

NUMÉRIK 06

la newsletter de l'actualité numérique

AVRIL 2025 | VOLUME NO. 21

Directrice de la Publication : **Virginie Gorgone - IEN Mission Numérique**

Rédactrice en chef : **Cécile Roung - CPD Numérique**

Maquette & Rédaction : **Christophe Salomé - CPC Numérique**

Sommaire

- Webradio scolaire
- Du côté de Prim à Bord
- En Bref... FlashMots
- Découverte du Précinéma
- Podcast : Enseigner avec l'IA
- Le coin du cycle 1



La webradio scolaire : un outil au service de tous les enseignements.

✱ Langue orale et écrite, culture numérique, EMC, EMI ...

Et si un seul projet pédagogique permettait de faire vivre toutes ces dimensions ?

C'est tout l'intérêt de la **webradio scolaire**, telle que présentée dans le *vade-mecum du CLEMI*. Ce guide complet propose aux enseignants du 1er comme du 2nd degré un accompagnement pas à pas pour :

- ✓ Concevoir un projet éditorial
- ✓ Travailler l'écriture radiophonique avec les élèves
- ✓ Intégrer des compétences transversales du socle commun
- ✓ Organiser la production (individuelle ou collective)
- ✓ Gérer les aspects techniques et juridiques (RGPD, droit à l'image, SACEM)

💡 Deux types de scénarios sont proposés :

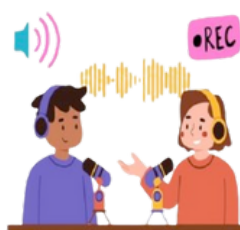
1. Le podcast : plus souple, adapté aux petits groupes, valorisant pour les élèves.
2. L'émission en direct : plus exigeante techniquement, mais très formatrice.

✱ Ce type de projet s'inscrit pleinement dans les objectifs des nouveaux programmes 2024-2025, notamment via l'éducation aux médias et à l'information, l'oralité, la coopération et la citoyenneté active.

Enfin, l'avènement des ENT dans le premier degré offre une possibilité de diffusion élargie à la communauté éducative d'une école, rendant ce type de projet encore plus retentissant.

Vademecum du CLEMI

Créer une webradio scolaire



Webradio au cycle 2

Une séquence clé en main pour concevoir des podcasts (transposable au cycle 3).

La webradio maternelle
des Alpes maritimes

La Webradio de l'école
Mairan de Béziers

Formulaire
d'autorisation parentale

Faire de la radio
à l'école - Digipad



En bref...

18 outils numériques pour travailler les procédures d'automatisation de calcul

voici un inventaire non exhaustif d'outils numériques spécialement conçus pour travailler l'automatisation des procédures de calcul. Ces ressources offrent des approches variées, adaptées aux besoins des élèves, tout en facilitant la différenciation et le suivi des progrès.



Horloge École sur la Forge des communs numériques

une horloge proposée par Thierry Munoz pour aider à l'apprentissage de la lecture de l'heure. Cette application web est projetable sur un grand écran type VPI/ENI et peut être utilisée de nombreuses manières.

2 modes d'utilisation sont disponibles :

- un mode "horloge interne"
- un mode "horloge interactive"



Podcast

Les aventures du Petit Nicolas France Culture

Dans cette série radiophonique, le petit écolier créé par René Goscinny et Jean-Jacques Sempé, nous raconte son monde avec ses yeux d'enfant : son école, Papa, Maman, son chouette tas de copains, Mémé, ses colères ou ses grandes joies. Et nous suivons ses aventures avec un plaisir renouvelé à partager avec nos élèves !



[Accès direct](#)



Du côté de Prim à Bord

Ma vie numérique :

Des parcours pédagogiques à destination des élèves

Les parcours couvrent diverses thématiques adaptées aux différents âges.

Par exemple :

- « Mon identité numérique » (CE2/Cycle 3) : aide les élèves à adopter les bons réflexes pour protéger leurs données personnelles et leur identité en ligne.
- « Les écrans et moi » (CE2/Cycle 3) : invite les enfants à interroger leur utilisation des écrans et le temps qu'ils y consacrent, afin de repenser leurs habitudes numériques.
- "Mes écrans et les autres" (CE2/Cycle 3) : amène les élèves à réfléchir sur la place des écrans dans leur quotidien et leurs conséquences sur les relations sociales.

Chaque parcours est structuré en plusieurs étapes interactives. Ils sont accompagnés de guides pédagogiques détaillés, facilitant leur mise en œuvre. L'objectif est d'aider les élèves à développer des usages raisonnés et citoyens du numérique.



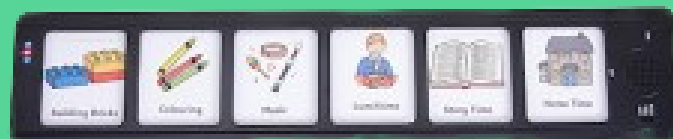
Le coin du cycle 1

par Stéphanie Bellanger, PEMF

La barre enregistrable

Cet outil numérique offre plusieurs avantages pour les élèves du cycle 1. Simple à utiliser, elle favorise un apprentissage interactif, développe l'autonomie, la réflexion et les compétences langagières des enfants. Elle est composée de 6 espaces d'une durée individuelle d'enregistrement de 10 secondes.

Les élèves peuvent enregistrer et réécouter leurs propres productions dans des imagiers sonores thématiques, structurer une histoire en enregistrant des phrases/dialogues et les relier à des images/dessins pour créer un récit multimédia, réaliser des jeux d'appariement en associant des mots enregistrés à des images/objets pour travailler le vocabulaire et les associations logiques, et répondre à des questions de compréhension sur une histoire en écoutant activement les questions enregistrées.



[Une utilisation en classe](#)

[Présentation de l'outil](#)

