

Chloé Bettini

## Geste d'écriture

L'enseignement explicite des formes

# Quel modèle d'écriture suivre ?



NOV 2018

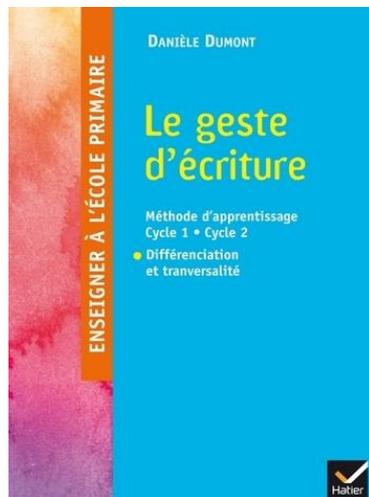
Télécharger  
la ressource  
d'accompagnement du  
programme de l'école  
maternelle : « [L'écriture  
à l'école maternelle - La  
forme des lettres](#) »



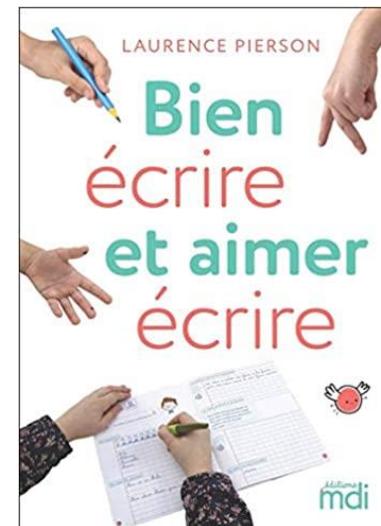
2015



Juillet 2020



2016



2020

C.Bettini-2022

# Comment sont formées nos lettres ?

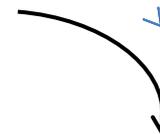
L'écriture se déroule toujours de la gauche vers la droite

## Les formes de 1<sup>ère</sup> unité



De la gauche vers la  
droite en passant par  
le bas

## Les formes de 2<sup>ème</sup> unité



De la gauche vers la  
droite en passant par  
le haut

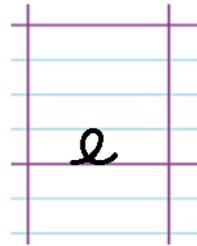
**Toutes ces formes sont  
constitutives des lettres**



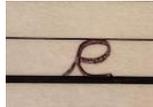
# Les formes de 1<sup>ère</sup> unité



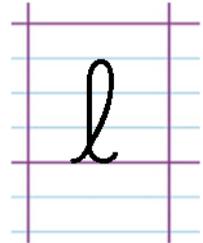
La forme de base **l** la « petite boucle »



A éviter



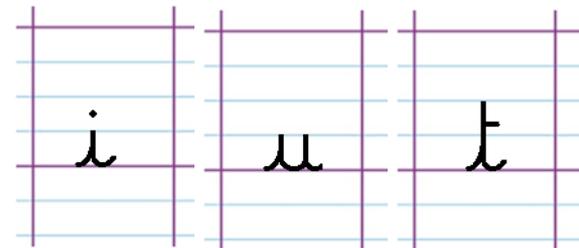
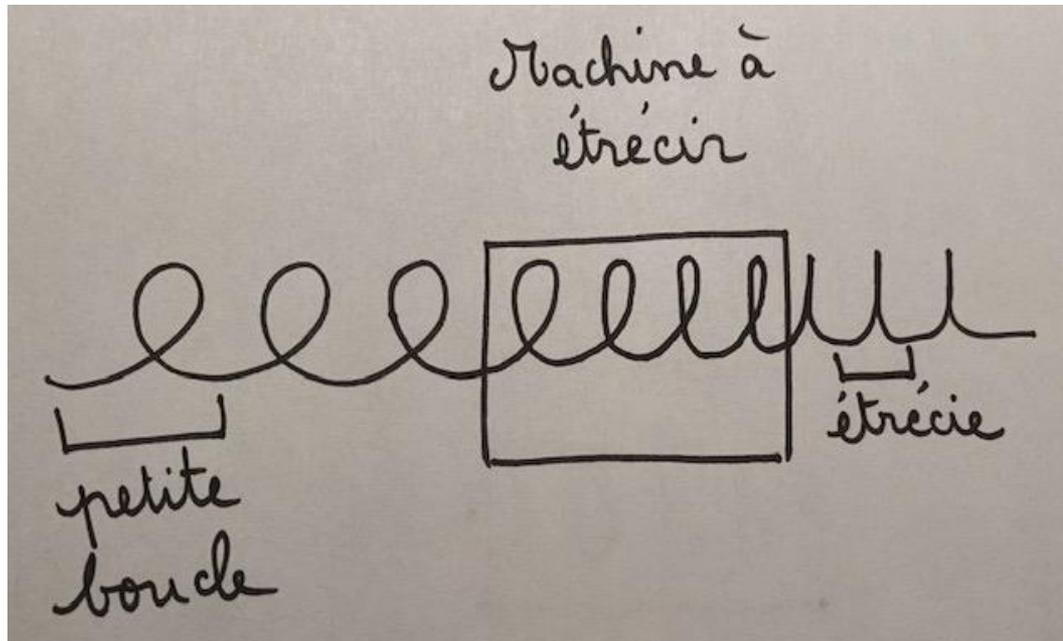
la « grande boucle »

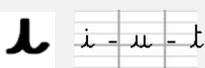
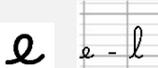


## 1<sup>ère</sup> dérivée

Changement du degré d'arrondi

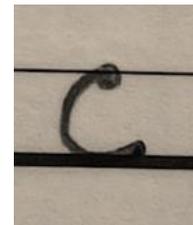
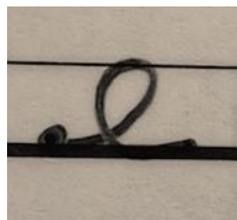
La forme : **l** l'« étrécie »  
la « pointe »





# 2ème dérivée

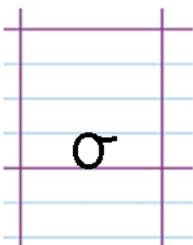
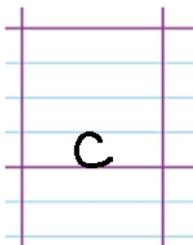
Changement du lieu d'attaque



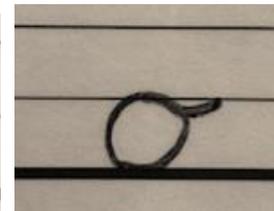
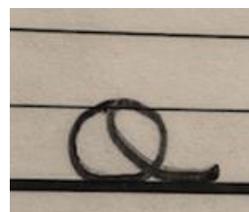
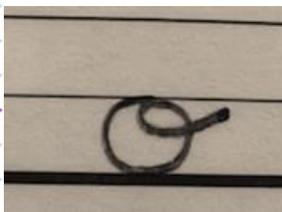
## La forme



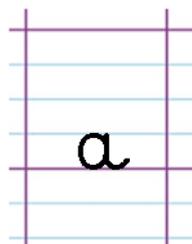
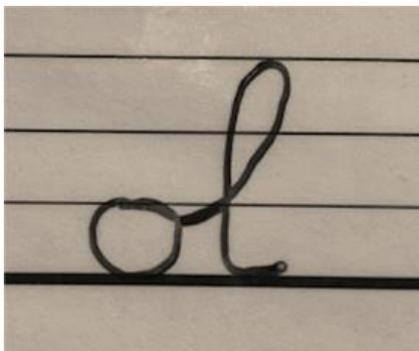
le « rond » le « demi rond »



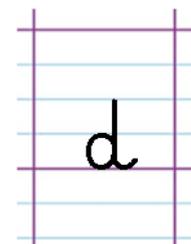
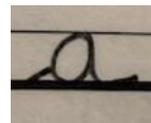
A éviter



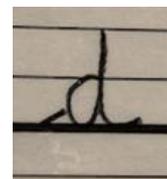
« attaque / début de grande boucle »



A éviter



A éviter





e e-l

l i-u-t

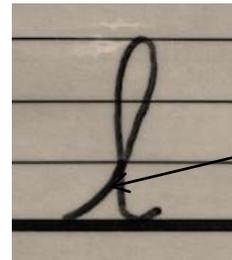
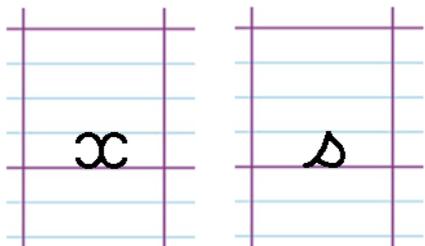
O c-o-a-d

# Les formes de 2ème unité

## La forme de base



le « rouleau »



« attaque / début de grande boucle »



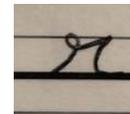
## 1ère dérivée

J'enlève l'arrondi

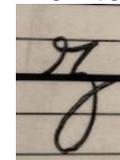
### La forme : le « pont »



A éviter



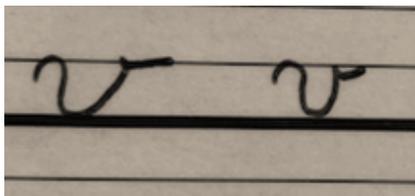
A éviter



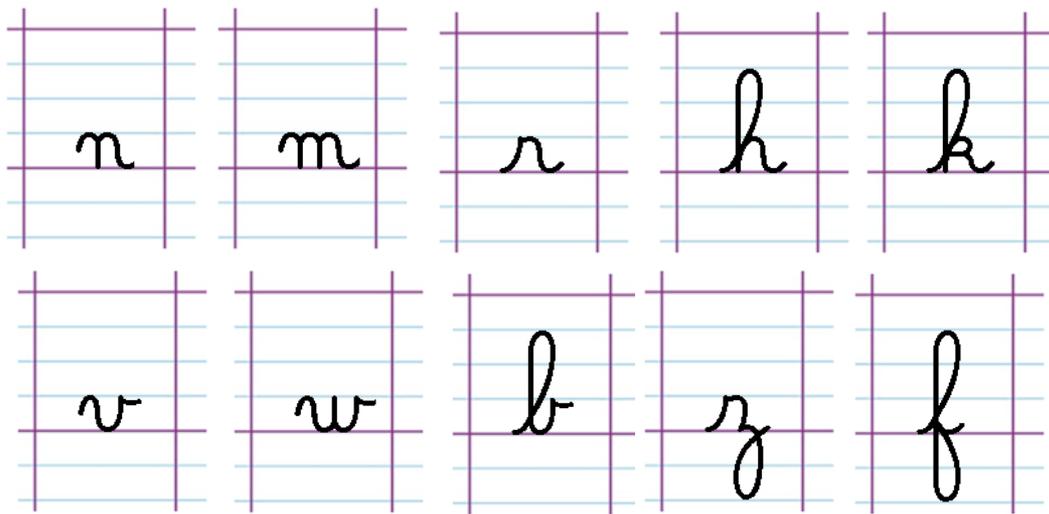
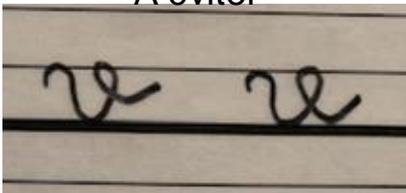
« demi étrécie »  
« demi pointe »

« attaque d'étrécie »  
« début de pointe »

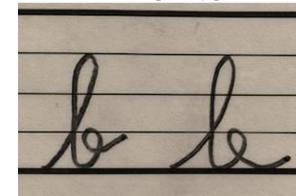
A éviter



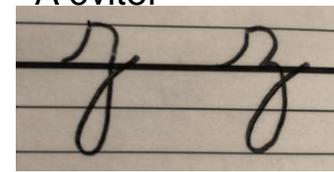
A éviter



A éviter

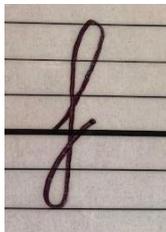


A éviter

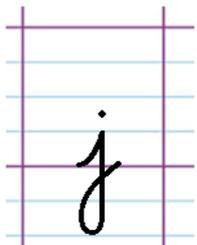
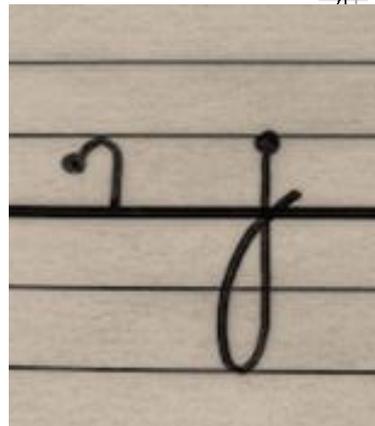


# 2ème dérivée

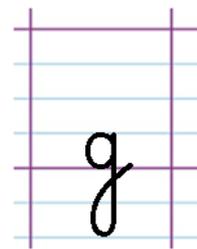
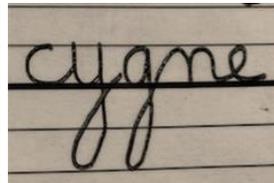
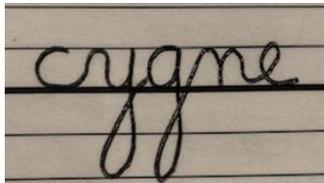
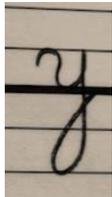
Changement du lieu d'attaque



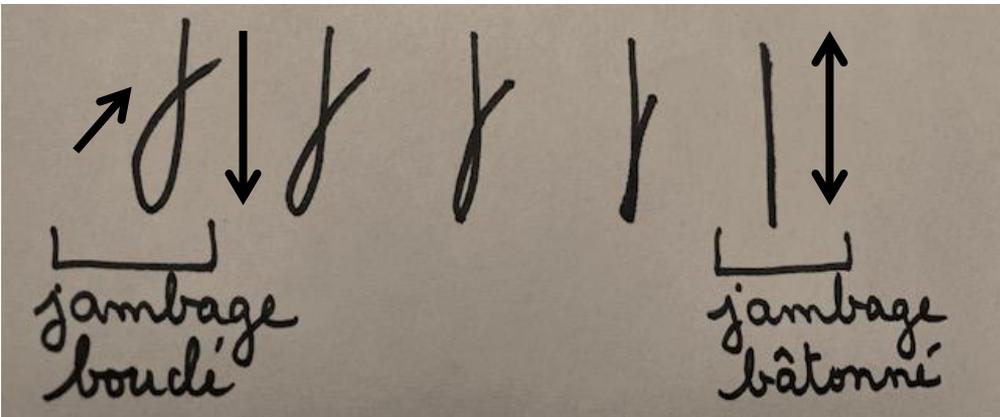
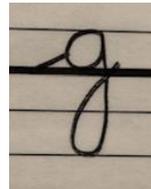
La forme :  le jambage bouclé



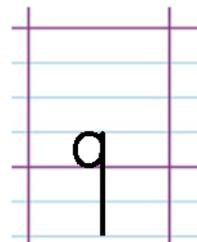
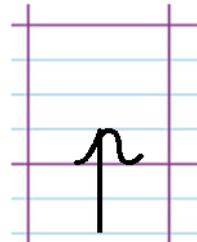
A éviter



A éviter



le jambage bâtonné



A éviter



# Les lettres et les formes

a	demi rond / petite étrécie	n	pont / pont / attaque d'étrécie
b	grande boucle / demi étrécie / attaque de grande boucle	o	rond / attaque de grande boucle
c	demi rond	p	attaque de grande boucle / jambage bâtonné / pont / attaque d'étrécie
d	demi rond / grande étrécie	q	demi rond / jambage bâtonné
e	petite boucle	r	attaque de grande boucle / pont / attaque d'étrécie
f	grande boucle / boucle sous la ligne	s	attaque de grande boucle / rouleau
g	demi rond / jambage bouclé	t	grande étrécie / barre
h	grande boucle / pont / attaque d'étrécie	u	petite étrécie / petite étrécie
i	petite étrécie / point	v	pont / demi étrécie / attaque de grande boucle
j	attaque de grande boucle / jambage bouclé / point	w	pont / petite étrécie / demi étrécie / attaque de grande boucle
k	grande boucle / rouleau / pont / attaque d'étrécie	x	rouleau / demi rond
l	grande boucle	y	petite étrécie / jambage bouclé
m	pont / pont / pont / attaque d'étrécie	z	attaque de grande boucle / rouleau / rouleau prolongé sous la ligne

