

Appuis fondamentaux :

1/ Comprendre le fonctionnement de la langue en appui sur les **régularités**

(force de l'analogie)

2/ Faire réfléchir les élèves sur la langue sans négliger la part de **mémorisation** des fonctionnements mis en avant.

Régularités

Réflexivité

Un canevas d'enseignement de la grammaire

Observer, décrire

Observer

- Une phrase
 - De quoi, de qui ?
 - Ce qu'on en dit
 - Son type (son intention)
- Des groupes de mots
 - Complètent le verbe
 - Complètent la phrase
- Des variations
 - Les marques de genre
 - Les marques de nombre
 - Les marques verbales

Trier

- Les mots / C2
 - Les déterminants
 - Les noms
 - Les adjectifs
 - Les verbes
 - Les pronoms
 - Les mots grammaticaux
- Les mots / C3
 - Les déterminants
 - Les noms
 - Les adjectifs
 - Les verbes
 - Les pronoms
 - Les adverbes
 - Les conjonctions
 - Les prépositions
 - Les mots grammaticaux

Analyser, construire

Des corpus pour comprendre

- Les marques du féminin pour les adjectifs
- La valeur sonore de certaines lettres
- Le rôle des graphèmes
- L'homophonie lexicale
- L'homophonie grammaticale
- Les formes négatives et exclamatives
- Les formes de pluriel (-s avant tout pour les noms et les adjectifs)
- La phrase simple
- La phrase complexe

Des règles de fonctionnement

- Le groupe nominal
- Les accords dans le groupe nominal
- L'accord de l'attribut
- Les constituants d'une phrase simple
- Les accords entre le verbe et son sujet
- La variation du genre et du nombre

S'entraîner, Automatiser

Par l'oral

- Des exercices d'entraînement à l'oral
- Des échanges ou débats autour des collectes pour construire une conscience orthographique

Par l'écrit

- Des manipulations syntaxiques : *suppression, déplacement, remplacement, pronominalisation, réduction, encadrement*
- Des jeux grammaticaux : *jeux de transformation, activités de substitution, recherche d'intrus*
- La matérialisation des chaînes d'accords
- Les relectures ciblées
- Les activités d'écriture à contraintes
- Les copies
 - Copie minutée, copie avec disparition du modèle, copie active, copie cachée.
- Les dictées
 - Dictée négociée, dictée noircie, dictée réflexive, dictée sans erreur et autres activités réflexives