

Une fiche de préparation dans une classe de CP - La dictée réflexive quotidienne

Qu'est-ce que les élèves apprennent à faire ?

Réfléchir sur un enjeu grammatical précis de la langue :

- Manipuler à l'oral pour repérer le verbe et le groupe sujet (manipulations syntaxiques)
- Écrire en se centrant sur un enjeu grammatical précis
- Verbaliser les procédures utilisées pour développer des automatismes et matérialiser les chaînes d'accord.

La dictée réflexive quotidienne, ce n'est pas :

- La phrase donnée du jour

La phrase donnée du jour

Une activité rituelle pour « justifier l'orthographe des mots d'une phrase » Danièle Cogis et Catherine Brissaud, pages 55 à 58.

Elle permet de « renforcer ce qui a été appris [...] et doit présenter des mots et structures grammaticales dont les élèves ont besoin quand ils écrivent dans les différentes disciplines. »

Cette activité a pour **objectif** d'outiller les élèves dans leur réflexion sur la langue.

Déroulement

- 1./ L'enseignant sélectionne une phrase sous sa forme normée et demande aux élèves d'expliquer l'orthographe des mots soulignés.
- 2./ Les élèves copient la phrase sur le cahier et justifient (utilisation du métalangage) par écrit l'orthographe des mots soulignés.
- 3./ Lors de la mise en commun, l'enseignant écrit au tableau les remarques des élèves, les commente et les fait commenter, apporte des compléments, des précisions.

Axes de différenciation :

- Nombre de mots soulignés
- Choix des mots soulignés
- Phase collective avant l'activité individuelle

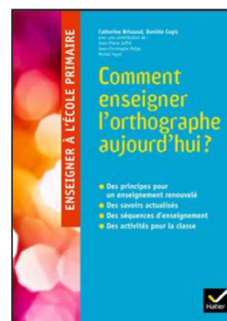
Les accords sujet/verbe
Les accords dans le GN
L'accord de l'attribut
Les terminaisons des verbes
L'accord du participe passé

Toutes les places étant occupées, il attend.

• PLACES : il y en a plusieurs.

• OCCUPÉES : c'est les places qui sont occupées donc, il y en a plusieurs.

• ATTEND : c'est IL qui attend.



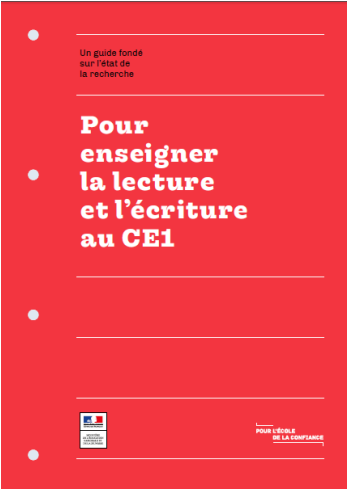
D. Cogis et C. Brissaud

PEMF et CPD Mission Maitrise de la Langue - DSDEN 06 – Avril 2019

- **Une phrase qu'on enrichit** permettant des rétroactions sur l'orthographe lexicale et grammaticale.

L'exemple ci-dessous montre l'importance d'une progression spiralaire qui permet les rétroactions sur l'orthographe lexicale et grammaticale.

Emma dessine une tête.
Emma dessine une grosse tête.
Emma dessine une grosse tête de clown avec des oreilles.
Emma et Lucie dessinent des têtes de clown.
Emma et Lucie dessinent des têtes de clown avec des oreilles.
Emma et Lucie dessinent des oreilles rouges et un nez énorme.
Emma et Lucie dessinent des têtes de clown énormes et amusantes.



- **Une dictée à variations**

Proposer des « dictées à variations »

Le principe est simple : à partir d'une phrase de base, on modifie un paramètre à la fois (genre, nombre, temps, déterminant). Cela permet de travailler la grammaire de manière implicite mais répétée, dans un cadre connu.

Exemple :
 La lionne chasse la gazelle.
 Les lionnes chassent les gazelles.
 La lionne a chassé la gazelle.
 Les lionnes ont chassé les gazelles.



- Une analyse sur toutes les classes grammaticales

TEMPS ET GROUPE							
NATURE							
FONCTION							

- Une analyse de toutes les graphies possibles

Emma	dessine	une	taite	de	clone
emma	desine		tèt		cloune
	déssine		tète		clowe
	dèsin		tête		clown
	dessinent				

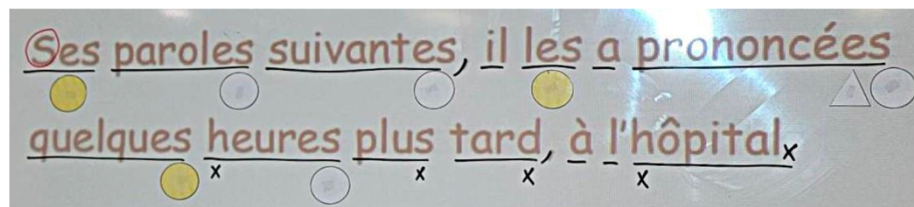


La fiche de préparation : Commencer par indiquer aux élèves l'enjeu grammatical qui sera priorisé durant deux ou trois semaines.

Étapes	Durée	Activités de l'enseignante	Activités des élèves	Différenciation
Phase de mise en route Lire la phrase <i>GS / GV</i> <i>GS / V / Compléments</i> Compter le nombre de mots.	2 minutes	Lire la phrase à haute voix. L'enseignant trace au tableau un trait / mot.	Les élèves comptent le nombre de mots.	Sur le support de la feuille de l'élève : -Placer les traits
Phase à l'oral Repérer le verbe	3 minutes	Manipulation syntaxique à privilégier : nepas changement de temps	A l'oral, les élèves répètent la phrase en utilisant la manipulation syntaxique demandée.	
Phase à l'oral Repérer le groupe sujet		Manipulation syntaxique à privilégier : c'estqui	A l'oral, les élèves répètent la phrase en utilisant la manipulation syntaxique demandée.	
Phase à l'oral Repérer l'indice audible du singulier ou du pluriel.		Manipulation syntaxique à privilégier : Si le GS est au pluriel, alors le verbe prendra la marque de personne -nt.	A l'oral, les élèves repèrent la marque audible leur permettant d'identifier l'indice singulier / pluriel ou	

			masculin/ féminin.	
Phase de dictée	3 minutes	L'enseignant dicte le GS (en répétant le groupe en une fois) puis le GV (en répétant le groupe en une fois). Pour les phrases plus longues, il est possible de dicter le GS, le V puis les compléments. (en évitant le mot à mot).	Un élève est chargé d'écrire sa phrase derrière le tableau.	Pour les plus fragiles : préparer les étiquettes mots de la dictée à remettre dans l'ordre.
Phase de mise en commun	5 minutes	S'arrêter exclusivement sur l'enjeu grammatical précis : verbaliser et matérialiser les chaînes d'accord. Toute la dictée est corrigée en veillant à ne pas « se perdre » dans les différentes propositions des élèves.	La phrase derrière le tableau est présentée.	
Phase de mise au propre de la dictée	3 minutes	L'enseignant note les élèves en réussite sur l'enjeu grammatical précis (grille d'évaluation formative). Il peut également vérifier si l'élève a repéré les mots qu'il a mal orthographiés.	La phrase entière est copiée par chaque élève sur le support. Les élèves comptent le nombre de mots correctement écrits dans leur propre dictée.	Pour les élèves les plus fragiles : copier uniquement la phrase.

Des outils de relecture



Une pièce jaune quand le pluriel est entendu et écrit.

Un triangle jaune quand la marque du féminin est audible.

Une pièce blanche quand le pluriel est écrit mais pas marqué oralement.

Un triangle blanc quand la marque du féminin n'est pas audible.

La place des activités dans un emploi du temps :

- Semaine 1 : tous les jours une dictée réflexive
- Semaine 2 : tous les jours une dictée réflexive
- Semaine 3 : 2 séances une phrase donnée du jour / 1 séance de mémorisation orthographique / 1 séance de transposition
- Semaine 4 : 2 séances de mémorisation orthographique / 2 séances de transposition

CP A partir de janvier / S1	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI 9H30
8H30-8H45	Copier	Dictée réflexive quotidienne	Dictée réflexive quotidienne	Copier
8H45-9H30	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Identifier des mots : décoder et encoder	Identifier des mots : décoder et encoder	Vocabulaire (15') Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte (45'))
9H30-10H	Oral	Grammaire et orthographe	Grammaire et orthographe	
10H00-10H15				
10H15-10H30				
11H00-11H30				
13H30-14H00	Dictée réflexive quotidienne	Oral		Grammaire et orthographe
14H00-15H00	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	Vocabulaire (15')	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	
	Séance de ce même domaine	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Séance de ce même domaine	
15H00-15H15				
15H15-16H00				
16H00-16H30				Dictée réflexive quotidienne ⁷

CP A partir de janvier / S2	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI 9H30
8H30-8H45	Copier	Dictée réflexive quotidienne	Dictée réflexive quotidienne	Copier
8H45-9H30	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Identifier des mots : décoder et encoder	Identifier des mots : décoder et encoder	Vocabulaire (15') Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte (45'))
9H30-10H	Oral	Grammaire et orthographe	Grammaire et orthographe	
10H00-10H15				
10H15-10H30				
11H00-11H30				
13H30-14H00	Dictée réflexive quotidienne	Oral		Grammaire et orthographe
14H00-15H00	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	Vocabulaire (15') Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	
	Séance de ce même domaine		Séance de ce même domaine	
15H00-15H15				
15H15-16H00				
16H00-16H30				Dictée réflexive quotidienne 8

CP A partir de janvier / S3	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI 9H30
8H30-8H45	Copier	Des activités pour mémoriser l'orthographe des mots	Des phrases transposées (oral et/ou écrit)	Copier
8H45-9H30	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Identifier des mots : décoder et encoder	Identifier des mots : décoder et encoder	Vocabulaire (15') Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte (45'))
9H30-10H	Oral	Grammaire et orthographe	Grammaire et orthographe	
10H00-10H15				
10H15-10H30				
11H00-11H30				
13H30-14H00	La phrase donnée du jour	Oral		Grammaire et orthographe
14H00-15H00	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	Vocabulaire (15')	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	
	Séance de ce même domaine	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Séance de ce même domaine	
15H00-15H15				
15H15-16H00				
16H00-16H30				La phrase donnée du jour 9

CP A partir de janvier / S4	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI 9H30
8H30-8H45	Copier	Des phrases transposées (oral et/ou écrit)	Des activités pour mémoriser les mots	Copier
8H45-9H30	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Identifier des mots : décoder et encoder	Identifier des mots : décoder et encoder	Vocabulaire (15') Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte (45'))
9H30-10H	Oral	Grammaire et orthographe	Grammaire et orthographe	
10H00-10H15				
10H15-10H30				
11H00-11H30				
13H30-14H00	Des activités pour mémoriser les mots	Oral		Grammaire et orthographe
14H00-15H00	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	Vocabulaire (15')	Vocabulaire (15') en lien avec un autre domaine d'enseignement	
	Séance de ce même domaine	Comprendre un texte et production d'écrit (dictée à l'adulte)	Séance de ce même domaine	
15H00-15H15				
15H15-16H00				Des phrases transposées (oral et/ou écrit)
16H00-16H30				10

Des activités pour mémoriser l'orthographe des mots

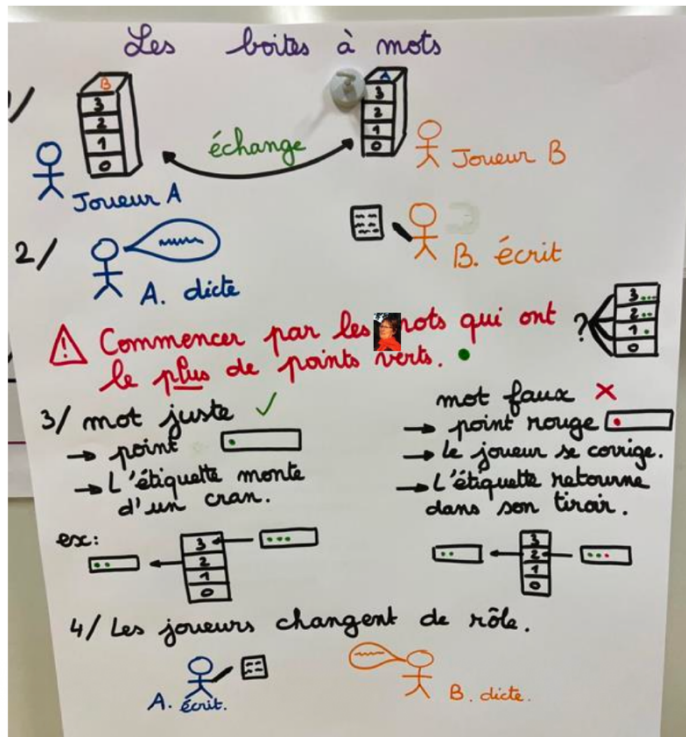
- Des activités proposées dans le guide « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP ».

Dans des séquences de réflexion organisée, courtes et fréquentes, ritualisées pour fixer et accroître les capacités de raisonnement, plusieurs types d'activités peuvent être envisagés pour aider à la mise en mémoire de mots comportant des lettres qui donnent des informations lexicales (notamment les lettres souvent non audibles que l'on peut retrouver dans les familles de mots, comme par exemples plomb/plombier ou grand/grande). Le repérage d'un mot dans un texte découvert conduit le professeur à demander aux élèves d'identifier, de repérer et d'observer la prononciation du mot, son épellation, son découpage en syllabes, son découpage en phonèmes, le repérage des lettres muettes, le repérage des particularités (les doubles consonnes par exemple)³⁹. Le professeur peut ensuite effacer ou cacher le mot et engager les élèves à visualiser mentalement tout ce qui a été précisé de façon à l'écrire sans le modèle, à le restituer par épellation, à l'encoder à partir de lettres en désordre, à le repérer dans une liste de mots proches, ou à l'écrire sous la dictée. Ces exemples d'activités régulières permettent aux élèves de verbaliser les particularités orthographiques attachées à chaque mot découvert et de mémoriser, puis se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens leur est maintenant connu.




- Des activités autour des boîtes à mots

Les boîtes à mots




CP Jennifer Wislez-Pérez école Marie Curie Pégomas




Les boîtes à mots

Si le mot est bien orthographié



Si le mot n'est pas bien orthographié

L'élève doit réécrire le mot correctement avant de ranger l'étiquette.



Le mot est considéré comme acquis et sort de la boîte quand il y a 4 points verts.

CP Jennifer Wislez-Pérez école Marie Curie Pégomas

-Une **liste de 6 à 8 mots**, toutes les 1 à 2 semaines;
 -Des mots parmi les plus **fréquents**;
consistants/inconsistants (consistance: relation entre le phonème et le graphème)

-Des mots de **différentes classes grammaticales**;

<https://eduscol.education.fr/document/15661/download>

-Des mots **lus et contextualisés** dans une phrase, oralement, pour vérifier la bonne compréhension (sens/ définition).
 -Des mots dont les **difficultés orthographiques** sont **explicitées** (lettres muettes, double consonne...)

c'est
c'est
o o o o o o o o o o
avec
avec
o o o o o o o o o o
il marche
il marche
o o o o o o o o o o
un animal
un animal
o o o o o o o o o o
dans
dans
o o o o o o o o o o
joli
joli
o o o o o o o o o o
Le zoo
le zoo
o o o o o o o o o o

Des étiquettes-mots découpées et placées dans le tiroir « 0 », au bas de la boîte.

Conseil: faire écrire le prénom derrière chaque étiquette-mot.



10

L'élève A dicte.



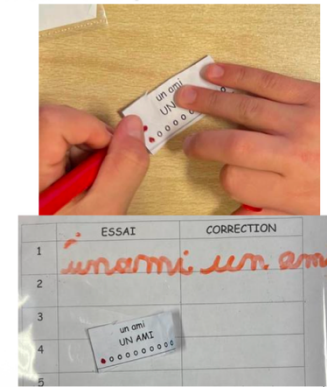
L'élève B écrit.



Mot juste= point vert= l'étiquette-mot monte d'un cran dans la boîte.



Mot erroné= point rouge= l'étiquette-mot retourne dans son tiroir d'origine.



12

Quand et comment évaluer ?

- Choisir une phrase dans les corpus proposés au regard d'un seul enjeu grammatical.
- Prioriser les corpus 2 et 3 afin que l'enjeu ait déjà été travaillé.
- Conduire la même démarche qu'habituellement sans informer les élèves qu'il s'agit d'une évaluation.
- L'enseignant ramasse les fiches et il évalue :
 - La progression de chaque élève sur l'enjeu grammatical défini
 - Spécifiquement, la phrase dictée choisie pour l'évaluation.