

Fraternite

OMBRE(S) PORTÉE(S)

https://www.lagrandelessive.net

C'est quoi?

Il s'agit d'une installation artistique éphémère qui permettra aux élèves de représenter toutes des ombres aussi mystérieuses qu'étranges.

C'est où?

Son implantation peut varier selon les lieux mais elle se réalise toujours en extérieur au moyen de fils tendus entre des supports verticaux (arbres, poteaux ...)

C'est quand?

24 mars 2022

Comment cela se passe-t-il?

Vous pouvez trouver toutes les informations et les renseignements utiles sur le site:

https:// www.lagrandelessive.net/ ressources/

Nous vous proposons quelques albums de littérature de jeunesse autour de cette thématique.

Une ombre, Seung-Yeon Chae / C1 et C2



« Je ne voudrais pas révéler le secret de cet ouvrage aux allures toutes simples et pourtant si riche. La notion de perspective en dessin, le phénomène physique de l'ombre, la puissance du jeu et de la fiction, l'humour par l'image et non par les mots... » Avis Ricochet

Peau d'âne, Hélène Druvert / C3



Le célèbre conte de Charles Perrault sublimé par un jeu délicat de découpes laser et de reflets argentés. Des ombres travaillées avec soin.

Pleine lune, Antoine Guillopé / Tous cycles



« En forêt, par une nuit de pleine lune, les animaux sont inquiets. Comme dans un conte de randonnée, apparaissent le loup, le renard, le hibou, les cerfs, la chauvesouris, le sanglier, les lapins jusqu'aux ours du dernier acte. L'inquiétude est palpable, le récit est construit en phrases courtes, interrogatives, rythmées mais surtout **la tension est**

portée par le jeu du noir et blanc, soutenue par le travail d'orfèvre du découpage en ombres chinoises d'Antoine Guillopé.» Avis Ricochet.

Ombres, Suzy Lee/C1 et C2



«Un grenier tout noir, une ampoule... une petite fille pleine d'imagination...Suzy Lee nous emmène dans un voyage extraordinaire, somptueux et délicat à la fois. **Un chef-d'oeuvre graphique** qui célèbre le bonheur des jeux de l'enfance et le pouvoir de l'imaginaire. » Avis L'école des loisirs



Jeu d'ombres, Hervé Tullet/C1 et C2

Quel est ce bruit dans le jardin?
Des monstres cachés dans les buissons?
Un loup égaré? Allons voir de plus près!
Un album à ouvrir dans le noir : à l'aide d'une lampe électrique, les petits explorateurs de la nuit donneront vie à un univers d'ombres étonnantes et mystérieuses.

Mon ombre, Anne-Ckaure Lévêque et Sandra Desmazières / C1 et C2



« Accompagnée de son chat-léopard, une petite fille au joli chignon découvre les pouvoirs magiques de son ombre joueuse. Par ce jeu universel d'ombre et de lumière, Anne-Claire Lévêque offre à son héroïne l'occasion d'expérimenter et de mettre en scène son monde imaginaire. » Avis Ricochet.



L'éléphant de l'ombre, Nadine Robert et Valerio Vidali / C1 et C2

Soit une masse bleue énorme, de dos, de face, de profil, couchée, assise, avec juste ce qu'il faut d'ombres grises et d'orteils au bout des pattes pour dessiner les rondeurs d'un éléphant... **c'est lui,**l'éléphant de l'ombre, lui et son chagrin immense! Comment le sortir de cette peine incompréhensible ?» Avis Ricochet.

Poèmes d'ombre et de lumière, Hélène Suzzoni et Lucie Vandevelde / Tous cycles



Des poèmes d'ombre et de lumière pour approcher des mots qui riment, rêvent, glissent, s'envolent, miroitent et tintinnabulent.

Quel est ton ombre ? Cécile Gabriel / Tous cycles

Tout au long de la journée, tu croises des ombres et des reflets: ton ombre qui marche avec toi quand le soleil brille, le reflet des arbres sur les trottoirs mouillés, l'ombre du chat qui passe devant la fenêtre. Les ombres et les reflets bougent, ils changent de forme et de couleur, il n'est pas si facile de les démasquer! Ce livre est comme un jeu d'images et de mots pour s'amuser à reconnaître ces drôles de formes qui nous entourent!



Le lapin noir, Philippa Leathers / C1 et C2



Petit Lapin se met à courir... Lapin Noir aussi! Mais qui est-il?

Du suspense, de la peur, un loup... et un courageux petit lapin.

