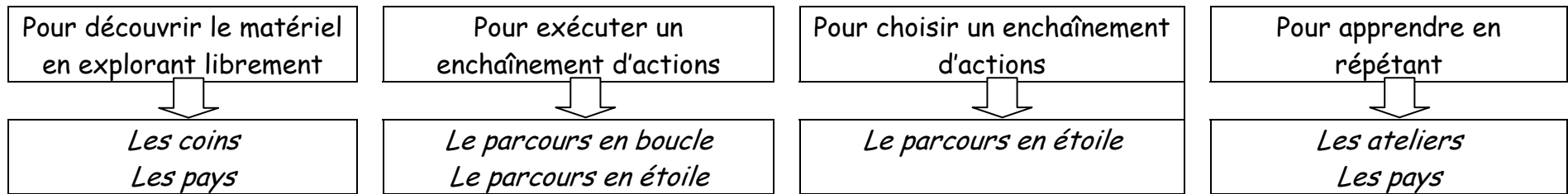


LE PARCOURS

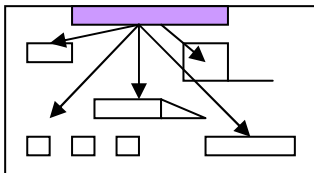
Le parcours est une forme d'organisation pédagogique, il n'est pas une activité en lui-même.



LES COINS

Cette organisation permet une découverte et une exploration libre du matériel et des situations.

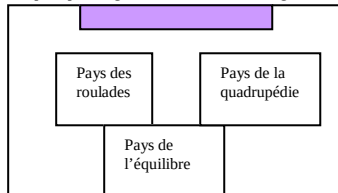
Espace pour regarder et écouter les consignes



LES PAYS

Chaque pays propose un thème différent en relation avec l'activité support. Chaque pays peut être organisé sous forme d'ateliers ou de coins.

Espace pour regarder et écouter les consignes

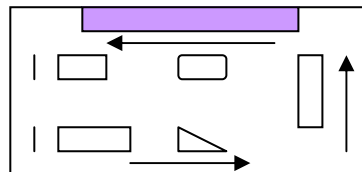


LE PARCOURS EN BOUCLE

L'enfant exécute un enchaînement d'actions. La départ, l'arrivée et le sens d'exécution sont matérialisés.

Afin d'éviter trop d'attente au début du parcours, les enfants commencent en même temps à différents endroits.

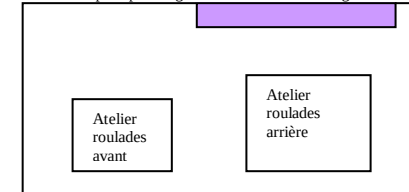
Espace pour regarder et écouter les consignes



LES ATELIERS

La tâche est à exécuter plusieurs fois sur le même atelier ou pendant une durée déterminée par le maître. On change d'ateliers tous ensemble au signal.

Espace pour regarder et écouter les consignes



LE PARCOURS EN ETOILE

L'élève choisit son chemin en évaluant ses capacités. Chaque chemin peut avoir un niveau de difficulté et/ou proposer un verbe d'action différent. Le départ et l'arrivée sont matérialisés au centre de l'étoile. Le chemin peut être symbolisé par une couleur ou un objet que l'enfant rapporte.

Espace pour regarder et écouter les consignes

