

NUMÉRIK 06

la newsletter de l'actualité numérique

MARS 2025 | VOLUME NO. 20

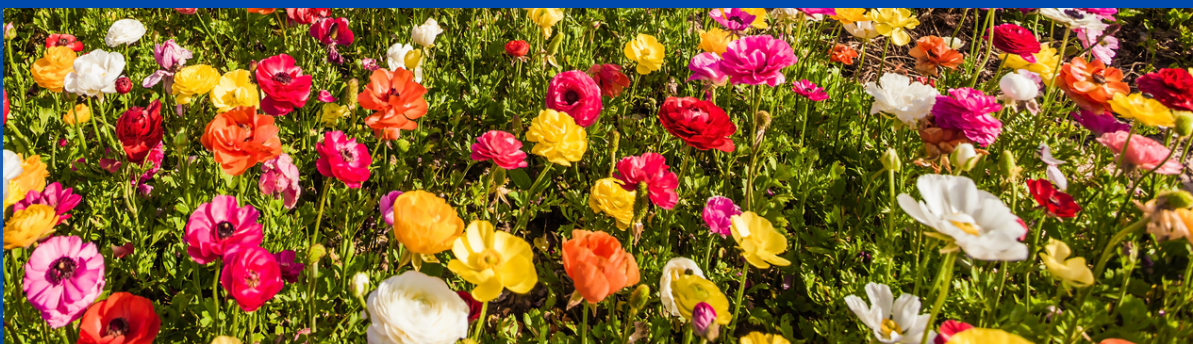
Directrice de la Publication : **Virginie Gorgone - IEN Mission Numérique**

Rédactrice en chef : Cécile Roung - CPD Numérique

Maquette & Rédaction : Christophe Salomé - CPC Numérique

Sommaire

- Micro-Folie dans le 06
- Du côté de Prim à Bord
- En Bref... FlashMots
- Découverte du Précinéma
- Podcast : Enseigner avec l'IA
- Le coin du cycle 1



Micro-Folie : une offre culturelle numérique inédite

Le projet **Micro-Folie** est un dispositif culturel de proximité porté par le ministère de la culture et coordonné par la Villette en lien avec 12 établissements nationaux fondateurs permettant ainsi de rendre accessible la culture en réunissant plusieurs milliers d'œuvres grâce notamment au **Musée Numérique**. La ville de Nice accueille depuis 2021 une Micro-Folie départementale. Les visiteurs accèdent à 300 mètres carrés d'innovation, de création et de diffusion culturelle.

Située près de la Promenade des Anglais, au 26 rue Saint-François de Paule, la Micro-Folie départementale est composée de **5 modules**. Elle fonctionne comme un tiers lieu de culture numérique accessible gratuitement à tous et notamment aux écoles. Des créneaux peuvent être réservés sur simple appel téléphonique.

On y trouve un **Musée Numérique** regroupant des trésors nationaux et les richesses du patrimoine maralpin. Un **Fablab** équipé d'outils numériques : découpeuse laser, imprimantes et scanner 3D, brodeuse numérique, robots éducatifs ... Un **Espace dédié à la Réalité Virtuelle** rendant possible une immersion à 360° pour découvrir l'art autrement. La **Biblio'Art**, espace de détente qui propose une foule d'ouvrages ludiques et éducatifs axés sur la découverte des musées. L'**Art Box**, salle polyvalente de médiation, concert, exposition, ...

Le Département des Alpes-Maritimes favorise la création de Micro-Folies sur le territoire en soutenant les communes. Ce ne sont pas moins de 8 Micro-Folies locales qui sont déployées à ce jour sur le département : Saint-Paul de Vence, Vence, Beausoleil, Pays de Grasse, Grasse, Cagnes sur Mer, Roquefort les Pins et Cannes.



Qu'est-ce qu'une
Micro-Folie ?



Présentation de la
Micro-Folie
départementale 06



26 rue Saint-François-de-Paule, 06300 Nice



Itinéraire



04 89 04 56 90



Courriel

En bref...

Flashmots pour exercer sa mémoire orthographique

Flashmots est une application développée par **Arnaud Champollion** (CPC Numérique), dédiée à la mémorisation orthographique.

Un mot est affiché (temps de lecture), puis caché (temps de mémorisation), l'élève doit ensuite l'écrire à l'identique.

Les délais de lecture et de mémorisation sont réglables via des curseurs. Ils s'adaptent aussi automatiquement à la longueur du mot.

Cinq listes de mots invariables sont proposées par niveaux du CP au CM2, à titre indicatif. Chaque liste est éditable, vous pouvez ainsi ajouter et supprimer des mots.

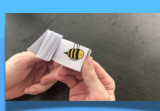
Une liste dite "personnalisée", vide par défaut, est également disponible.

[Accès direct](#)

À la découverte du "Précinéma"

Lanterne magique, zootrope, phénakistiscope, chronophotographe, kinetoscope : En 9 séances à mener avec des élèves et faisant la part belle à la pratique, apprenons de quoi le cinéma est fait : l'analyse et la restitution du mouvement, la photographie et la projection.

Ce parcours est proposé par l'université populaire de l'image.



Podcast



Extra Classe - Parlons pratique

Vous ignorez ce qu'est un prompt ? Vous vous demandez comment utiliser les intelligences artificielles génératives dans la préparation de vos cours ?

Les IA vous offrent une assistance et un potentiel pour innover, personnaliser... Découvrez les témoignages d'enseignants sur l'utilisation des IA en classe, abordant les innovations, défis et opportunités.

Accédez à une playlist de 3 épisodes sur Extra-Classe, le podcast du réseau Canopé



Du côté de Prim à Bord

Les Démasqueurs :

Des activités interactives d'analyse et d'évaluation de l'information

La région académique Bourgogne Franche-Comté propose huit activités progressives d'analyse et d'évaluation de l'information autour d'un protocole en cinq étapes baptisé « AVISÉ » (Analyser la forme, Vérifier la source, Identifier l'auteur, croiser les Sources, Étudier le contenu). Une séquence clé en main pour le cycle 3.



Le coin du cycle 1

par Stéphanie Bellanger, PEMF

Kit pédagogique : MatataLab



Je vous présente ce mois-ci le robot Matatalab que j'ai testé dans ma classe de grande section, à l'école maternelle Jules Ferry au Cannel. Celui-ci fait partie du kit robotique présent dans les circonscriptions et prêté par les CPC Numérique sur demande.

Qu'est-ce que Matatalab ?

Le Matatalab facilite l'apprentissage de la programmation grâce à une approche ludique adaptée aux jeunes élèves. Ces derniers programment le MatataBot, la voiture robot qui reçoit les informations de codage par la tour de commande, équipée d'une caméra avec reconnaissance d'image. Celle-ci possède un plateau où les blocs de programmation sont placés et envoie les informations de déplacement à MatataBot sur un tapis quadrillé (le plateau est recto/verso).

Déconnecté, Matatalab ne nécessite ni écran ni ordinateur. Les élèves programment en disposant les blocs physiques (dominos) sur un plateau dans le sens naturel de l'écriture : de la gauche vers la droite et de haut en bas. L'apprentissage progressif, grâce aux divers défis proposés dans le livret, permet aux élèves de comprendre les bases du codage tout en développant la structure logique d'un programme, la résolution de problème (décomposer des problèmes complexes en sous-problème plus simples) et leur pensée algorithmique. Par la manipulation concrète, les élèves renforcent leur compréhension par l'expérimentation directe. Ainsi, dans ma classe de grande section, les élèves ont remarqué que MatataBot avait jusqu'à 5 musiques et danses différentes en associant le bloc de danse/musique à un chiffre de 1 à 5. Ils peuvent tester leurs programmes, observer les résultats immédiats et apprendre par l'erreur. Cette activité permet un apprentissage collaboratif qui favorise le travail de groupe et les échanges entre pairs autour des concepts de la programmation.

Les enseignants disposent de plusieurs livrets d'activités progressifs et de défis thématiques pour adapter l'outil au niveau des élèves.

N'hésitez pas à vous rapprocher du CPC Numérique de votre circonscription pour vous former, vous aider et demander un prêt.



[Vidéo de présentation](#)

[Matatalab](#)

