# LA SEMAINE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE A LA MATERNELLE – DU 1er AU 5 FEVRIER 2021

# AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

#### **AXE CULTUREL**

**OBJECTIF**: Réaliser une affiche collective ou individuelle pour promouvoir les Jeux Olympiques en utilisant les anneaux olympiques.

# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

- Discriminer le rond/le cercle/le disque parmi les autres formes planes (carré, triangle, rectangle).
- Reproduire et dessiner des formes planes simples (cercle / rond).
- Réaliser une composition plastique en réinvestissant des techniques apprises.





Des exemples

## **AXE LANGAGIER**

Chaque jour montrer une l'affiche des JO aux élèves et les faire échanger sur ce qu'ils voient. Expliquer ce que représentent ces affiches et ce que sont les JO.

JOUR 1





# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

« Je m'exprime et je comprends » : à l'aide de l'affiche support faire s'exprimer les élèves.

JOUR 3



# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

« Je m'exprime et je comprends » : à l'aide de l'affiche support faire s'exprimer les élèves.



JOUR 4

#### **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

« Je m'exprime et je comprends » : à l'aide de l'affiche support faire s'exprimer les élèves.

# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

« Je m'exprime et je comprends » : à l'aide de l'affiche support faire s'exprimer les élèves.

# **AXE MOTEUR**

# JOUR 1

# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

- enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action
- collaborer



« J'agis, je m'exprime, je comprends » : jeux athlétiques- course de relai

Réaliser un relai en équipe de 5. Il s'agit pour chaque élève de l'équipe d'aller récupérer le plus vite possible un cerceau dans sa caisse. Chaque élève doit rapporter un cerceau de couleur différente. L'équipe doit ensuite reproduire la figure des anneaux olympiques

# JOUR 2

# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

- enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action
- découvrir et affirmer ses propres possibilités d'improvisation, d'invention et de création en utilisant son corps et un objet

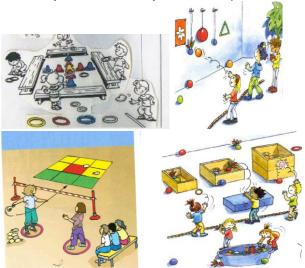


« J'agis, je m'exprime, je comprends » : expression corporelle - danser avec un foulard

Dans chaque groupe les élèves dansent avec leur foulard. L'espace est organisé en « maisons ». Dans chacune d'elles le déplacement est associé à une manipulation.

# JOUR 3 **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES :**

- expérimenter les propriétés, découvrir des utilisations possibles (lancer, attraper, faire rouler...), essayer de reproduire un effet qu'il a obtenu au hasard des tâtonnements.
- progresser dans la perception et l'anticipation de la trajectoire d'un objet dans l'espace



« J'agis, je m'exprime, je comprends » : jeux athlétiques – lancer pour atteindre une cible. Dans chaque atelier, les élèves doivent tester et trouver la meilleure façon de lancer l'objet pour atteindre la cible.

# JOUR 4

# **COMPÉTENCES TRAVAILLÉES:**

- découvrir ses possibilités
- explorer et étendre (repousser) ses limites
- enchaîner des comportements moteurs pour assurer une continuité d'action



« J'agis, je m'exprime, je comprends » : jeux athlétiques – sauter de manières différentes Dans chaque atelier, les élèves vont tester différentes formes de sauts. Sydney 2000

GAMES OF THE XXVII OLYMPIAD JEUX DE LA XXVII COLYMPIADI



