

# « R E P E R - C E 1 »

## *Consignes de passation.*

---

### Organisation matérielle avant le début de la passation des épreuves :

- Un test en format A3.
- Un livret par élève.
- Un crayon à papier par élève.
- Un stylo rouge et un stylo bleu (ou noir) par élève.

### Remarques :

- Le modèle en format A3 est utilisé au tableau : il ne doit y avoir qu'une seule feuille au tableau, celle de l'exercice en cours de réalisation.
- Prévoir une activité de délestage type coloriage pour la passation individuelle (lecture de syllabes et de mots).
- En passation semi collective pour les 3 exercices de discrimination phonémique, veiller à ce que les enfants ne soient pas tentés de copier sur leurs camarades.

## I – DISCRIMINATION PHONEMIQUE

---

### I.1 Identifier le phonème initial

---

- Passation semi collective (en moitié de classe).
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum / les élèves progressent tous ensemble.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 affichée au tableau.
- La réalisation de l'exercice se fait au stylo rouge (meilleure lisibilité pour la correction).

#### 1. Description du support A3 et orientation de l'observation:

Orienter directement le regard des élèves sur l'exemple :

*« Regardez en haut, c'est l'exemple. Nous allons le faire ensemble. »*

Faire nommer les images de l'exemple : *« fourchette, salade, livre, sapin »*

#### 2. Explicitation de la consigne :

Nous allons entourer toutes les images quand j'entends /S/ au début du mot.

On peut en trouver une, deux ou trois ...

#### 3. Reformulation de la consigne par les élèves et validation du maître :

*« Alors, que faut-il faire ? »*

*« J'entoure salade, sapin parce que j'entends /s/ au début »*

### Début de l'épreuve.

- Lecture orale par l'enseignant de la première ligne pour éviter toute confusion au niveau du vocabulaire.
- Les élèves entourent leur réponse / laisser un temps « raisonnable » pour la réflexion (pas plus de 10 secondes).
- Procéder de la même façon pour les lignes suivantes, ligne par ligne.
- Il n'est pas nécessaire de répéter la consigne à chaque ligne.

**Notation :** ½ point par image entourée (Total sur 4 points qui correspondent aux 8 mots soulignés ci-dessous). Enlever ½ point pour chaque image entourée par erreur.

/p/	ballon	<u>parachute</u>	lit	<u>pomme</u>
/l/	<u>lune</u>	souris	chapeau	poire
/v/	<u>voiture</u>	<u>vélo</u>	fourchette	<u>verre</u>
/f/	<u>phoque</u>	vache	<u>flèche</u>	livre

## I.2 Identifier le phonème final

- Passation semi collective (en moitié de classe)
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum / les élèves progressent tous ensemble.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 affichée au tableau.
- La réalisation de l'exercice se fait au stylo rouge (meilleure lisibilité pour la correction).

### 1. Description du support A3 et orientation de l'observation

« *Qu'est-ce que vous voyez sur cette feuille ?* »

Les élèves décrivent l'affiche (l'organisation des images).

« *Regardez en haut, c'est un exemple. Nous allons le faire ensemble.* »

« *Qu'est-ce que vous voyez ?* »

Lecture orale des 4 images de l'exemple : « *coq, cheval, poire, crocodile* »

### 2. Explicitation de la consigne

« *Nous allons entourer toutes les images quand j'entends /l/ à la fin du mot.* »

### 3. Reformulation de la consigne par les élèves et validation du maître

« *Alors, que faut-il faire ? Nous entourons cheval et crocodile* »

### Début de l'épreuve.

- Lecture orale par l'enseignant de la première ligne pour éviter toute confusion au niveau du vocabulaire.
- Les élèves entourent leur réponse / laisser un temps « raisonnable » pour la réflexion (pas plus de 10 secondes).
- Procéder de la même façon pour les 4 lignes suivantes.
- Il n'est pas nécessaire de répéter la consigne à chaque ligne.

**Notation :** ½ point par image entourée (Total sur 4 points qui correspondent aux 8 mots soulignés ci-dessous). Enlever ½ point pour chaque image entourée par erreur.

/k/	lunettes	<u>phoque</u>	<u>coq</u>	cloche
/s/	<u>os</u>	pelle	<u>glace</u>	<u>tasse</u>
/ʃ/	<u>vache</u>	sac	chaussure	chaise
/z/	<u>fraise</u>	<u>valise</u>	flèche	scie

## I.3 fusionner 3 à 5 phonèmes

---

- Passation semi collective (en moitié de classe).
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum / les élèves progressent tous ensemble.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 affichée au tableau
- La réalisation de l'exercice se fait au stylo rouge (meilleure lisibilité pour la correction).

### 1. Description du support A3 et orientation de l'observation

Orienter directement le regard des élèves sur l'exemple :

« Regardez en haut, c'est l'exemple. Nous allons le faire ensemble. Voici 4 images : pelle, cheval, poire, crocodile. »

### 2. Explicitation de la consigne

« Vous allez fermer vos yeux et bien écouter, c'est à vous de deviner! »

« Je vais vous dire lentement tous les sons que l'on trouve dans un de ces 4 mots de la première ligne, et vous, vous entourez ce mot. Écoutez bien ces 3 sons : / p / wa / r / , entourez l'image (poire) qui correspond lorsqu'on les dit ensemble ».

### 3. Reformulation de la consigne par les élèves et validation du maître si nécessaire.

« Alors, que faut-il faire ? Nous entourons poire »

### 4. Début de l'épreuve.

- Lignes 1 et 2 correspondent à la fusion de 3 phonèmes : /ʃɛz/ /ark/ (chaise, arc)  
1 point / mot juste, 0 si autre image entourée par erreur.
- Lignes 3 et 4 correspondent à la fusion de 4 phonèmes /bato/ /buʒi/ (bateau, bougie) 1 point / mot juste, 0 si autre image entourée par erreur.
- Lignes 5 et 6 correspondent à la fusion de 5 phonèmes /gitar/ /furmi/ (guitare, fourmi) 1 point / mot juste, 0 si autre image entourée par erreur.

L'enseignant énonce un à un et bien distinctement chacun des phonèmes qui compose le mot (pause entre chaque phonème) et l'enfant entoure le mot énoncé en effectuant mentalement la fusion des phonèmes.

#### Notation :

- Score maximum : 6 points pour l'exercice 3.
- Score maximum de 14 points pour toute l'épreuve de discrimination phonémique.

1	cheval	coq	<u>chaise</u>	sac
2	<u>arc</u>	sac	glace	tasse
3	vache	tasse	phoque	<u>bateau</u>
4	fraise	valise	<u>bougie</u>	chaise
5	glace	<u>guitare</u>	livre	lunettes
6	fourchette	<u>fourmi</u>	valise	bougie

### II.1 – Décoder le message

---

- Passation collective.
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 affichée au tableau.
- Epreuve réalisée avec un stylo.

#### 1. Description du support A3 et orientation de l'observation

« *Qu'est-ce que vous voyez sur cette feuille ?* »

Réponse des élèves : « *Un robot* »

« *Que fait-il ?* » (Montrer la bulle)

Réponse des élèves : « *Il parle.* »

« *Sous le robot (qui s'appelle « Rouli-le-robot) que voyez-vous ?* »

Réponse des élèves : « *Un tableau avec des signes et en dessous des lettres* »

#### 2. Explicitation de la consigne

« *Vous comprenez ce que dit le robot ?* »

Réponse des élèves : « *Non.* »

« *A votre avis, comment faire pour comprendre ce qu'il dit ?* »

Si aucun élève ne fait le lien entre les symboles/les lettres et ce que dit le robot, orienter le regard des élèves autour des symboles (donner un exemple si vous sentez que cela est nécessaire pour que tous les élèves comprennent).

#### 3. Reformulation de la consigne par les élèves et validation du maître

« *Alors, que faut-il faire ?* »

Réponse des élèves : « *Je regarde le symbole (le signe), je regarde à quelle lettre il correspond dans le tableau. Quand j'ai trouvé la lettre, je l'écris sous le symbole.*

*Je fais la même chose pour tous les symboles et je trouverai ce que dit le robot.*

**Notation :** 1 point par lettre correctement décodée (notation sur 14).

## II.2 – Copie

---

- Passation collective.
- Temps de passation de la consigne : 15 secondes.
- Temps de réalisation : 10 minutes maximum.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 affichée au tableau.
- Epreuve réalisée avec un stylo.

**Dire aux élèves (en montrant sur l’affiche A3) :**

*« Copiez ici (montrer les lignes Seyes) ce qu’il y a écrit ici (montrer le modèle). Il faut copier le mieux possible. »*

**Notation.** Répartition sur 15 points :

*Qualité de la copie sur 5 :*

- 1 point pour la régularité de la taille des lettres
- 1 point pour la forme des lettres
- 1 point pour la taille des lettres
- 1 point pour le respect de la ligne de base
- 1 point pour l’écart entre les lettres (agglutination ou lettres non liées)

*Qualité du contenu sur 10 :*

- Enlever 1 point par mot (ou groupe de mots « j’ai ») mal orthographié, ou oublié.
- Enlever 1 point maximum pour toutes les marques de ponctuation et les 2 majuscules (quel qu’en soit le nombre oublié).
- Enlever 1 point maximum pour tous les accents (quel qu’en soit le nombre oublié).

---

## III – SEQUENTIALITE

---

- Passation collective.
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum.

**Dire aux élèves :**

*« C’est le matin ! Ces images racontent une histoire mais elles sont dans le désordre »* (on peut montrer un lot d’images découpées).

**Dire aux élèves :**

*« Il faut mettre des numéros de 1 à 6 pour construire une histoire »*

Notation sur 6 points : 1 point par image bien numérotée

## IV – LECTURE

---

- Passation individuelle.
- Temps de réalisation : 20 secondes pour la lecture de syllabes et 20 secondes pour la lecture de mots.

### IV.1 Lecture de syllabes

---

- Conditions de passation, l'enseignant marque la cadence : *pas plus de 2 secondes par syllabe.*

**Dire à l'élève :**

*« C'est un test de lecture. C'est moi qui vais marquer le rythme de lecture avec mon doigt. Toi, tu lis ce que je te montre avec mon doigt. Si tu ne sais pas, on passe, ce n'est pas grave ! »*

**Début de l'épreuve.**

### IV.2 Lecture de mots réguliers (5) et irréguliers (5)

---

- Conditions de passation, l'enseignant marque la cadence : pas plus de 2 secondes par mot.

**Dire à l'élève :**

*« C'est un test de lecture. C'est moi qui vais marquer le rythme de lecture avec mon doigt. Toi, tu lis ce que je te montre avec mon doigt. Si tu ne sais pas, on passe, ce n'est pas grave ! »*

**Début de l'épreuve.**

**Notation :** 1 point par syllabe et mot bien lu (20 points maximum pour la totalité de l'épreuve).

## V – COMPETENCES VISUO-CONSTRUCTIVES

---

- Passation collective.
- Temps de réalisation : 5 minutes maximum.
- Organisation matérielle : une photocopie A3 du support affichée au tableau.
- Epreuve réalisée au crayon à papier.

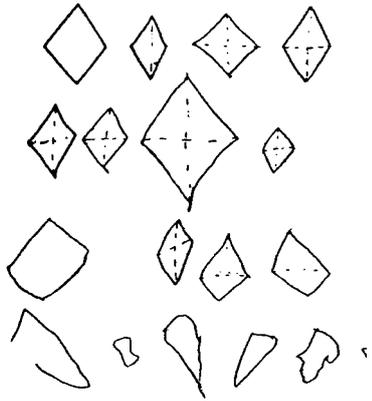
**Dire à l'élève :**

*« Reproduis en t'appliquant les 3 figures (montrer les figures) à droite ou à gauche du modèle, sans règle. »*

**Début de l'épreuve.** Dire aux élèves qu'ils ont 5 minutes maximum pour réaliser l'exercice.

**Notation :**

- 3 points maximum par figure correctement reproduite
- Cotations des figures : On notera les figures selon les critères graphiques des exemples ci-dessous.

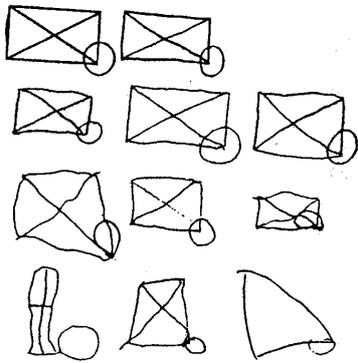


3 points

2 points

1 point

0 point

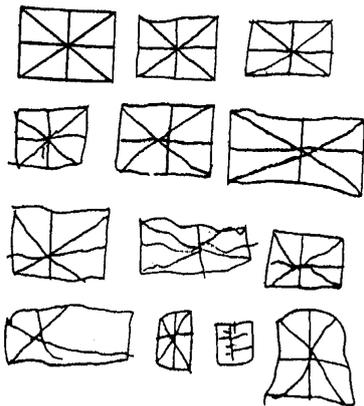


3 points

2 points

1 point

0 point



3 points

2 points

1 point

0 point

## VI – EPREUVE OPTIONNELLE : E.D.P. 4-8 (Discrimination phonémique)

- Passation individuelle immédiatement après l'épreuve individuelle de lecture.
- Conditions de passation : **uniquement** dans le cas où un élève est repéré en difficultés à l'épreuve IV Lecture de REPER-CE1 (score pathologique) **et** performant à l'épreuve I de discrimination phonémique (items 1, 2 et 3) de REPER-CE1.
- Temps de réalisation : 2 mn environ.

### Passation :

L'E.D.P 4-8 est une Epreuve de Discrimination Phonémique<sup>1</sup> pour enfants de 4 à 8 ans, qui se présente sous la forme d'une liste de 32 paires de mots ou logatomes (non mots) dissyllabiques : 16 paires semblables et 16 paires dissemblables dont l'opposition porte sur un seul phonème.

Assis derrière l'enfant, l'examinateur veille à énoncer chaque paire de mots distinctement, d'une voix monocorde à un rythme soutenu (1 mot par seconde environ). Les paires de mots ne sont pas répétées.

Pour un entraînement préalable et pour s'assurer de la bonne compréhension de la consigne, quatre exemples (A,B,C,D) sont proposés.

L'enfant indique après la lecture de chaque paire de mots par l'examinateur, s'il a entendu « pareil » ou « pas pareil ». L'examinateur note les réponses de l'enfant, sur la feuille de cotation (fournie en page 9) au fur et à mesure de la passation.

Coter 1 point ou 0 pour chaque paire de mots. Le score sera de 32 points maximum.

### Etalonnage:

de	3 ans 10 mois 16 jours	4 a 1 m 16 j	4 a 4 m 16 j	4 a 7 m 16 j	4 a 10 m 16 j	5 a 1 m 16 j	5 a 4 m 16 j	5 a 7 m 16 j	5 a 10 m 16 j	6 a 4 m	6 a 10 m	7 a 4 m	7 a 10 m	8 a 4 m
à	4 ans 1 mois 15 jours	4 a 4 m 15 j	4 a 7 m 15 j	4 a 10 m 15 j	5 a 1 m 15 j	5 a 4 m 15 j	5 a 7 m 15 j	5 a 10 m 15 j	6 a 3 m	6 a 9 m	7 a 3 m	7 a 9 m	8 a 3 m	8 a 9 m
+ 3et	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
+2et	30	30	31	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
+1et	26	27	28	29	29	30	31	32	32	32	32	32	32	32
Moyenne	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
- 1et	18	19	20	21	23	24	25	26	28	28	29	29	29	29
-2et	14	15	16	17	19	21	22	23	26	26	27	27	27	27
-3et	10	11	12	13	15	17	19	21	24	24	25	25	26	26

### Interprétation :

La passation de l'E.D.P 4-8, après l'épreuve de Lecture, permet de repérer les élèves qui nécessitent la mise en place d'entraînement : en deçà de - 2 ET on détecte la difficulté justifiant les entraînements.

<sup>1</sup>Pour une lecture: William SPINEL. Mémoire de l'école nationale de santé publique. Intérêt et valeur prédictive d'un test de discrimination phonémique pour les capacités d'apprentissage de la lecture.1999.

EDP 4,8 – F Epreuve de discrimination phonémique

Nom ..... Prénom ..... Né (e).....  
Age .....a.....m.....j

1. copain/copain	=	
2. zoudé/zoujé	≠	
3. minet/minet	=	
4. jarotte/jarotte	=	
5. café/caché	≠	
6. bonnet/bonnet	=	
7. copain/coquin	≠	
8. zimet/zinet	≠	
9. carotte/carotte	=	
10. zopin/zopin	=	
11. jalotte/jarotte	≠	
12. cadeau/cadeau	=	
13. bouder/bouger	≠	
14. zabo/zado	≠	
15. zinet/zinet	=	
16. rallye/radis	≠	
17. bouder/bouder	=	
18. zado/zado	=	
19. calotte/carotte	≠	
20. zali/zadi	≠	
21. gonait/gonait	=	
22. cabot/cadeau	≠	
23. daché/daché	=	
24. zoudé/zoudé	=	
25. bonnet/bolet	≠	
26. caché/caché	=	
27. zadi/zadi	=	
28. mimait/minet	≠	
29. gonait/golait	≠	
30. radis/radis	=	
31. dafé/daché	≠	
32. zopin/zoquin	≠	
TOTAL / 32		

Entraînement : 4 items

A : zoulé/zouché  
B : zouché/zouché  
C : couler/coucher  
D : coucher/coucher

# REPER-CE1 : Evaluation octobre CE1

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

<b>Epreuves REPER CE1</b>	<b>-2et</b>	<b>-1et</b>	<b>Moyenne</b>	<b>Maximum</b>
<b>1 Phonème initial</b>	2,5	3,1	3,7	4
<b>2 Phonème final</b>	1,9	2,7	3,5	4
<b>3 Phonème fusion</b>	3,6	4,6	5,6	6
<b>Total Dis .Phonémique</b>	9,28	11	12,8	14
<b>1 Message</b>	7	10	13	14
<b>2 Copie</b>	9,8	11,9	13	15
<b>Total Visuo-attention.</b>	18,2	22,1	26	29
<b>Séquentialité</b>	2	3,5	5	6
<b>1 Syllabes</b>	4,6	6,6	8,6	10
<b>2 Mots réguliers</b>	2,5	3,5	4,5	5
<b>3 Mots irréguliers</b>	0	1,5	3,2	5
<b>Total lecture</b>	8	12	16	20
<b>Total Visuo-constructif.</b>	1,4	3,4	5,4	9

Les résultats permettent d'établir un profil et de situer l'élève par rapport à la moyenne d'une population de référence

Des scores se situant à – 2 ET, ou en deçà repèrent des difficultés justifiant des bilans complémentaires et la mise en place de remédiations pédagogiques.

Des scores entre -1 et – 2 ET, sont à interpréter en fonction de certains autres éléments : cohérence avec les difficultés repérées en classe (questionnaire enseignant), comportement de l'enfant lors des épreuves, secteurs géographiques (zones ECLAIR, RRS notamment) etc.