le texte à des lectures antérieures	50	69	- 19
Comparer ce qu'ils ont lu à des faits qu'ils ont vécus	41	82	- 41
Décrire le style ou la structure du texte	41	60	- 19
Déterminer la perspective ou les intentions de l'auteur	36	56	- 20

Lecture : 50 % des élèves français ont un enseignant qui déclare leur proposer au moins une fois par semaine de « Comparer le texte à des lectures antérieures », contre 69 % en moyenne des 21 pays de l'UE dont le score est supérieur à celui de la France.

Champ pour la France : métropole + Guadeloupe + Martinique.

Sources: IEA - MEN-DEPP.

Réf.: Note d'information, n° 17.24 © DEPP

ENSEIGNER

Enjeu:

former des lecteurs fluides

automatismes de lecture et de compréhension

et des lecteurs stratèges

raisonner et réfléchir sur les contenus lus ou entendus

autoévaluer et réguler

prise de conscience des mécanismes et des obstacles

explicitation des procédures

Apprécier, Interpréter, synthétiser, mémoriser . . .

ENSEIGNER

A. Bentolila (Lille, 2019)

« La compréhension des textes, c'est à la fois être capable de susciter des formulations particulières de ce (que l'élève) voit dans sa tête, lui et pas un autre, mais c'est en même temps redonner au texte son statut, son droit à ne pas être trahi.»

« L'apprentissage de la compréhension ne se fait pas de lui-même. Il mérite un apprentissage, explicite, programmé du plus simple au plus complexe. »

Comprendre ce que dit le texte sans le trahir

Préalable à l'interprétation

Pratiques d'enseignement direct issues des recherches sur l'efficacité de l'enseignement

LES RECHERCHES SUR L'EFFICACITÉ DE L'ENSEIGNEMENT

• Effets maîtres / recherches sur les pratiques efficaces

Une longue tradition

- par l'observation: recherches processus-produits enseignement direct
- par l'expérimentation : psychologie de l'éducation \Rightarrow enseignement explicite de stratégies de compréhension
- Enseignement structuré, systématique et explicite /direct

Nombreux résultats convergents

- Les approches explicites et structurées /directes améliorent les performances et tendent à réduire les écarts entre les élèves à tous les niveaux de la scolarité
- Les approches implicites ou par imprégnation augmentent les écarts et bénéficient aux meilleurs au moins chez les élèves de cycle 2 et 3.

ENSEIGNEMENT STRUCTURÉ, SYSTÉMATIQUE ET EXPLICITE /DIRECT

(Education Endowment Foundation) - Grande-Bretagne en 2017

- Recommandations associées à un degré de confiance (Très important ; Important ; Modéré ; Limité ; Très limité) reposant sur la quantité et la qualité scientifique des recherches

Compréhension		Recommandations pour l'amélioration de la littéracie pour les élèves de 7 à 11 ans	Degré de confiance
Comprehension		Compréhension	
 Développer les capacités langagières pour soutenir la lecture et l'écriture Développer la lecture fluide en contexte Enseigner des stratégies de compréhension par le modelage et la pratique Très important guidée 	,	 Développer la lecture fluide en contexte Enseigner des stratégies de compréhension par le modelage et la pratique 	Modéré

Les dispositifs ont en commun:

- de faire appel à la réflexion consciente de l'élève développement de ses capacités métacognitives, d'une attitude active et de l'autorégulation.
- d'utiliser la modalité orale pour rendre perceptibles les mécanismes en jeu (activités de reformulation, de justification...)

PRINCIPES DE L'ENSEIGNEMENT DIRECT

- Etayage et supervision de l'enseignant
 - Fixe les objectifs
 - Découpe l'activité en unités maîtrisables (centre l'attention sur les éléments structurants)
 - Modelage : explicite montre les procédures ie les raisonnements à utiliser
 - → l'enseignant explicite les apprentissages visés (pourquoi), les tâches, les procédures et les stratégies (comment)
- Pratique guidée
 - Maître engage les élèves à la réalisation d'exercices
 - Interaction nécessaire avec les élèves pour les guider vers la maîtrise de la notion/stratégie (discussion et débat, travaux collaboratifs)
 - temps (intensité) de pratique guidée particulièrement favorable aux élèves en difficulté
- Pratique individuelle, entraînement ; transfert de la gestion de l'activité du maitre à l'élève
 - Favoriser l'autonomie
- Intègre le rôle de l'oral: montrer et s'approprier
 - → rendre perceptible les processus cognitifs non perceptibles
- Feed back et révision
 - Discuter régulièrement avec les élèves
 - Prévenir les emplois inadaptés des notions /stratégies apprises

ENSEIGNEMENT ET FORMALISATION D'UNE STRATÉGIE: STRATÉGIE DU CINÉASTE: COMPRENDRE LE DÉROULEMENT D'UNE HISTOIRE



1- Etayage et supervision

Objectifs / Unités maîtrisable (centre l'attention sur les éléments structurants)

« Nous allons apprendre à retrouver les différentes parties d'une histoire ou d'un récit pour mieux comprendre son déroulement et retenir l'essentiel. En général, toutes les histoires commencent par une présentation d'une situation de départ : où et quand cela se passe, qui sont les principaux personnages. Ensuite un évènement survient qui soulève un problème, c'est l'élément déclencheur du récit, celui qui va provoquer les évènements qui suivent. Puis vient la partie principale qui développe la réaction des personnages et ce qu'ils font pour surmonter la difficulté. Enfin, l'histoire se termine par le dénouement qui indique si le problème a été résolu et comment il l'a été. C'est comme dans les films ou les dessins animés. Quand on regarde une série policière par exemple, au début, on voit la plupart du temps les policiers à leur travail au poste de police, on fait leur connaissance. Puis, on les avertit qu'un crime a été commis, c'est le déclencheur. Les policiers vont sur les lieux du crime et commencent leur enquête. Ils cherchent des indices pour trouver le coupable. C'est la partie principale. Parfois ils trouvent vite, parfois ils se trompent et doivent recommencer. À la fin, (le dénouement), on apprend qui est le coupable (le plus souvent). »

1- Etayage et supervision

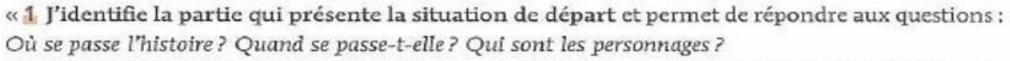
Modelage

- Lire le texte à haute voix; les élèves suivent. Demander de repérer la situation de départ, l'élément déclencheur, la partie principale, le dénouement en faisant référence aux vignettes de la fiche élèves.
- Rappeler si nécessaire que:
 - La situation de départ donne des informations sur le lieu, le moment et les personnages
 - *l'élément déclencheur* est un événement qui pose un problème aux personnages et va entraîner une réaction
 - La partie principale décrit ce que font les personnages pour trouver une solution au problème
 - Le dénouement indique comment le problème est finalement résolu.
- Engager ensuite une discussion et demander aux élèves de **justifier** leur segmentation.
- En synthèse, donner l'exemple de son propre raisonnement



1- Etayage et supervision

Exemple de raisonnement / modelage



Dans les trois premières phrases (les relire éventuellement), on apprend qu'il s'agit de l'histoire de Georges et de son cochon qui a disparu. On peut penser que l'histoire se passe dans le jardin de Georges, là où est installée la cabane du cochon.

- 2 Je repère l'élément déclencheur. C'est le moment où l'on dit que Georges repère un trou dans le grillage. C'est parce que Georges voit ce trou dans le grillage et comprend que son cochon s'est enfui par là qu'il décide de partir à sa recherche.
- 3 Je repère la partie principale de l'histoire. C'est la partie qui décrit tout ce que fait, rencontre et pense Georges quand il part à la recherche de son cochon.
- 4 Je repère le dénouement. À la fin, Georges retrouve son cochon dans une maison, sur le terrain du voisin.

Pour être sûr d'avoir bien compris, je reformule en une phrase ou deux et avec mes propres mots, l'idée principale de chaque partie : 1 - le cochon de Georges a disparu. 2 - Georges voit un trou dans le grillage par lequel le cochon a pu s'enfuir. 3 - Georges suit la trace du cochon dans la « jungle » du voisin. 4 - Georges retrouve son cochon dans une maison, sur le terrain du voisin.

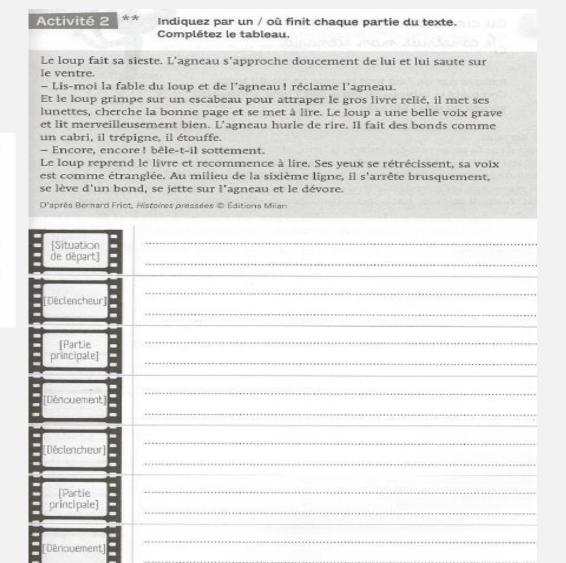
5 Je vérifie : ma reformulation forme un résumé de l'histoire. »

2- Pratique guidée

- appropriation de la stratégie (discussion et débat verbalisation, discussion et argumentation)
- Dispositifs collaboratifs

Prévenir les élèves par un court modelage que la trame narrative (la partie principale) est composée de deux épisodes qui s'enchainent.

Dire par exemple, « Dans les histoires, il est rare que la partie principale soit formée d'un seul épisode comme dans les exemples précédents. La plupart du temps, elle est formée de plusieurs épisodes. Dans ce cas, chaque épisode démarre par un évènement déclencheur et se termine par un dénouement. Cette nouvelle activité en donne un exemple. »



2 - Pratique guidée

- Formalisation de la stratégie
- Comment faire pour identifier les différentes parties d'un récit?
- · Comment vérifier que j'ai bien compris?

Puis, utiliser les réponses fournies par les élèves pour remplir le tableau.

Ma stratégie Je construis mon scénario.

	Difficulté	Démarche de la lace de lace de la lace de lace de lace de lace de la lace de la lace de lace de lace de lace de lace de la lace de la lace de	Vérification
PROCÉDURE	J'ai du mal à comprendre le déroulement d'une histoire.	Je cherche les 4 parties de l'histoire : 1. La situation de départ qui permet de répondre aux questions : où, quand et qui? 2. Le déclencheur / l'évènement qui pose un problème, 3. La partie principale qui décrit ce que font les personnages, 4. Le dénouement qui dit comment le problème est résolu.	Je reformule l'idée principale de chaque partie avec mes propres mots et je vérifie que cela forme le résumé de l'histoire.

3 - Entraînement

- Intégrer progressivement la stratégie au bagage cognitif pour une utilisation flexible
- Seuls ou en groupes

4 – Réinvestissement

- Réinvestissement dans la lecture de « textes longs » et utilisation coordonnée et souple des stratégies apprises
- Inciter à l'utilisation des stratégies apprises mais pas n'importe comment ou n'importe quand

exemple: utilisation de la morphologie des mots pour comprendre leur sens Elle n'est d'aucun secours (baguette, reculer, visage...)

ENSEIGNEMENT STRUCTURÉ, SYSTÉMATIQUE ET EXPLICITE / DIRECT

Un répertoire de stratégies - Utilisation coordonnée et souple

Difficulté Je ne comprends pas	Démarche Stratégies	,	Vérification
un mot	Archéologue 🧸		
Un pronom	Détective 🌏	2 0	
Les causes / Pourquoi?	4rchitecte	H	
Qui? Quand? où?	Maçon		
Le déroulement de l'histoire	Cinéaste	les	vérifie régulièrement que je sais qui sont personnages, où ils se trouvent et ce qu'il leur arrive. Je sais résumer les épisodes

- Objectif: permettre aux élèves de:
 - connaitre les procédures utilisables
 - Savoir quand, pourquoi et comment les utiliser

CONCLUSION: DÉBATS PÉDAGOGIQUES

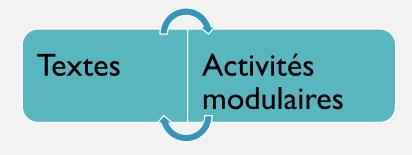
Plusieurs entrées dans l'enseignement de la compréhension, notamment:

• Activités modulaires (enseignement direct) et lecture de textes longs, complexes.... (enseignement intégré des stratégies à l'occasion de... quand une difficulté se présente)

Obstacles:

Activités modulaires	Enseignement intégré à la lecture des textes longs
Transfert des stratégies apprises pour comprendre les textes longs (analogie: maîtrise de la langue)	Mémorisation des procédures (pour les élèves les plus faibles notamment) – réutilisation dans d'autres contextes

Complémentarité des approches



CONCLUSION: DÉBATS PÉDAGOGIQUES

• Objectif ultime: Compréhension approfondie des textes adaptés au niveau scolaire dans toutes les disciplines

- Question du temps scolaire : temps disponible pour quel coût/bénéfice en fonction des besoins des élèves
 - → différenciation

MERCI POUR VOTRE ATTENTION